

antik pedal

Tarihin izlerini,
Pedalla
keşfet...

FETHİYE . SEYDİKEMER
ANTİK PEDAL
BİSİKLET ROTALARI
"BICYCLE ROUTES"



T.C. SANAYİ
VE TEKNOLOJİ
BAKANLIĞI



T.C.
Güney Ege Kalkınma Ajansı

GEKA



FETHİYE
BELEDİYESİ



SEYDİKEMER
BELEDİYESİ

FETHİYE - SEYDİKEMER BİSİKLET ROTALARI BICYCLE ROUTES



T.C. SANAYİ VE
TEKNOLOJİ BAKANLIĞI



T.C.
Güney Ege Kalkınma Ajansı
GEKA



T.C. FETHİYE
BELEDİYESİ



Bu Rota Rehberi
T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı'nın
desteklediği '**ANTİK PEDAL**' Projesi
kapsamında hazırlanmıştır.

İçerik ile ilgili
tek sorumluluk **Fethiye Belediyesi**'ne aittir
ve **T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı'nın**
görüşlerini yansıtmaz.

ROTA REHBERİ

FETHİYE-SEYDİKEMER BİSİKLET ROTALARI

Yayıncı Kuruluşlar

T.C. Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı
T.C. Güney Ege Kalkınma Ajansı (GEKA)
T.C. Fethiye Belediyesi
T.C. Seydikemer Belediyesi

Metin Yazarı

Orhan ÇELEN

Harita ve Kapak İllüstrasyonu

Özge DORMAN KUŞÇU

Kapak Fotoğrafı

Köksal KAYHAN

Grafik Tasarım

Gökhan DİVARCI

Düzeltili

Gül Bahar EDİK KAYHAN

Çeviri

Ekin DURU

Basım Yeri

Göksü Matbaacılık
Topkapı Maltepe Nurhan İş Merkezi No:28
Kapı No:30/A BAYRAMPAŞA/İSTANBUL

Yayın Tarihi

Haziran 2023

ISBN: 978-605-67170-5-5

Tüm hakkı saklıdır.

SUNUŞ

Sizlerle paylaştığımız bu rehber kitap, uzun soluklu çalışmalarla olgunlaşmış olan Antik Pedal Projemizin önemli çıktılarından bir tanesidir.

Güney Ege Kalkınma Ajansı (GEKA)'nın, Alternatif Turizm Altyapısı Mali Destek Programı kapsamında yaptığı proje çağrısına, Fethiye Kent Konseyi koordinasyonunda hazırladığımız ANTİK PEDAL projesi, Aydın, Muğla ve Denizli İlleri kapsamında başvuran 60 proje içinden destek almaya hak kazanmıştır.

Proje başvuru sahibi olan Belediyemizin proje ortağı Seydikemer Belediyesi olmuştur. Proje iştirakçilerimiz ise; Fethiye Kaymakamlığı, Seydikemer Kaymakamlığı, Fethiye Kent Konseyi, Fethiye Kültür ve Turizm Ofisi, Fethiye Orman İşletme Müdürlüğü, Seydikemer Orman İşletme Müdürlüğü, Fethiye Gençlik Hizmetleri ve Spor İlçe Müdürlüğü, Seydikemer Gençlik Hizmetleri ve Spor İlçe Müdürlüğü, Fethiye Belediyesi Spor Kulübü Derneği, Seydikemer Spor Kulübü Derneği'dir.

Ülkemizin 2020-2022 ekonomik kalkınma programı kapsamında, bisiklet turizmi destinasyonlarının, ürün ve servisleri ile zenginleştirilmesi hedeflenmiş, program kapsamında; tarihi, doğal ve kültürel değerlerinin korunarak tanıtılması, nitelikli kırsal kalkınmaya olanak sağlayacak rotaların belirlenmesi ve buna ilişkin altyapı yatırımlarının desteklenmesi öncelenmiştir. Türkiye bisiklet turizmiyle orta vadede 4 milyar avroluk bir turizm geliri hedeflemektedir. Ülkemizin kalkınma hedef ve öncelikleri ile uyumlu amaç ve faaliyetler içeren bisiklet turizmi odaklı ANTİK PEDAL projesi, bölgesel kalkınmaya bütüncül katkı sağlayacaktır. GEKA'nın 2020-2023 yılları arasında Eko-Turizmde Yeni Destinasyonlar Sonuç Odaklı Programı kapsamında Öncelikli Bölgeler arasında yer alan Fethiye ve Seydikemer ilçeleri bu proje ile ortaklaştırılmış ve bisiklet rotaları işaretli olmayan her iki ilçe bu proje ile işaretlenmiştir. Böylece Muğla'da bütüncül bir bisiklet ağı oluşturulmuş ve Muğla'nın Avrupa Bisiklet Rotaları Ağı'na (EuroVelo) dahil olması için önemli bir adım atılmıştır.

Proje ile alternatif olanaklar içeren bisiklet rotaları, turizm sezonunun tüm yıla yayılmasını sağlayacaktır. Ayrıca rotalar kırsal alanlar içinde yer aldığından, yerel yaşam, yöresel ürünler ve kültürel öğelerin turizme entegre edilmesi sağlanarak kırsal kalkınma desteklenecek ve özellikle kırsal kalkınmanın baş aktörü olan kadının toplumsal statüsü de güçlendirilecektir.

NEDEN ANTİK PEDAL?

Bisikletli turistler için en güvenli yollar, araç trafiğinin yoğun olmadığı kırsal alanlar ve köy yollarıdır. Bu yolların, güvenli olması kadar güzergah içindeki doğal ve kültürel öğeleri keşfetmek için olanaklar ortaya koyması da beklenir. İyi kurgulanmış bir rotadan beklenen de bu çekici unsurları ortaya çıkarmasıdır.

Fethiye ve Seydikemer ilçeleri Likya Uygarlığı'nın kalıntıları üzerine kurulmuş kentlerdir. Her iki ilçe de doğal, tarihi ve kültürel değerleri ile bu beklentileri karşılayacak sayısız olanaklar içermektedir. Buradan hareketle, **ANTİK PEDAL** adını verdiğimiz projemiz Fethiye ve Seydikemer ilçe sınırlarında yer alan antik kentleri bağlayan ana rota ve ara rotalardan oluşmuştur.

NELER YAPACAĞIZ?

Farklı coğrafi özellikteki alanlar, zorluk derecelerine ve sahip oldukları doğal ve kültürel kaynak değerlerine göre alternatif rotalar olarak belirlenmiştir. Rotalar belirlenirken, antik kentler rotasıyla bağlantılı **biyoçeşitlilik temelli** (kuş gözlemi, mantar avı, vd.), **spor temelli** (hiking, kaya tırmanışı, yamaç paraşütü vd.) ve **kültürel temelli** (coğrafi işaretli ürün, yörük göç rotası, Likya Yolu ve Evliya Çelebi gibi gezginlerin rotaları ile ilişkili) güzergahları belirlenmiş, rotalara ve olanaklarına dair bilgiler bu rehber kitapta detaylı olarak verilmiştir. Böylece farklı yaş gruplarından, farklı beklentilere sahip bisikletçiler tercihlerine uygun rotalarda sürüş yapabileceklerdir.

Projenin sürdürülebilirliği kapsamında, Fethiye ve Seydikemer ilçelerinde belirlenen ve işaretlenen bisiklet rotalarında, tüm yıla yayılmış farklı temalarda tur, yarış ve festival organizasyonları yapılacak, köy çocukları ve özellikle kız çocuklarının bisiklet sporuna olan ilgileri arttırılacaktır.

Projemizin hedef kitlesi, alternatif turizm için kırsal, doğal, tarihi ve kültürel alanları seçen yerli ve yabancı turistler, bisiklet rotalarının geçeceği güzergahtaki köylerde yaşayan yerel halk ve özellikle köy çocukları, gençler ve kadınlar, bölgede faaliyet gösteren turistik işletmeler ile yerel turizm/seyahat acenteleridir.

Her iki ilçemiz için de sürdürülebilir bir turizm modeli ile yerel-kırsal kalkınmayı destekleyecek olan **ANTİK PEDAL** rotalarında keyifli bir sürüş için siz bisiklet dostlarınıza rehber olacak bu kitabı sizlerle paylaşmaktan mutluluk duyuyoruz.

FOREWORD

This Guide Book is one of the en products of our Antique Pedal Project which has been developed with great efforts.

The **ANTIQUE PEDAL** Project of the South Aegean Development Agency (GEKA), drawn up within the framework of the Financial Support to the Substructure of Tourism Programme in coordination with the Fethiye City Council has been chosen among 60 applications from the cities of Aydın, Muğla and Denizli.

The project has been prepared by our Municipality in partnership with the Seydikemer Municipality. The participants in the project have been the Governorship of Fethiye, the Governorship of Seydikemer, Fethiye City Council, Fethiye Bureau of Culture of Tourism, Fethiye Forestry Department, Seydikemer Forestly Management, Fethiye Directorship of Youth and Sports, Seydikemer Directorship Youth and Sports, Sports Club of Fethiye Municipality and the Sports Club of Seydikemer.

The aims of the project have been to develop cycling destinations in tourism by enriching the services, to protect and promote historical, natural and cultural values, to establish routes aimed at rural economical development and to support investments in substructure of the areas. With cycling tourism, an income of **4 billion euros** is anticipated in Turkey in the immediate future. The **ANTIQUE PEDAL** Project will constitute a serious contribution to the development within the area. During the years 2020-2023 GEKA has been working on programs within the framework of Result-Oriented New Destinations in the field of Eco-tourism. Fethiye and Seydikemer have been among the areas of priority in such programs and cycling routes have been established in these two towns Consequently a cycling network has been created within Mugla and a significant step has been taken for Mugla to be included to the European Cycling Routes Network (EuroVelo).

With this project cycling tours with alternatives will facilitate the tourism season to continue throughout the year. Furthermore, since the routes are established within the rural areas will contribute greatly to the economical development of daily life, promotion of local products and culture and, especially, to the social statute of women who are the leading actors in such development.

WHY 'ANTIQUÉ PEDAL'?

For cycling tourists the safe routes are in rural areas and village roads where the traffic is not dense. As much as safety, these routes offer opportunities to discover natural and historical treasures on the way. A perfectly established route provides all of these.

Fethiye and Seydikemer are towns founded on the ruins of the Lycian civilization. Both towns possess numerous natural, historical and cultural values. Based on this fact, our project has established main and alternative routes, connecting the antique cities within the boundaries of Fethiye and Seydikemer.

WHAT ARE OUR PLANS?

We have established alternative routes based on various geographical features, difficulty levels and natural and cultural courses. While establishing these routes we have also taken into consideration **bio-variety** (bird-watching, mushrooms, orchids, etc.) **sports activities** (hiking, climbing, paragliding, etc.) and **culture-based features** (picking olives, vintage, seasonal migrations, Lycian Path, routes of old travellers such as Evliya Çelebi, etc.) The details of these destinations and are furnished in this guide book. As a result, cyclists of different age groups with different interests can choose their own routes.

To ensure the continuity of the project, activities organized such as tours, races and festivals will enhance the interest of village children, especially girls in cycling,

The target groups of our project are local and foreign visitors choosing rural,, natural, historical and cultural areas for alternative tourism, local people living in villages on our destinations, especially village children, youngsters and women, and tourism operators and local travel agencies within the area.

We are very happy to share this guide book with our cycling friends who will have an enjoyable tour on the **ANTIQUÉ PEDAL** routes which will contribute to the economical promotion of rural areas in this region.

Sevgili Bisiklet Dostlarımız,

Güney Ege'de bisiklet turizmi destinasyonlarına bir yenisini eklediğimiz projemiz Antik Pedal'ı hayata geçirmiş olmanın mutluluğunu taşıyorum.

Kadim uygarlıkların izlerini taşıyan bu destinasyon, nadir ve hassas ekosistemlere; büyük oranda endemizm içeren biyoçeşitliliğe; dağları, koyuları, yaylaları, kanyonları, kıyıları, deniz ve kumsalları ile doğal, güvenilir, hareketli, büyüleyici ve davetkar peyzaj özelliklerine sahip.

Antik Pedal, antik kentler ana rotası yanında; yerel yaşam, yöresel ürünler, doğal ve kültürel kaynak değerleri ile zengin ürün ve servisler içeren deneyim odaklı ara rota seçenekleri sunuyor. Antik kentler ana rotasıyla bağlantılı bu ara rotalar; Girdev Gölü'nde kuş gözlemi ya da Yeşilüzümlü'de Kuzugöbeği mantar avı yapabileceğiniz, Kayaköy'de orkide fotoğrafı çekebileceğiniz **biyoçeşitlilik temelli** rotalar; Çalış sahilinde kitesurf, Göcek'te yelken, Faralya'da kaya tımanışı, Babadağ'da yamaç paraşütü yapabileceğiniz **spor temelli rotalar**; zeytin hasadı ya da bağ bozumuna katılabileceğiniz **yerel yaşam etkinlik temelli** rotalar ile Yörük göç ya da Likya yolunda iz sürebileceğiniz **kültür rotaları** gibi seçenekler içeriyor.

Nitelikli kırsal kalkınmaya olanak sağlayacak güvenli ve çekici unsurlar içeren bu rotalar keşfetmeniz için sizleri bekliyor.

Ülkemizin kalkınma hedef ve öncelikleri ile uyumlu amaç ve faaliyetler içeren ve bölgesel kalkınmaya bütüncül katkı sağlayacağından kuşku duymadığım bu projenin fikir, yazım ve uygulama süreçlerinde öncülük ederek emek yoğun katkı veren Fethiye Kent Konseyi Başkanı Sayın Gül Bahar EDİK KAYHAN'a,

Projemizin kabulünün ardından yaşadığımız ve hepimizi derinden etkileyen, önceliklerimizi değiştiren salgınlar, yangınlar, depremler ve ekonomik krizin yaşandığı oldukça zorlu geçen proje sürecinde, projenin yönetilmesine yoğun katkı veren ve bir süre proje koordinatörlüğü görevini de yürüten Fethiye Kent Konseyi Genel Sekreteri Sayın Ahmet TEK'e,

Proje fikrimize güvenerek ortağımız olan Seydikemer Belediye Başkanı Sayın Yakup OTGÖZ ve ekibine, proje iştirakçilerimiz olan Fethiye ve Seydikemer Kaymakamlarımıza, Fethiye Kent Konseyi'ne, Fethiye Kültür ve Turizm Ofisi'ne, Fethiye ve Seydikemer Orman İşletme Müdürlüklerine, Fethiye ve Seydikemer Gençlik Hizmetleri ve Spor İlçe Müdürlüklerine, Fethiye Belediyesi Spor Kulübü Derneği'ne ve Seydikemer Spor Kulübü Derneği'ne,

Projemizin sürdürülebilirliği için her iki kentin alternatif turizm potansiyellerinin ulusal ve uluslararası düzeyde tanınırlığını sağlamak adına Antik Pedal Projemize başından bu yana destek olan

TGA Ürün Pazarlama Direktörü Sayın Ceylan ŞENSOY şahsında Turizm Geliştirme Ajansı'na ve Muğla Valisi Sayın Orhan TAVLI'ya, Vali Yardımcıları Sayın Murat KAHRAMAN ve Sayın Ayhan YAZGAN'a,

Proje sürecinde yaşanan her türlü sorunda çekinmeden iletişime geçebildiğimiz ve desteğini aldığımız GEKA Genel Sekreteri Sayın Özgür AKDOĞAN, Muğla Yatırım Destek Ofisi Koordinatörü Mehmet Yasin KARTAL, Sayın Yankı AKAR ve Sayın İbrahim SAYGILI şahsında GEKA'ya,

Projemizin imza yetkilisi Başkan Yardımcımız Sayın Oğuz BOLELLİ, Fethiye Belediyesi'nin ilgili birim müdürü Sayın İlksen Halime OK ve Seydikemer Belediyesi'nin ilgili birim müdürü Sayın Hasan ÇETİN, son proje koordinatörümüz Sayın Hazin UYGUN, proje Koordinatör Yardımcımız Sayın Ali Rıza KIROĞLU ve her iki belediyemizin konuyla ilgili çalışan diğer tüm personellerine,

Son olarak, proje ekibimize katılarak bir süre proje koordinatörlüğümüzü yürüten ve rotamızın Antik Kentler kurgusunu yapan Sayın Seyran SUCU'ya, elinizdeki bu rehber kitabın yazarı Sayın Orhan ÇELEN'e, sahada rotalar üzerinde çalışmaları yürüten Sayın Emir TAYLAR ve Sayın Kunter KUŞÇU'ya teşekkürlerimi sunuyorum...

Rotamızdaki deneyimlerinizi bizimle paylaşmanız daha iyisini yapabilmemiz için bizi teşvik edecektir.

Tüm bisiklet dostlarımıza keyifli sürüşler diliyorum.

Alim KARACA
Fethiye Belediye Başkan

Our dear cycling friends,

I am very happy to have been able to give a start to a project entitled Antique Pedal which will add new destinations by cycling destinations in the South Aegean area.

This project carries traces of old civilizations and covers unique and endemic bio-varieties with safe, natural, animated, fascinating and attractive panoramas among the mountains, coves, highlands, canyons; coastlines, and beaches of the region. In addition to main routes to the antique cities, the **Antique Pedal** Project offers alternative routes with samples of local life and products as well as natural and cultural treasures. These alternative routes of **bio-variety**, connected with the main routes, will enable you to watch birds at Girdev Lake, hunt for mushrooms and morels at Yeşilüzümlü, take photographs of orchids at Kayaköy, participate in **sports activities** such as kite-surfing at Çalış, sailing at Göcek and climbing at Faralya; in **local life-style activities** such as picking olives and joining vintage; and in following **cultural traditions** such as seasonal migrations and the Lycian Path. These safe and fascinating tours are awaiting you to discover them while contributing to the development of rural areas.

While working on this project with activities to enhance regional economic progress of the region, I wish to express my thanks to

Gül Bahar EDİK KAYHAN, President of the Fethiye City Council, for her immense efforts during the write-up process

Ahmet TEK, Secretary General of the Fethiye City Council, for his outstanding performance as the project coordinator throughout the difficult times we went through due to the pandemic, forest fires, earthquake and the economic crisis,

Yakut OTGÖZ, our project partner and Mayor of Seydikemer and his team for their confidence in us;

Governorships of Fethiye and Seydikemer, Fethiye City Council, Fethiye Bureau of Culture and Tourism, Fethiye and Seydikemer Forestry Departments, Fethiye and Seydikemer Directorships of Youth and Sports, Fethiye Municipality Sports Club and Seydikemer Sports Club, for their participation in our project,

Ceylan ŞENSOY, Director of TGA Product Marketing and representative of Tourism Development Agency; Orhan TAVLI, Governor of Muğla; Murat KAHRAMAN and Ayhan YAZGAN, Deputy Governors of Muğla; for their support of our project and for their efforts in national and international promotion of the alternative tourism potentials of these two towns,

Özgür AKDOğAN, Secretary General of GEKA, Mehmet Yasin KARTAL, Muğla Financial Support Office Coordinator, and Yankı AKAR and İbrahim SAYGILI of GEKA, with whom we were in constant contact regarding problems encountered and who were always ready to support us throughout our project,

Oğuz BOLELLİ, Assistant Mayor of Fethiye, who undersigned the project, Halime OK, Cultural Director of Fethiye Municipality, Hasan ETİN, Cultural Director of Seydikemer Municipality, Hazin UYGUN, last project coordinator, Ali Rıza KIROğLU, assistant project coordinator, all the rest of the municipal personnel of both towns involved in the project,

And finally, Seyran SUCU, who was part of our project team and acted as project coordinator for a while, who edited the texts on the antique cities;

Orhan ELEN, who wrote this guide book, and Emir TAYLAR and Kunter KUŞÇU who performed the field work on the routes.

Sharing your experiences on the routes will be our motivation for further improvements.

I wish enjoyable pedalling for all our cycling friends.

Alim KARACA

Mayor of Fethiye

İÇİNDEKİLER

Sunuş.....	3
Teşekkür.....	7
Antik Pedal ile Işık Ülkesi Likya.....	12
Tarih Öncesi ve Tarih.....	14
Fauna.....	28
Flora.....	32
Fungi.....	36
Rehber Kitap Hakkında.....	38
Yola Çıkarken.....	41

ANA ROTALAR

AN1.....	45	AN7.....	73
AN2.....	49	AN8.....	77
AN3.....	53	AN9.....	81
AN4.....	57	AN10.....	85
AN5.....	61	AN11.....	89
AN6.....	67		

ARA ROTALAR

AR1.....	93	AR16.....	145
AR2.....	96	AR17.....	151
AR3.....	99	AR18.....	154
AR4.....	103	AR19.....	157
AR5.....	107	AR20.....	160
AR6.....	110	AR21.....	164
AR6-B.....	114	AR22.....	167
AR7.....	117	AR23.....	171
AR8.....	120	AR24.....	174
AR9.....	123	AR25.....	177
AR10.....	126	AR26.....	180
AR11.....	129	AR27.....	183
AR12.....	132	AR28.....	186
AR13.....	136	AR29.....	190
AR14.....	139	AR30.....	193
AR15.....	142	AR31.....	196

Kaynakça.....	199
---------------	-----

Antik Pedal ile Işık Ülkesi Likya

En eski antik kaynaklarda, Lukka Ülkesi olarak isimlendirilen bölgenin batısında bugünün Fethiye ve Seydikemer ilçeleri yer almaktadır. MÖ II. binden gelen bu ismin kökenlerini aradığımızda, Anadolu insanının konuştuğunu bildiğimiz en eski dillerden biri Luvice ile karşılaşırız. Bu dil tam olarak çözümlenmemiş olsa da Lukka isminin (**Lu-Luk(k)a/i/e**) karşılığı olarak ışık, parıltı, aydınlık gün doğumu, şafak vb. anlamlar karşımıza çıkar (Seçer, 2011 s:32)

MÖ I. binyıla geldiğimizde ise bölgede yaşayan Helenler tarafından **Lykoioi** olarak adlandırılmış ve bugün kullandığımız **Lykia** ismi ortaya çıkmıştır. Bu isim, Latince'de ışık anlamına gelen lux ve lise (Lycie) kelimelerinin de kökenidir (Çevik, 2015 s:32-49)

On bin yıllık tarihi ile yüksek medeniyet, kültür ve inancın beşiği olmuş; demokrasinin filizlendiği bu topraklar, bugün de tarihinden gelen **Işık Ülkesi** adını hak etmektedir.

Günümüz Coğrafyası ve Antik Coğrafya

Antik Pedal Bisiklet Rotalarının geçtiği bölge, 2012 yılına kadar Fethiye sınırları içindeyken, bu tarihten sonra büyükşehir yasası ile ikiye bölünmüş ve Seydikemer Fethiye'den ayrılmıştır. Her iki ilçenin toplam yüzölçümü 5.087 km²'dir.

Kuzeyde yer alan **Boncuk Dağları**'nın (**Antikragos Oros**) yüksek zirveleri bölgeyi Denizli'nin Çameli ilçesinden ve Burdur'un Gölhisar, Altınyayla, Çavdır ilçelerinden ayırır. Alanın doğusu Antalya ilinin Korkuteli, Elmalı ve Kaş ilçeleri ile komşudur ve batısı ise Muğla'nın Dalaman ilçesi ile sınırdır.

Bölgenin güneyinde bulunan **Mendos Dağı**, **Babadağ** (1974 m), Elmacık Dağı, Eren Dağı, Sandak Dağı gibi zirvelerden oluşan ve antik dönemdeki ismi **Kragos Promunturium** dağ kütlesi Eşen ovası ile Akdeniz arasında bir duvar gibi yükselir.

Eşen Ovası ve Fethiye civarındaki düzlüklerin doğusunda, **Akdağ** (**Kragos Oros**) kütlesi yükselir. Günümüzden 250-66 milyon yıl önce yükselen ve Buzul Dönemi'nin izlerini taşıyan karstik yapıdaki Akdağ'ın zirve noktası **Uyluk Tepe**'dir (3015 m) ve Batı Toros'ların en yüksek ikinci zirvesidir.

Seki yaylasından doğan Seki Çayı, önce yaklaşık 15 km uzunluğundaki Karanlıkıçı Kanyonu'nu kateder, Sarıçay ve Akçay ile buluştuktan sonra Kocaçay adı ile anılır ve Seydikemer ilçesinden sonra artık Eşen Çayı'dır.

Yaklaşık 90 kilometre katettikten sonra Akdeniz ile buluşan **Eşen Çayı (Xantos Potamos/Siyanti)** bölgenin en önemli akarsuyudur. Günümüzden 6.000 yıl önce körfez yapısındayken, Eşen Çayı'nın taşıdığı alüvyonlarla bugün Gelemiş Ovası ve sahilleri olarak anılan bölge oluşmuştur. Eşen Çayı'nın önemli kollarından biri olan Karaçay üzerinde bulunan **Saklıkent Kanyonu**, mitolojik Sbylla Kehanetlerinde geçen **Titanis Petra (Dev Kayaları)** olabilir (Şahin, 2012 s:12-143).

Fethiye'nin kuzeyindeki **Çal Dağı (Telandros)** eteklerinde yer alan Arpacık yerleşiminden (eski adını antik Nymhaion kaynaklarından alan) **Nif Çayı** doğar. **Kızıldere (Telmedius)** ile birleştikten sonra **Kargı** adını alan çay, Antik **Glaukos Potamos**'tur ve aynı zamanda adını, döküldüğü **Fethiye Körfezi'ne (Glaukos Kolpos /Telmessos Sinus)** verir. Bu antik isim Likya'nın MÖ 2 bin yıllarından gelir. Homeros'a göre, ünlü Troya destanında Troya'lıların yanında Likya'lılar da savaşmış ve önderleri Glaukos orada ölmüş, cenazesi ülkesine getirilmiştir. MS 4. yüzyılda Quintus, nehir hakkında bilgi verir ve Glaukos'un mezarının Nymhaion kaynaklarında olduğundan söz eder. Aristoteles ise mezar yazıtını şöyle aktarır:

Glaukos da aynı biçimde Lykia'da gömüldü.

Onun için (mezarına) şu yazıldı:

Hoş kokan selvisiyle bu taştan tepe

Burada sahiplenmiş ölen Lykia'lı Glaukos'u

(Onur, 2002 s:30-31)

Bölgenin en batısında Kızıldağ eteklerinden doğan ve derelerin birleşerek oluşturduğu **İnlice Çayı (Ninos)** ismini aldığı İnlice Sahili'nde Akdeniz ile buluşur.

Yukarıda sözü edilen yüksek dağlardan doğan akarsular düzlüğe kavuştuklarında tarımsal açıdan zengin topraklar yaratmıştır. Tarih boyunca yoğun yerleşim gören bu alanlarda bugün, zeytincilik, narenciye ve örtü altı sebze üretimi başlıca geçim kaynağıdır. Akdeniz iklim kuşağının tipik özelliklerini gösteren bölgenin kıyılarında maki tipi bitki örtüsü görülürken dağların yüksek kesimleri zengin sedir, ardıç ormanları ve alpin flora ile kaplıdır. Eskiden olduğu gibi dağların yükseklerinde ormancılık faaliyetleri sürerken, yaz aylarında yaylalarda hayvancılık yapılır.

Antik dönemlerden günümüze kadar değişmeden süren göçer kültürünün izlerini de yaz aylarında dağların yüksek yaylalarında görmek mümkündür. Bölge sahilleri ise bugün ülkemizin gözde turizm merkezleri olmuştur.

Tarih Öncesi ve Tarih

Eşen Çayı vadisinde yapılan araştırmalarda, *Paleotragus rouenii* adı ile tanımlanan boyu bir metreye yakın ilkel bir zürafa türüne ait fosiller bulunmuştur. Bu fosiller günümüzden 10,8-7 milyon yıl öncesi Geç Miyosen Dönemi yaşamından izler verir (Alçiçek, 2008 s:110).

İlk insan izlerine ise Antik Pedal Bisiklet Rotaları üzerinde bulunan **Girmeler Mağarası**'nda rastlanır. Burada yapılan araştırmalarda MÖ 9. binyılda, Neolitik Dönem'in seramiksiz evresinde yaşanmış olduğu ortaya çıkmıştır (Becks, 2013 s:166).

Arsaköy Tavabaşı Mağarası, Eceler ve Çaltılar höyükleri ise Geç Neolitik ve Kalkolitik dönemlere tarihlenen bölgedeki diğer Prehistorik yerleşimlerdir.

Lukka ülkesi hakkında en erken yazılı kaynaklar MÖ 2. binde ortaya çıkar. Kuzey Suriye'den Ugarit (Ras Şamra) kralı Amurapi'nin, Alasiya (Kıbrıs) kralına yazmış olduğu şikayet mektubu ve El Amarna Tabletleri, Merneptah Steli, Kadeş Savaşı anlatımı gibi Mısır kaynaklarında Lukkalılar ve Lukka ülkesinden sıklıkla söz edilir.

Bölgenin MÖ 2. binyıl tarihi hakkında en zengin bilgiye Hitit kaynaklarından ulaşılır. Hitit çivi yazılı tabletlerinden yaklaşık 30 tablet, Lukka ülkesi ve Lukka adamları hakkındadır. En önemli Hitit yazılı kaynağı ise Lykia'dan uzakta, Konya'da Iğın-Yalburt Yaylası'nda bulunmuştur (Seçer, 2011 s:32). Hititlerin son büyük kralı IV. Tuthaliya (MÖ 1250-1220) ülkenin güneyine, Lukka ülkesi üzerine bir sefer düzenler ve seferi, Yalburt Yaylası'nda yaptırdığı Kutsal Su Kült Havuzu'nun duvarlarında övgüyle şöyle anlatır:

"Lukka ülkelerini imha ettim, Wiyanavanda ülkesinde ben büyük Kral" der ve Pinali'yi cezalandırdığını, Awarna ve Dalawa'ya sefer yaptığını; Patar Dağı eteklerinde tanrılarına steller diktiğini anlatır. **"Bu kentlerde kadınlar ve çocuklar önümde diz çöktüler. Çok sayıda halkı, sığırları koyunları alıp götürdüm"**(Alp, 2011 s:161).

Yukarıdaki kısaltılmış metinde geçen şehir adlarının sırası ile; (Wiyanavanda) **Oinoanda**, (Pinali) **Pınara**, (Awarna) **Ksanthos**, (Dalawa) **Tlos** ve (Patar) **Patara** kentleri olduğu konusunda arkeologlar arasında görüş birliği sağlanmıştır. Metnin bir başka bölümünde geçen **Kuwalatarna** şehri ise bazı bilim adamları tarafından farklı metinlerde geçen **Kuwalapasa** ismi ile eşitlenerek **Telmessos (Fethiye)** olarak önerilmiştir (Çevik, 2015 s:196). Telmessos'un akropolü olarak kabul edilen **Hıdırlık/Hızırık Kalesi**'nde yapılan arkeolojik araştırmalar ise şehrin Likçe isminin **Telebehi** olduğunu ortaya çıkartmıştır (Durmuş, 2021 s:96). Söz edilenler, Tunç Çağı sonunda bu kentlerin varlığını gösterirken, Tlos'ta sürdürülen kazılar sırasında bulunan Geç Tunç Çağı'na

tarihlendirilmiş taş balta, küçük el aletleri, bronz baltalar ve ok uçları gibi buluntular bu dönemdeki yaşamın kanıtlarıdır (Çevik, 2015 s:33; Korkut 2015 s:7).

Likya geneli için Demir Çağı, bazı bilim adamlarınca Karanlık Çağ olarak nitelendirilmiştir. Bu dönemle ilgili buluntu azlığından kaynaklanan bu yorum, sürdürülen kazı çalışmaları devam ettikçe (hala bazı sorular olsa da) değişmekte; bu karanlık yavaş yavaş aydınlanmaktadır. Bölgemiz dışındaki Lykia kentlerinde kazılarda bulunan seramik verileri MÖ 8. yüzyıla kadar inmiştir. Bölgemiz yerleşimlerinden Tlos ve Çaltılar höyük kazılarında elde edilen seramik buluntuları, Erken Demir Çağı ile Arkaik Dönem (MÖ 1200-650) arasında yaşamın devamlılığını göstermiştir (Korkut, 2015 s:7).

Herodot'a göre MÖ 7. yüzyılda batı ve güney Anadolu, **Lydia Krallığı**'nın hakimiyetindedir. Sadece Likya ve Kilikia bağımsızlığını korumuştur.

"Halys ırmağının beri yakasındaki ulusların Kilikia ve Lykia'dan gayri hepsi boyun eğmiş, Kroisos'un egemenliğini tanımışlardı" (Yücel, 2022 s:17 - Herodot Birinci Kitap s:17 -Klio)

MÖ 6.yüzyıl ise Likya için bir dönüm noktasıdır. Likya, ilk defa yabancı bir gücün kalıcı yönetimi altına girer. Sardes Kenti'ni ele geçirip, Lydia İmparatorluğu'na son veren Pers orduları 545 yılında Harpagos komutasında Likya üzerine yürür. Herodot tarihinde Ksanthos Kenti'nin trajik direnişi anlatılmıştır (Yücel, 2022 s:95-Herodot s:95). Ancak arkeolojik veriler bu anlatımı doğrulamaz. Artık Likya, Pers İmparatorluğu'nun bir parçası olmuştur ve Pers yönetimi tarafından atanan Satraplar ile Beylikler (Dynastik) dönemi başlar.Kentlerin yüksek noktalarında korunaklı kalelerde yaşayan beyler, çevrelerindeki geniş alanlarda hüküm sürerler ama beylikler arasında birlik yoktur ve aralarında savaşırlar. Batı Likya'nın kontrolü bu dönemde Ksanthos beylerindedir (Doğan, 2012 s:). Likyalılar, 480 yılında Kserkes'in Yunanistan seferine 50 gemi ile katılırlar. Herodot bu sefere katılan Likya askerlerini şöyle anlatır:

"Likyalılar elli gemi ile gelmişlerdi. Göğüslük ve dizlik giyiyorlardı; kızılıcak ağacından yayları ve dikensiz kamış okları ve mızrakları vardı; omuzlarına keçi postu atarlar, başlarına çepeçevre tüyler takılı keçe başlıklar geçirirlerdi. Ayrıca kılıç ve hançer taşıyorlardı"

(Yücel, 2022 s:548-Herodot s:548)

Yunanlılar Perslere karşı kazandıkları başarılarından sonra 477 yılında merkezi Delos Adası'nda bulunan **Attika-Delos Birliği**'ni kurarlar.

Yunanlı komutan Kimon aracılığı ile birliğe katılan Likya kentlerinin 452-445 yılları arasında düzensiz de olsa birliğe vergi ödediği birlik kayıtlarında görülür.

429 yılında Likya'ya gelen Atina'lı komutan Melesandros'u, Lykia Beyi Trbbenimi ordusuyla beraber yok eder. Bu olay birliğin sonunu getirir ve Atina'nın Likya üzerindeki etkisi sona erer.

MÖ 5. yüzyıl sonları ile 4. yüzyılın ilk çeyreği arasında, beyler arasında yerel mücadeleler yaşanırken, hakimiyet Satrap Erbbina ile Ksanthos'tan Telmessos'a geçmiştir. 362 yılında Doğu Lykia'dan Limyra beyi Perikle, Telmessos beyi Satrap Artumpara'yı Ksanthos Ovası'nda yener ve bağımsızlık mücadelesine girerek Persler'e karşı başlatılan Satrap ayaklanmasına katılır. İsyân sırasında Karya Satrapı Mausolos'un durumu açıkça bilinmez ama kazançlı çıkan Mausolos olur (Özkan Kılıç, 2011 s:99). Likya topraklarını sınırlarına katsa da hakimiyeti Batı Likya'dan öteye geçmez.

MÖ 333 yılı, Likya için Helenistik Dönem'in başlangıcıdır. Bir yıl önce Anadolu topraklarına girerek Granikos'ta Persleri yenilgiye uğratan Büyük İskender, Likya'ya ulaşır. Nicomedia'lı Arrianus şöyle anlatır:

“İskender buradan (Hyparna) sonra da Likya'ya saldırdı. Telmessos uzlaşma yoluyla teslim oldu. İskender Pınara'yı, Ksanthos'u, Patara'yı ve bunlardan başka otuz civarında daha az önemli sayılabilecek şehri halklarının teslim olmaları sayesinde ele geçirdi.”

(Arrianos 2005 s:44)

Likya'yı kendi adına yönetecek Satrap Nearkos'u atayan İskender, Phaselis'e kadar ilerler ve kışı burada geçirir. Makedon ordusu doğuya doğru ilerlerken Likya'da asıl işgal kültürüdür. Artık Likya'da dil ve yazı eski Yunanca olmuş kendilerine özgü dil ve alfabe giderek unutulmaya başlamıştır (Çevik, 2015 s:39).

MÖ 323 yılında İskender'in Babil'de ölümünden sonra, imparatorluk toprakları generalleri arasında paylaşılır. Likya, Pamfilya ve Frigya ile birlikte Antigonos Monophthalmos'un payına düşer. Yönetim bir süre Lysimakos'un eline geçse de kısa sürede Seleukoslar ve Ptolemaioslar arasında el değiştirir. Ptolemaios Hanedanı yaklaşık 100 yıl Likya'nın zengin kaynaklarının sahibidir. Bu süre içinde Likya'da Helenistik kültür ve sanatın da etkisi artar.

MÖ 196 yılında, Suriye Seleukos Kralı III. Antiokhos, Likya bölgesini ele geçirir ve Yunanistan'a doğru ilerlemesini sürdürür. MÖ 191 yılında Termopil savaşında Roma ordularına yenilen Antiokhos, tekrar Anadolu'ya çekilir ancak Romalılar peşini bırakmaz. MÖ 190-189 yıllarında, iki ordu bugünün Manisa'sı yakınında Magnesia Savaşı'nda karşı karşıya gelir ve Seleukos ordusu yenilgiye uğrar. 188 yılında yapılan Apameia Barış Antlaşması ile Seleukos Krallığı'nın sınırları Toroslar'ın doğusuna itilir. Bu antlaşma ile Roma'nın müttefiki olan Rodos'un armağanı ise Bergama Krallığı topraklarına dahil edilen Telmessos hariç Likya topraklarıdır.

Likyalılar, yeni egemen Rodos'un yönetimini tanımaz ve savaşır ama yenilen taraf Likya'dır. Yenilen kentler, Rodoslular karşısında bir araya gelir ve MÖ 168-167 yıllarında **Likya Birliği**'nin temelleri atılır. Strabon durumu şöyle anlatır:

“Oy hakkını paylaşan yirmi üç kent vardır. Hangi kenti uygun gördüklerini seçtikten sonra, her kentten temsilciler birleşerek orada genel bir kongrede toplanırlardı. Kentlerin en büyüklerinin üç, orta büyüklükte olanların iki ve geriye kalanlarında bir oy hakkı vardı... Artemidoros en büyük altısının Ksanthos, Patara, Pınara, Olympos, Myra ve Tlos olduğunu söylüyor.” (Strabon, 1993 s:192)

Diğer antik kaynaklarda yerleşim sayıları hakkında farklı bilgiler vardır. MS 1. yüzyılda Plinius, Likya'da daha önceleri 70 kadar kentin olduğunu, kendi zamanında bu sayının 36'ya düştüğünü söyler (Tüner,2002 s:64). Birlik içinde oy hakkı sahibi olamayacak kadar küçük yerleşimler ise aralarında Sympolitiea (Politik Birlik) anlaşmaları yaparak bir oy hakkına sahip olmuşlardır. Likya Birliği'nin yönetim sistemi modern demokrasinin temeli olmuştur. Montesquieu, 1748 yılında yayınlanan Kanunların Ruhu adlı eserinde, toplumların nasıl yönetildiği ve nasıl yöneltmesi gerektiği konusunu irdelemiş, Likya Birliği yönetimini şöyle değerlendirmiştir:

“Federatif cumhuriyet için özel bir örnek istenseydi benden, hiç düşünmez Likya Cumhuriyetini gösterirdim.” (Montesquieu, 2017 s:168)

22 yıl süren kargaşa ve isyan dönemi sonunda Roma Senatosu, Likya'ya özgürlüğünü geri vermiştir. MÖ 133 yılında son Bergama Kralı III. Attalos'un ölümünden sonra Anadolu'da ilk Roma eyaleti Asia kurulmuş olmasına rağmen Likya, Roma'nın müttefiki olarak içişlerinde bağımsız statüsünü sürdürmüştür.

MÖ 88 yılında Pontus Kralı Mithridates Eupator, Roma'ya karşı savaş açar ve Roma eyaletlerine girer. Birçok Anadolu kentinde kurtarıcı olarak karşılansa da, Likya kentleri Roma'nın yanında işgale direnen kentler arasında yer alır. Altı yıl süren savaşların galibi Romalı komutan Sulla'dır ve Likya, Roma'nın dostu ve müttefiki olarak daha bağımsız bir statü ile ödüllendirilir. Boubon, Balboursa ve Oinoanda kentleri birliğe dahil edilerek sınırları genişletilir.

Roma'nın iç savaş yaşadığı dönemlerde, Likya da bu kargaşadan etkilenir. MÖ 44'de Caesar'ın öldürülmesi sonrası Likya'ya gelen Brutus ve komutanı Lentulus Spinther, kentlerden vergi toplamak ister. Oinoanda ve Patara kentleri direnmeden teslim olur. Direnen Ksanthos ve Myra gibi kentler işgal edilir. En ağır bedeli ödeyen kent Ksanthos ise tam bir yıkım yaşar. Brutus ve Cassius'un yenilmesi ardından Octavianus döneminde bölge yine özgürdür.

Yaklaşık 85 yıl süren bağımsız Likya Birliği, yönetiminin son dönemlerinde meydana gelen politik istikrarsızlıklar iç savaş halini alır ve MS 43 yılında, İmparator Cladius'un emri ile Quintius Veranus komutasındaki Roma orduları Likya'ya girer. Düzen yeniden sağlanmış olsa da bağımsızlık kaybedilmiş, yeni bir dönem başlamıştır. Likya artık **Provincia Lycia** adı ile Roma İmparatorluğu'nun bir eyaletidir. (Camgöz, 2010 s:70)

Roma yönetimi tarafından başlatılan etkin yapılaşma ve alt yapı çalışmaları ile gelişen bölgede, öncelikle askeri amaçlı yollar yapılmaya başlanır. MS 68-69 yıllarında İmparator Galba, Likya ve Pamfilya eyaletlerini birleştirerek sınırlarını genişletir. (Çevik, 2015 s:43)

MS 2. yüzyıl, Likya'nın en parlak ve sınırlarının en geniş olduğu dönemdir. Kaunos ve Kalynda kentleri de artık Likya sınırları içindedir (Özer, 2015 s:27). Zenginleşen Likya kentlerinde anıtsal yapılar, tiyatrolar, hamamlar, su kemerleri inşa edilir. İmparatorlar Traianus, Marcus Aurelius, Hadrianus ve Antoninus Pius yönetiminde güçlenen ve zenginleşen Roma'nın bu yüz yılı Barış Dönemi (Pax Romana) olarak adlandırılır. Bu yüzyılın sonunda, Roma İmparatorluğu'nda yaşanan siyasi ve ekonomik gerileme, bölgeye de yansımaya başlar. Likyanın parlak dönemi artık geride kalmaktadır.

MS 4. yüzyıldan itibaren, Likya'da Hristiyan dini etkilerini göstermeye başlar. Özellikle dağlık bölgelerde ilk kiliseler inşa edilir. 240 yılında meydana gelen büyük depremden sonra yaşanan ekonomik sıkıntılar yüzünden, İmparator III. Gordianus bazı Likya kentlerine sikke basma imtiyazını yeniden tanır.

MS 4. yüzyılda Roma İmparatorluğu ikiye bölünür. 325 yılında toplanan İznik Konsülü'nden sonra, Hristiyanlık resmi din olarak kabul edilir. Bu dönemde Pagan inancına ait yapılar tahrip edilerek yerine kiliseler inşa edilir. Likya'nın yeni idari yapılanmasında Myra Kenti, Piskoposluk olarak yönetim merkezidir. Bizans'ın Asiane Diokesis'inde (birkaç bölgeden oluşan yönetim birimi) bir eyalet haline gelmişti (Akyürek ve Durak, 2021 s:5).

Az sayıdaki yazılı belgelerden, MS 5. yüzyılda siyasi açıdan önemli bir değişiklik olmadığını görürüz ancak, MS 6. yüzyıl Likya için sorunlu bir dönemdir. 529 yılında yaşanan büyük deprem yıkıma ve 542 yılında başlayıp uzun bir süre devam eden veba salgını nüfusun büyük oranda azalmasına sebep olur.

MS 6. yüzyılın sonuna doğru Bizans sınırlarını geçen Arap akınları, MS 7. yüzyılın ilk yarısında, donanmaları ile Kıbrıs ve Akdeniz kıyılarından başlayarak Bizans'ın başkentine kadar ulaşır. Bu sırada Likya'da gemi ve ev yapımının değerli malzemesi Sedir ormanları Arap ordularının başlıca hedefi olmuştur. 655 yılında, Finike sahillerinde yapılan deniz savaşını kazanan Arap donanması, artık Ege ve Akdeniz'in hakimidir. Likya kentlerine yönelen Arap saldırıları sonucunda, kent merkezleri küçülür ve çevrelerine yeniden surlar inşa edilir. Bu kentlerden biri de Telmessos'tur.

713 yılında imparator II. Anastasios, kenti yeniden kurar ve **Anastasiopolis** adını verir. 802 yılında ise Likya ve Karya, Abbasi'ler tarafından ele geçirilir (Çevik, 2015 s:46-196). Araplar ve Bizanslılar arasındaki bu savaşlar, kazanan taraf zaman içinde değişse de 11. yüzyıla kadar sürer.

MS 11. yüzyılda, Bizans'ın yeni komşusu olan **Anadolu Selçuklu Devleti** kurulur. 1176 yılında yapılan Myriakephalon Savaşı ile Anadolu'nun yeni ev sahibi artık Türklerdir. Sahillerde ise Venedik, Ceneviz ve Rodos'a yerleşmiş Hospitaller Şövalyeleri, Makri Körfezi'nden Kilikya'ya kadar birçok önemli deniz üslerine hakimdir (İnalçık, 2017 s:11).

İslam tarih ve coğrafyacısı Ebü'l-Fida, Coğrafyası'nda; İbn Said'den alıntılanarak anlatmıştır (Fida, 2018s:302). Buna göre 13. yüzyıl başlarında Antalya sahillerinden ilerleyerek Fethiye ve Dalaman yörelerine yerleşen Türkmenler ile Rumlar arasında Dalaman Çayı (Battal Nehri) yeni sınır olmuştur (Witteck 1986 s:2).

Öncüleri Selçuklu Uç Beyi Emir es-sevahil (sahil beyi) Salpakis Menteşe Bey, 1261 yılından sonra bağımsızlığını ilan ederek Menteşe Beyliği'ni kurar. İlk önce Beyliğin başkenti **Makri** ismini almış Fethiye'dir. Sınırları zaman içinde Finike'den Aydın'a uzanan beylik, 1389-1390 yıllarında Yıldırım Bayezid tarafından Osmanlı topraklarına katılır (Uzunçarşılı, 1988 s:76).

Ankara Savaşı'nda (1402) Yıldırım Bayezid'i yenen Timur, yanında savaşan Menteşe Beyi İlyas'a ve babası Mehmet Bey'e bağlılık şartı ile topraklarını geri verir. Çelebi Mehmet ve II. Murad döneminde Osmanlı yönetimine bağımlı olan Menteşe Beyliği, 1451 yılında Fatih Sultan Mehmet tarafından Menteşe Sancağı adı ile kesin olarak Osmanlı topraklarına katılır. 1671 yılındaki Hac seyahati sırasında, Rodos üzerinden Fethiye'ye gelen ve Seydikemer yolu ile Finike'ye doğru ilerleyen Evliya Çelebi anlatır:

“Menteşe Sancağı hududunda 150 akçe kadıktır ve nahiyesi 70 köydür ve gayet mahsullu kazadır. Hakimi Menteşe Paşasının Subaşıdır... Toplam 50 adet toprak örtülü evlerdir. 40 bezirgan mahzenleri vardır. Bir kargir yapı hanı ve bir toprak örtülü camii vardır, minaresi tahtalıdır, kargir bina değildir ve bir küçük hamamı vardır... Ve on dükkanlı kasabacıktır ama gayet işlek iskeledir..” (Evliya Çelebi, 2011 s:291)

Menteşe Sancağı içinde beş kadılık ile yönetilen bölge, o dönemde **Beşkaza** ismi ile tanınmıştır.

Antik dönemden günümüze kadar Kuvalapasa, Telmessos, Telebehi, Anastasiopolis, Makri, Beşkaza gibi isimlerle anılan şehir (Fethiye), 1913 yılında Teberkiye yakınlarında uçağı düşerek şehit olan Pilot Yüzbaşı Fethi Bey'in adına izafeten 1934 yılında Bakanlar Kurulu kararı ile **Fethiye** adını almıştır.

Lycia, Land of Lights, with Antique Pedals

This region, called Lukka in oldest antique sources, is located in Turkish western Mediterranean coast between Fethiye and Seydikemer. A research on this name, dating back to the second millennium B.C., leads us to Luvian, one of the oldest languages used by Anatolians. In as much as this language is not fully deciphered yet, it is ascertained that the name (**Lu-Luk(k)a/i/e**) means light, glitter, luminous, day break, dawn. (1)

During the first millennium B.C. the Greeks living in this area started calling the region **Lykoioi** which ended up as **Lykia**.

This word is derived from Lux which means light in Latin and from Lise (Lycie) we use for secondary education today. (2)

This region with ten thousand years of history which has been the cradle of highly cultivated civilizations and beliefs and which sparkles under the sunshine today has certainly earned the right to be called the **Land of Lights**.

With Antique Pedal project, we invite you to familiarize yourselves with our profound history and culture in the midst of the natural panorama of our Fethiye and Seydikemer towns.

By using the cycling routes indicated among the existing antique cities within the boundaries of Fethiye and Seydikemer will have chance to discover the hidden sights of the region and have a tour from prehistoric times to our days.

As a result of a different approach nowadays, alternative tourism and ecotourism have come to the fore and there is a growing interest in sports, culture and gastronomy in the field of tourism. The Antique Pedal Bicycle routes cover all these fields and offer an enriched context to our visitors.

We firmly believe that this project will contribute greatly to the promotion and development especially in the rural areas of Fethiye and Seydikemer and invite you to participate in pedalling in this region.

Welcome!

Present Day and Antique Geogrphy

This region which was totally within the boundaries of Fethiye until 2012 and became two separate towns when Seydikemer was officially established. Fethiye and Seydikemer are located on 5087 square kilometres.

The west boundary of the region is Dalaman. In the north the high summits of Boncuk Mountains (**Antikragos Oros**) separate it from Çameli-Denizli and Gölhisar, Altınyayla and Çavdır towns of Burdur. In the east its neighbours are Korkuteli, Elmalı and Kaş towns of Antalya.

In the east of the Eşen and Fethiye plains there is Akdağ (**Kragos Oros**) range, a carstic structure of 250-66 millions of years, which plays an essential role in the life of the region. You can encounter traces of everlasting migrations from the Bronze age and the antique period up to the present. The summit of the range is Uyluk Teoe (3013 m) which is the second highest tip of tñhe Western Taurus mountains. Mendos, Babadağ (1974 m) Elmacık, Eren and Sandak hills, called the **Kragos Promunturium** range in the antique period, rise up like a huge wall between the Eşen plains and the Mediterranean.

The Seki Creek, gushing out from the Seki plateau runs across the 15 km.long Karanlıkiçi Canyon. After joining Sarıçay and Akçay it is called Kocaçay and becomes Eşen after Seydikemer, flowing ~~out~~ to the Mediterranean after 90 km. Eşen River (**Xanthos Potamos/Siyanti**) is the most prominent water resource in the region. The alluvium it has carried for 6000 years transformed the gulf there into the Gelemis plain and the coastline. The Saklıkent Canyon, a prominent tourism centre, on the Karaçay branch of Eşen, could be the **Titanis Petra** (Giant Rocks) in Sbylla prophecy in mythology. (3) Nif Creek, Nymhaion in the antique period, springs from Arpacık at the foot of Çal Dağı (**Telandros**), joins Kızıldere (**Telmedius**) and becomes Kargı River, **Glaukos Potamos** in the antique period, and flows out at the Gulf of Fethiye, also called (**Glaukos Kolpos/JTelmessos Sinus**).

This antique name dates back to the second millennium B.C According to Homeros, Lycians fought on the side of Trojans in the Trojan War and they brought back the body of their commander Glaukos who died there to Lycia. Quintus, writing in the fourth century A.D. talks about the river and claims that the commander was buried at the Nymphahion springs. Aristoteles relates the inscription on the tombstone as follows:

Glaukos was also buried at Lycia.

This was written on his tombstone:

This stony hill with its aromatic cypress

Has embraced the deceased Lycian Glaukos (4)

At the western end, Inlice Creek (**Ninos**), springing from the foot of Kızıldağ, flows out to the Mediterranean.

The mountain ranges and the rivers mentioned above created profoundly rich agricultural terrain in the plains. As in the past, the main source of income of the region is cultivation of olives, citrus fruits and hothouse vegetables. Typical Mediterranean climate is dominant in the region with shrubs along the coast and cedar and juniper forests and alpine flora on the heights. While forestry is carried out on the mountains, cattle raising is carried out on the plateaus during the summer. The coastal region has become one of the prominent tourism centres.

Prehistory and History

During investigations along Eşen Valley fossils were discovered of a primitive giraffe species called **Paleotragus rouneii**. These fossils are dated to the late Miocene epoch 10.8-7 million years ago. (5)

The first traces of human life were encountered at the Girmeler Cave on our route. Research here revealed traces of existence during the Neolithic period in the 9th millennium B.C. before the discovery of ceramics. (6) Arsaköt, Tavabaşı Cave, Eceler and Çaltılar tumulus are other prehistoric settlements in the region dated to late Neolithic and Calcolithic periods.

The earliest written sources about Lukkas are from the second millennium B.C. such as the letter of complaint from Ugarit (Tas Şamra) king Amurapi in Northern Syria to the kind of Alasiya (Cyprus). In Egyptian sources like El Amarna tablets, Memoptah Stele and inscriptions about the Kadesh there are frequent references to the Lukkas and Lukka people.

The second prominent source is from the Hitites. Nearly 30 of the Hitite tablets written in cuneiform are about Lukka and its citizens. The most outstanding source among them was discovered at Yalburg plateau in Iğın, Konya, far from the Lycian region. (7) The Last Hitite King, Tuthaliya (1250-1220 B.C.) boasts of a military operation their southern neighbour Lycia in an inscription of the wall of the Sacred.

Water Pool: "I have destroyed all the Lukka states. I am the greatest king in the land of Wiyanavanda," and goes on to say that he has punished **Pinali**, campaigned against **Awarna** and **Dawala**, and had steles erected at the foot of **Patar Hill** for gods. **"The women and children of these cities kneeled before me. I have appropriated numerous people, cattle and sheep and taken them away."** (8)

Most archaeologists agree that the cities mentioned in this summarized text are Oinoanda, Pinara, Xanthos, Tlos and Patara. Some scientists believe that **Kuwalalatarna** mentioned elsewhere is the same as **Kuwalapasa** referring to Telmessos (Fethiye). Excavations carried out at the Hidirlik/Hızırlık tower, believed to be the acropolis of Telmessos have revealed that the name of the city in the Lycian language was **Telebehi**. (10)

While discoveries indicate that these cities existed at the end of the Bronze Period, stone axes, small hand tools, bronze axes and arrow tips unearthed during excavations at Tlos prove that there was settlement here in late Bronze Age. (11)

Some scientists believe that the iron period was a dark age for Lycia in general. However, this belief based on existing evidence is being altered due to new discoveries during the excavations. The ceramic pieces unearthed in cities outside the Lycian boundaries are dated back to the 8th century B.C. and excavations at Tlos and Çatalhöyük tumuli have revealed ceramic pieces from early iron age and archaic period (1200-650 B.C.) (12)

According to Herodot in the 7th century B.N. western and southern Anatolia was dominated by the Lydian kingdom. Only Lycia and Clicia were independent:

“With the exception of Cilicia and Lycia, all of the countries on the western shore of the Halys river bowed down to the Kroissos sovereignty.” (3)

The 6th century B. C. was a turning point for Lycia. For the first time Lycia was dominated by a foreign power. The Persian army under the command of Harpagus conquered Sardes in 545 and advanced towards Lycia. The tragic resistance of Xanthos is recorded in the Herodot's history (14), however archaeological findings do not verify this. Lycia has now become a part of the Persian Empire, governed by satraps by the dynasty. These satraps reside in towers at the highest points of the city, administering vast areas. However there is no unity among them; they keep fighting with each other. At that time Western Lycia is administered by the satrap of Xanthos. (15)

In 480 Lycians participate in Xerxes' campaign against Greece with 50 boats. Herodot talks about the Lycian soldiers taking part in this campaign as follows:

“Lycians came in fifty boats. They wore breastplates and knee-guards; carried bows made of cornelian trees and arrows of barbless reeds and spears; they had a goatskin thrown over their shoulders and wore felt headgear with feathers. They also had swords and daggers.” (16)

Pursuant to their victory over Persians the Greeks established the Attika-Delos Union at Delos island in 677. Based on the records of this union, through the intermediary of Greek commander Kilmon the Lycian cities also joined the union and paid tax at irregular intervals. In 429 Lycian governor Trbbenimi came to Lycia and defeated the Greek Commander Melesandros and his army which terminated the union and put an end on the dominance of Athens over Lycia.

While fighting continues among the satraps at the end of the 5th century and the first quarter of the 4th century, sovereignty is transferred from Xanthos to Satrap Erbbina

of Telmessos. In 362 Limyra governor Perikle from Eastern Lycia defeats Satrap Artumpara of Telmessos at Xanthos and joins the revolt of satraps for independence against Persians. the position of the satrap of Caria, Mausolos, is not clear in this revolt but he is on the winning side at the end. He adds Lycia to his state but is not dominant beyond Western Lycia. 333 B.C. is the beginning of the Hellenistic period for Lycia. In the previous year the Great Alexander enters Anatolia and defeats Persians, moving on to Lycia. Arrianus of Nicomedia relates this as follows:

“Alexander attacked first Hyparna and then Lycia. Telmessos surrendered by reconciliation. Alexander took over Pinara, Xanthos, Patara and thirty other less prominent city when the people living in them surrendered.” (18)

Alexander appointed satrap Nearcos to rule Lycia in his name and advances towards Phaselis where he spends the winter. While the Macedonian army moves on towards the east the conquest of Lycia is of a cultural nature; Greek language becomes dominant and the Lycian alphabet is almost abandoned. (19)

Pursuant to Alexander's death in 323 B.C. fights ensue among his generals for the throne. Antigonos Monophthalmos takes over Lycia, Pamphilia and Phrygia. Lysiömakos becomes dominant for a short while but the sovereignty is exchanged between the Seleucos and Ptolemaios for a while. The Ptolemaios dynasty enjoys the ownership of Lycia's rich resources for about a century. During this period the Hellenistic culture and art enhances in Lycia.

In 186 B. C. Antiochos III, the king of Seleucos in Syria conquers the Lycian region and advances towards Greece. Defeated by the Roman army at Termopil in 191 Antiochos withdraws to Anatolia pursued by the Romans. The two army meets at Magnesia near Manisa in 190/189 where Seleucos is defeated. Within the framework of the Apameida Peace Treaty the boundaries of the Seleucos kingdom is pushed to the east of the Taurus mountains. The same treaty awards Rhodes, which was an ally of the Romans, with the Lycian lands with the exception of Telmessos which was given to the Pergamon kingdom. Lycians refuse to bow down to Rhodes but are defeated. The defeated cities join forces against the Rhodeans and the foundations of the Lycian Union are laid in 168-167 B.C. Strabon writes:

“There are twenty three cities sharing the right to vote. Once the appropriate city was selected, delegates from every city had a general congress there. The largest cities had three votes, the middle-sized ones had two votes and the rest had one vote each. Artemidoros states that the largest six were Xanthos, Patara, Pinara, Olympos, Myra and Tlos.” (20)

Other antique sources give different numbers. In the first century Plinius says that previously there were about 70 cities in Lycia and during his time this number came down to 36. (21)

Cities which had no right to vote due to their small sizes formed a sympolitiea (political union) among themselves to have the right to one vote. The Lycian Union is considered to be the basis for modern democracy. In 1748 Montesquieu dwelt on the question of how communities are administered and how they should be administered in his book entitled the Spirit of Laws and evaluated the Lycian Union as follows:

"If a special model was demanded of me for a federal republic I would immediately cite the Lycian Republic."
(22)

Pursuant to a period of chaos and revolts which lasted 22 years, the Roman Senate awarded Lycia its independence. After the death of the last king of Pergamon, Attaolos III in 133 B.C. the first Roman province Asia was established in Anatolia, but Lycia, as an ally of Rome, continued to be independent in its interior affairs.

In 88 B.C. the Pontus king Mithridates Eupator wages war against Rome and invades Roman provinces. Although he is welcomed in various Anatolian cities, the Lycian cities side with Rome against this invasion. The war lasts six years and the victor is the Roman commander Sulla. As an ally of Rome Lycia is awarded with greater independency. The Union is extended with the inclusion of Boubon, Balboura and Oinoanda.

Lycia is influenced by the civil wars in Rome. After Caesar is killed in 44 B.C. Brutus and commander Lentulus Spinther want to levy tax on cities. Oinoanda and Patara show no resistance. The resisting cities like Xanthos and Myra are occupied. Xanthos pays the hardest price for this resistance and is totally ruined. Pursuant to defeat of Crutush and Cassius, the region once again gains its independence during the reign of Octavianus.

The Lycian Union maintains its independence for about 85 years and towards the end is involved in a civil war due to political instability. In 43 B.C. Emperor Cladius orders the Roman army commanded by Quintius Veranus to enter Lycian soil Order is reinstated but independence is lost and a new era starts. Lycia is now a province of the Roman Empire under the name of Provincia Lycia. **(23)**

The Roman administration starts renovation and substructure activities on a large scale in the region, building roads for military purposes. In 68-69 A.D. Emperor Galba adjoins Lycia and Pamphilia provinces and enlarges the boundaries. **(24)**

The second century A.D. is the most brilliant and flourishing period for Lycia. Caunos and Calynda are now within the borders of Lycia. **(25)** As the cities prosper, monumental buildings, theatres, baths, aqueducts are constructed. This century when Rome becomes richer and more powerful under the administration of emperors Trianus, Marcus Aurelius, Hadrianus and Antoninus Pius is called Pax Romana.

Towards the end of the century the political and economical regression within the Roman Empire is also reflected on the region. The golden age of Lycia is slowing becoming something of the past.

As of the 4th century A. D. Christianity starts to take over in Lycia. Churches begin to be built especially in the mountainous areas. After the economic crisis pursuant to the earthquake in 240 Emperor Gordianus III allows some Lycian cities to mint coins.

During the 4th century The Roma Empire is divided into two. Pursuant to the Iznik Congress in 325, Christianity is recognized as the official religion. Buildings from the polytheistic period are demolished and churches are constructed in their stead. In the new regime Myra is the centre of administration as episcopacy and has become a province in the Byzanthian Asiatic Diocese (a unit composed of a few regions). **(26)**

A few documents relating to this period we observe that there is no significant political change during the 5th century. However, the 6th century is quite a difficult time for Lycia. The major earthquake in 529 and the plague which started in 542 and lasted a long time causes a serious decline in the population.

Towards the end of the 6th century, the Arab invasions cross over the Byzanthian borders and during the first half of the 7th century the Arab fleets advance along Cyprus and Mediterranean coasts and reach as far as the Byzanthian capital.

Meanwhile Lycia with its rich forests of cedar trees widely used in boat and house construction has become a target for the Arabian invasions The Arabian fleet is victorious in the naval war along Finike coastline in 655 and is now dominant in the Aegean Sea and the Mediterranean. In the fact of Arabian attacks the city centres get smaller, surrounded by city walls. One of them is Telmessos.

In 713 emperor Anastasios II reconstructs the city and renames it as Anastasiopolis. However, in 802 Lycia and Caria are invaded by the Abbasids. **(27)** Wars between Arabs and Byzanthians continue inconclusively until the eleventh century.

In the 11th century Byzantium has a new neighbour: Anatolian Seljuk State. As a result of the Myriakephalon War in 1175, the new owner of Anatolia are the Turks Along the coastline the Knights of Hospitaller from Venice, Genoa and Rhodes have naval bases stretching from the Gulf of Makri to Cilicia. **(28)**

Moslem historian and geographer Ebu'l-Fida quotes from Ibn Said in his geography book. **(29)**

According to him, at the beginning of the 13th century Turcomans advanced along the Antalya coastline and settled at Fethiye and Dalaman with the Dalaman River

(Battal Riwer) became the border between them and the Greeks. Their pioneer, Seljuk marcher Salpakis Menteşe Bey, declares his independence and establishes the Menteşe Principality in 1261. At first the capital of the principality was Fethiye which was then called Makri. In time the borders of the principality extended from Finike to Aydın and in 1389-1390 the principality was annexed to the Ottoman soil by Yıldırım Bayezid. (31)

During the Ankara War (1402) Timur defeated Yıldırım Bayezid and gave back the principality to Menteşe Principal İlyas and his father Mehmet provided they remain loyal to him. The Menteşe Principality was under the Ottoman administration during the reigns of Celebi Mehmet and Murat II and in 1451 Conqueror Sultan Mehmet was annexed to the Ottoman soil under the name of Menteşe Sanjak.

Evliya Çelebi, who arrived at Fethiye from Rhodes during his pilgrimage in 1671 and continued through Seydikemer towards Finike, has the following notes about this region:

The Menteşe Sanjak is a Qadi administration worth of 150 silver coins at the border with 70 villages and a most profitable piece of land. Its judge is the chief of police of the Menteşe Pasha.

There is a total of 50 houses here with earth roofs. There are 40 caves for merchants. There is a brick khan and a most with an earth roof. The minaret is wooden. The building is not made of stone. There is also a small bath. This is a tiny town with 10 shops. But the harbour is very busy. (32)

The five qadi administration within the Menteşe Sanjak was called **Beşkaza** at that time. To commemorate Martyr Pilot Captain Fethiye bey who crashed near Teberkiye in 1913, the municipal council proposed and the cabinet approved to rename it as Fethiye in 1934. In 2012 the Cabinet of Ministers decided to divide it into two under the names of Fethiye and Seydikemer.



FAUNA

Antik Pedal Rotalarının geçtiği Fethiye ve Seydikemer İlçelerinde zengin bir fauna yaşamı sürer. Önemli Doğa Alanları barındıran bölgede Rota boyunca farklı rakımlardaki sulak alanlar, kıyıları, dağlık ve ormanlık alanlar; nesli tehlike altındaki nadir, hassas ve endemik türler için üreme ve beslenme alanları sunar.

Kuşlar: AR1 ve AR2 numaralı rotalar üzerinde bulunan Akgöl Sulak Alanı ve Çalış Sulak Alanı ile Ar22 numaralı rota ile ulaşılan Girdev Gölü kuş türleri açısından zengin çeşitlilik içeren alanlardır. Akgöl Sulak Alanı'nda 90, Çalış Sulak Alanı'nda 222 ve Girdev Gölü'nde 128 kuş türü tespit edilmiştir. Yerleşik ve göçmen olan bu türlerin %80'i nesli tehlike altındaki kuş türlerinden oluşur. Turna (*Grus grus*), Çeltikçi, (*Plegadis falcinellus*), Kaşıkçı (*Platalea leucorodia*) bunlardan bazılarıdır. Babadağ ve Akdağ'ın yüksek ormanları Kaya Kartalı, (*Aquila chrysaetos*), Alaca (maskeli) örümcek kuşu (*Lanius nubicus*) Puhu (*Bufo bufo*) gibi türlerin yaşam alanıdır.

Memeliler: Çok sayıda memeli türünün yaşam alanı olan bölgenin sahil kesimleri; nesli tehlike altında bulunan Akdeniz Foku'nun (*Monachus monachus*) yuvalama ve üreme alanlarıdır. Denizel ortamlarda Yunus (*Delphinus delphis*) ve zaman zaman Balina türleri (*Mesoplodon sp.* ve *Ziphius cavirostris*, *Physeter macrocephalus vb.*) görülür. AR2 rotası üzerinde bulunan Akgöl Sulak Alanı ve çevresindeki akarsular ile Çalış bölgesindeki kanallar nesli tehlike altındaki Su Samurlarının (*Lutra lutra*) yuvalama alanıdır. Babadağ'ın ve Saklıkent'in yüksek kayalıklarında ise Yaban Keçileri (*Capra aegagrus*) sürüler halinde dolaşır. Bu alanlarda bulunan ormanlarda Kurt (*Canis Lupus*), Çakal (*Canis aureus*), Yaban Tavşanı (*Lepus europaeus*) ve nesli tehlike altındaki Karakulak (*Caracal caracal*) yaşar. Yerleşim alanlarının yakınlarında Yaban Domuzu (*Sus scrofa*) ve Tilkiler (*Vulpes vulpes*) sıklıkla görülür. Porsuk (*Meles meles*), Sansar (*Martes foina*) bölgede yaşayan diğer memeli türleridir. Gündüzleri mağaralarda yaşayan Yarasa türlerini (*Rhinolophus ferrumequinum*, *Rhinolophus euryale vb.*) ise geceleri görmek mümkündür.

Sürüngenler: Bölgenin en önemli sürüngen türleri, nesli tehlike altında bulunan İri Başlı Deniz Kaplumbağası (*Caretta caretta*) ve Nil Kaplumbağası (*Trionyx triunguis*)'dır. AR2 rotasının geçtiği Karaot sahilleri ve civarındaki akarsu ağızları ile Çalış sahili, İri Başlı Deniz kaplumbağalarının önemli üreme alanıdır ve bu alanda üreme döneminde koruma tedbirleri alınır. Çok sayıda yılan ve kertenkele türü bulunan bölgede, ismini Ksanthos Antik Kenti'nden alan tehlikeli bir tür olan Şeritli Engerek (*Montivipera xanthina*) yaşar. Bölgede ülkemize endemik ve nesli tehlike altındaki amfibi türlerinden Göcek Kara Semenderi (*Lyciasalamandra fazilae*) ve Likya Kara Semenderi'ne (*Lyciasalamandra luschani*) rastlanır.

Kemiriciler: Bölgede yaşayan çok sayıda kemirici tür içinden Anadolu Sincabı (*Sciurus anomalus*) yol kenarlarında sıkça görülür. Yaprak döken ormanlarda geceleri aktif olan Orman Yediyuurları (*Dryomys nitedula*) ve maki örtüsünün kapladığı dağ etekleri ise Türkiye'de yaşayan en büyük kemirici tür olan Oklu Kirpilerin (*Hystrix indica*) yaşam alanlarıdır.

Kelebekler: Rotalar üzerindeki özellikle yüksek yaylalarda ve ormanlarda ilkbahar ve yaz aylarında birçok kelebek türüne rastlamak mümkündür. AR12 numaralı rota üzerinde bulunan Kelebekler Vadisi'nin kelebek türleri detaylı olarak araştırılmış ve 40 tür gündüz 45 tür gece kelebeği ve güve tespit edilmiştir. Vadide bulunan şelale ve Kabak Koyu civarında Temmuz ve Ağustos aylarında bir gece kelebeği türü olan Kaplan Kelebeği'nin (*Euplagia quadripunctaria*) kalabalık kümeleri görülmeye değerdir. Bölgede yaşayan Osmanlı Ateşi (*Lycaena ottomana*) Karagöz Mavisi (*Glaucopsyche alexis*) ve Sarı Lekeli Zıpızıp (*Thymelicus acteon*) türleri nesli tehlike altında olan hassas türlerdendir.

Balıklar: Fethiye ve Seydikemer sahilleri farklı türlerdeki deniz canlıları için uygun yaşam ortamı sunar. Fethiye Körfezi'nde yapılan araştırmalarda 58 familyaya ait 7 tür kıkırdaklı, 146 tür kemikli balık olmak üzere 153 balık türü tespit edilmiştir. Bu türlerden 21 tür Süveyş Kanalı'nı geçerek sahillerimize yerleşen ve çoğalan Lesepsiyan balık türleridir. Balon Balıkları (*Lagocephalus sceleratus* vb.) Aslan Balıkları (*Pterois miles*, *Pterois volitans*) gibi türler zehirlidir ve bu balıklara karşı dikkatli olunmalıdır. Bölgedeki dere ve çaylarda yerli türlerin yanında kültür balıkçılığı yapılan çiftliklerden kaçarak doğal ortamlara yerleşen ve anavatanı Kuzey Amerika olan Gökkuşluğu (*Oncorhynchus mykiss*) bol miktarda bulunur.



FAUNA

There is a an abundance of flora in Fethiye and Seydikemer on our Route of Antique Pedal. The region possesses prominent natural areas with wetlands, coastline, mountains and forests along the route, providing breeding and feeding facilities for rare and endemic species.

Birds: Akgöl and Çalış wetlands on our AR1 and AR2 routes and Girdev Lake on our AR22 route are areas where there are a great variety of birds. The number of species observed is 90 at Akgöl wetlands, 222 at Çalış wetlands and 128 at Girdev Lake. Eighty percent of these migrating and non-migrating species are threatened by extinction. Among them are cranes (*Grus grus*), paddy birds (*Plegadis falcinellus*), spoonbill (*Platalea leucorodia*). The habitat of the golden eagle (*Aquila chrysaetos*), tawny (masked) shrike (*Lanius nubicus*) and eurasian eagle-owl (*Bubo bubo*) is the forests at the heights of Babadağ and Aladağ.

Mammals: The coastline of the region is the habitat of numerous mammals like the Mediterranean seal (*Monachus monachus*) threatened by extinction. Dolphins (*Delphinus delphis*) and some species of whales (*Mesoplodon* sp., *Ziphius cavirostris*, *Physeter macrocephalus*, etc.) can be observed in the sea. The Akgöl wetlands and the nearby rivers on our AR2 route as well as the channels in the Çalış region are the habitats of otters (*Lutra lutra*) threatened by extinction. Herds of wild goats (*Capra aegagrus*) roam on the rocky areas at Babadağ and above Saklıkent. Forests in thises areas are also the habitat of wolves (*Canis Lupus*), jackals (*Canis aureus*), wild rabbits (*Lepus europaeus*) and caracals (*caracal caracal*) also threatened by extinction. Near the residential areas wild boars (*sus scrofa*) and foxes can be observed frequently. There are other species of mammals such as badgers (*Meles meles*) manters (*Martes foina*) living in the region. Some species of bats living in the caves during day time (such as *Rhinolophus ferrumequinum*, *Rginolophus Euryale*, etc.) can be observed at night.

Reptiles: The main species of reptiles in the region are the loggerhead turtles (*Caretta caretta*) threatened by extinction and Nile turtles (*Trionyx triunguis*). The breeding areas of loggerheads are the Karaot coastline and the Çalış beach on our AR2 route and special measures are taken when they come out to lay their eggs. Numerous species of snakes and lizards live in this region including the poisonous striped viper (*Montivipera xanthina*, named after the antique city Xanthos). Among the endemic amphibian species threatened by extinction there are the Göcek land salamanders (*Lyciaalamandra fazilae*) and Lycian land salamanders (*Lyciasalamandra luschani*).

Rodents: The Anatolian squirrel (*Sciurus anomalus*) is frequently observed on the roadside. Fat dormice (*Dryormys nitedula*) are active at nights in deciduous forests and the habitat for porcupines (*Hystric indica*), the largest species of rodents in Turkey, is the feet of mountains covered by the maquis.

Butterflies: Especially during spring and summer months numerous species of butterflies can be observed in high plateaus and forests on our routes. In the Valley of Butterflies on our route No. AR12 a detailed research has revealed 40 species of day butterflies and 45 species of night butterflies and moths. At the waterfall in the valley and around Kabak Bay one can observe large groups of tiger butterflies (*Euplagia quadripunctaria*) at night. Ottoman Fire Butterfly (*Lycaena ottomana*), Bream Blue Butterfly (*Glaucopsyche alexis*) and Yellow Spotted Skipper Butterfly (*Thymelicus action*) are endemic species threatened by extinction.

Fish: The coastline of Fethiye and Seydikemer is a haven for sea creatures. A research in the Gulf of Fethiye has established 153 different species of fish from 58 families 7 of which are cartilaginous and 146 are bony. Of these, 21 are lessepsian migrants which have come to our coastline from the Suez Canal. Among them the puffer fish (*Lagocephalus sceleratus*) and lionfish (*Pterois miles*, *Pterois volitans*) are poisonous. In addition to fish farming of local species, there is an abundance of rainbow trout of North American origin in the brooks and rivers within the region.



FLORA

Fethiye ve Seydikemer ilçeleri zengin biyoçeşitlilik içeren ekosistemlere sahiptir. Antik Pedal Rotaları üzerinde bitki örtüsü, kıyıda makilikler ve daha yüksek yerlerde konifer ormanlarından meydana gelir. Bu ormanlar Karaçam (*Pinus nigra*), Kızılçam (*Pinus brutia*) ve Sedir (*Cedrus sp.*) ormanlarıdır. Kıyılarda fundalıklar, zeytinlikler, meşelikler ve narenciye; deltalarda ve taban suyunun yüksek olduğu yerlerde ise endemik bir tür olan Günlük Ağacı (*Liquidambar orientalis*) ormanları yer alır. Dere ve su kenarlarında ise çınar, kavak, kızılağaç yaygındır. Maki örtüsü içinde palamut ağacı, delice zeytin, ahlut, sandal, akçakesme, menengiç, keçi boynuzu, defne, hayıt, mersin, tespih ağacı, andız, söğüt, sumak, karamuk türleri bulunmaktadır.

Avrupa Ormanları Hassas Ekosistemleri içinde, Doğal Hayatı Koruma Vakfı (WWF) tarafından Türkiye'de tespit edilen ve korunması gereken 9 Sıcak Noktadan biri Babadağ'dır. Doğal Hayatı Koruma Derneği (DHKD) tarafından Babadağ, Türkiye'deki 122 Önemli Bitki Alanından (ÖBA) biri olarak ilan edilmiştir. Babadağ çevresi, Fethiye sahilleri, Girdev Gölü ve Akdağ'ları içeren bazı alanlar ise Doğa Derneği tarafından yapılan Doğa Envanteri çalışması sonucunda, korunması gereken Önemli Doğa Alanları (ÖDA) (AKD004/AKD005/AKD010) olarak tespit edilmiştir. Bu alanlarda yapılan çalışmalar ile Babadağ'da 247, Akdağlar'da ise 307 bitki türü kayıt altına alınmış; Babadağ'da tespit edilen 40 takson, Akdağlar'da ise 154 takson ülkemize endemik türler olarak belirlenmiştir. Antik Pedal Rotaları üzerinde görülebilecek ve flora gözlemi, flora fotoğrafçılığı için cezbedici bazı endemik ve nadir türler hakkında aşağıda kısaca bilgi verilmiştir.

Orkideler (*Ophrys spp.*, *Orchis spp.*, *Anacamptis spp.*, *Serapias spp.*): Orkide türlerinin birçoğu yasalar ile koruma altına alınmış olsa da, bazı türler tarım ilaçları, hayvan otlatma ve yumrularının salep üretiminde kullanılması gibi sebeplerle tükenme tehlikesi altındadır. Rotalar üzerinde Flora Gözlem Alanları işaretlenmiştir. Bu alanlardan bazıları, bu nadir türlerin zarar görmeden korunabildiği mezarlık alanlarıdır. Rota üzerinde; *Ophrys holoserica*, *Ophrys iricolor*, *Ophrys lutea*, *Ophrys mammosa*, *Ophrys speculum* ve *Ophrys sitiaca* gibi *Ophrys* türleri; *Orchis anatolica*, *Orchis italica*, *Orchis simia* gibi *Orchis* türleri ve *Anacamptis pyramidalis*, *Anacamptis sancta*, *Dactylorhiza romana*, *Dactylorhiza iberica* türleri ile *Serapias* türü orkideleri ilkbahar mevsiminde gözlemlenmek mümkündür.

Çakal Nergisi (*Sternbergia Candida*): Varlığı yakın zamana kadar sadece Babadağ'da bilinen Çakal Nergisi (*Sternbergia candida*) Kayaköy ve Dalaman civarında iki noktada daha bulunur. Beyaz çiçekli tek Nergis türü olan ve Ocak- Mart ayları arasında çiçek açan bu nadir ve endemik türü AR10 numaralı rota ile ulaşabileceğiniz Arı Ovası civarında görebilirsiniz.

Baba Çançığı (*Campanula Koyuncu*): Babadağ'ın endemik bitkilerinden olan Baba Çançığı sadece Babadağ'ın 1500-1750 metre irtifaları arasındaki kalkerli kayalıklarda Mayıs-Haziran aylarında çiçek açar.

Kaya Feracesi (*Petrorhagia Lycica*): Fethiye ve Seydikemer ilçelerinde 500-1800 metreler arasında kireçtaşı kayalıklarda bulunan bitki bölge endemiğidir ve Haziran-Temmuz aylarında çiçek açar.

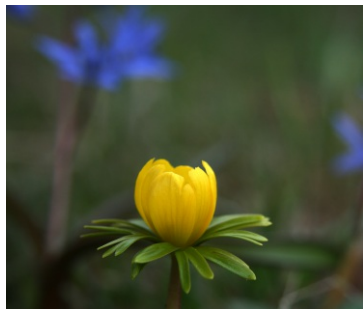
Mavi Yıldız (*Chionodo Xaforbesii*): Bir Akdeniz Endemiği olan Mavi Yıldız (*Chionodoxa Forbesii*) bitkisi Çam (*Pinus Brutia*) ve Sedir (*Cedrus Libani*) ormanları altında 1000-2500 metre arasında Mart- Nisan aylarında çiçek açar. Bu aylarda Babadağ yaylarında gözlemlemek mümkündür.

İnce Lale (*Fritillaria Forbesii Baker*): Ters lale türlerinden nadir bir tür olan İnce Lale (*Fritillaria forbesii Baker*) Doğu Akdeniz endemik bitkilerindendir. Babadağ yamaçlarında 1000 m irtfaya kadar Kızılçam (*Pinus Brutia*) ormanları altında Şubat-Mart aylarında çiçek açar.

Babadağ Akçaağacı (*Acer Undulatum Pojark*): Kışın yaprak dökken 10 metreye kadar boylanabilen bir Akçaağaç türüdür. Sadece AR9 numaralı rota üzerinde Akbel Yaylası civarında yetişen bu Akçaağaç (*Acer undulatum Pojark*) bölgeye endemik bir türdür.

Anadolu Sığıla (Günlük) Ağacı (*Liquidambar Orientalis*): Endemik bir tür olan Günlük (Sığıla) Ağacı Rodos Adası'ndaki (doğallığı şüpheli) yayılışı dışında Güneybatı Anadolu'da 0-900 metre arasında yetişir. Gövdesinde açılan kanallar ile önemli bir odun dışı orman ürünü olan Sığıla Yağı elde edilen Günlük (Sığıla) Ağacının AR1 ve AR2 rotaları üzerinde yoğun yayılım alanları vardır.

Kum Zambağı (*Pancratium Maritimum*): Deniz seviyesinde kıyı kumullarında yetişir ve Haziran-Ekim ayları arasında çiçek açar. Türkiye kıyılarında geniş yayılış gösteren bu türün nesli kitle turizmi baskısı ile tehdit altındadır.



FLORA

Fethiye and Seydikemer have an ecosystem of a rich bio-variety. The plant life along the Routes of Antique Pedal is composed of maquis along the coast and evergreen at higher altitudes. There are black pine (*Pinus Negro*), red pine (*Pinus Bruita*), and cedar (*Cedrus sp.*) forests. Along the coastline there are brushwood, olive groves, oak forests and citrus gardens and at the deltas and where the level of underground water is high there are the endemic Storax Trees (*Liquidamber Orientalis*). Along the brooks of rivers there is an abundance of plane, poplar and alder trees. Within the Maquis Coverage, Oak Trees, Oleaster Trees, Wild Pear Trees, Sandalwood Trees, Phillyrea, Terebinth Trees, Carob Trees, Daphne, Chaste Trees, Myrtle Trees, Margosa Trees, Syrian Juniper Trees, Willow Trees, Soumac and Corncockle Grow.

The WWF (Worldwide Fund for Nature) has marked 9 hot points within the framework of the European Forests Sensitive Ecosystems one of which is Babadağ. The DHKD (Association for Protection of Natural Life) has declared Babadağ as one of the 122 prominent Vegetation Areas (ÖBA) in Turkey. Babadağ and its environs, Fethiye coastline, Girdev Lake and Akdağ are some areas which have been marked by the Association as AKD004/AKDO05/AKD010. As a result of studies carried out in these areas 247 plants at Babadağ and 307 plants at Akdağlar have been recorded. 40 taxons at Babadağ and 154 taxons at Akdağlar have been registered as endemic species in our country. Please find below brief notes on endemic and rare species on our Antique Pedal Route for interested observers and photographers.

Orchids (*Phyrus spp.* *Orchis spp.* *Anacamptis spp.* *Serapias spp.*): Most of the orchid species are under protection by laws but are still threatened by extinction due to chemicals used in agriculture, animal feeding and their bulbs being used in production of sahle. Certain observation points are marked on our routes. Some of these points are cemeteries where these rare species grow safely. During spring it is possible to encounter some species on our routes such as *Ophrys holoserşica*, *Ophrys iricolor*, *Ophrys lutea*, *Ophrys mammosa*, *Ophrys speculum*, *Ophrys sitiaca*, *Orchis anatolica*, *Orchis italic*, *Orchis simian*, *Anacamptis pyramidalis*, *Anacamptis sancta*, *Dactylorhiza romana*, *Dactylorhiza iberica* and *Serapias*.

Coyote Daffodil (*Sternbergia Candida*): Until recently one came across the coyote daffodil (*Sternbergia candida*) only at Babadağ but it was discovered in two other areas around Kayaköy and Dalaman. This rare and endemic species is the only daffodil which has white flowers blooming during January-March which you can observe around Arı Plain on our route No. AR10.

Baba Bellflower (*Campanula Koyuncui*): Baba Bellflower is an endemic plant of Babadağ growing on calcareous rocky ground, flowering in May-June.

Kaya Feracesi (*Petrorhagia Lycica*): Growing on limestone rocks at altitudes between 500-1800 metres it is an endemic plant of the Fethiye-Seydikemer region, flowing in June-July.

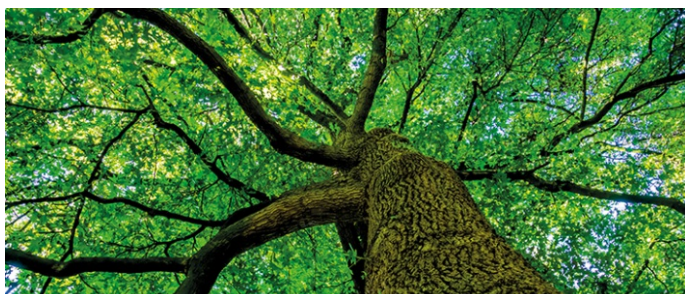
Blue Star (Chionodo Xaforbesii): A Mediterranean endemic plant, the Blue Star (*Chionodoxa Forbesii*) grows beneath the pine (*Pinus Brutia*) and cedar (*Cedrus Libani*) trees at altitudes between 1000-2500 metres, flowering in March-April. You may encounter it at the Babadağ highlands during these months.

Fragile Tulip (Fritillaria Forbesii Baker): A member of the inverted tulip family the Fragile Tulip (*Fritillaria Forbesii Baker*) is an endemic plant of the Eastern Mediterranean. It grows on the slopes of Babadağ underneath the red pine trees (*Pinus Brutia*) at altitudes up to 1000 metres, flowering in February-March.

Babadağ Maple Tree (Acer Undulatum Pojark): This is a deciduous maple tree which can reach up to 10 metres. Growing only at Akbel highlands on our route No. AR9, this maple tree (*Acer undulatum Pojark*) is an endemic plant of the region.

Anatolian Storax (Liquidamber) Tree (Liquidambar Orientalis): The *Styrax* Tree is an endemic species growing (Probably Not Naturally) on the Rhodes Island and up to an altitude of 900 metres in South-western Anatolia. By opening channels on the body of the tree frankincense gum is obtained. You can encounter storax trees on our route Nos. AR1 and AR2.

Sand Lily (Pancrq̃tium Maritimum): This plant grows widely on sandy beaches and dunes at sea level and flowers in June-October. However, it is threatened by extinction due to increasing mass tourism.



FUNGI

İlkbahar ve sonbahar mevsimlerinde, Fethiye ve Seydikemer ilçelerinin ormanlık alanları ve kırsal kesimlerinde nadir mantar türlerini gözlemlemek mümkündür. Çeşitli doğal ortamlarda yetişen mantarlar, kırsal kalkınmanın önemli araçlarından biri olarak, yörede yaşayanlar tarafından doğrudan tüketim ve ticari amaçlarla toplanır.

Mantarlar; Yenir, zehirli ve öldürücü olarak gruplandırılır. Yenebilir türleri doğru teşhis etmek bilgi ve tecrübe gerektirir, bu nedenle rota üzerinde bulunan ve teşhis edilmemiş mantarları yemek ölümcül riskler taşıyabilir.

İlkbahar ve sonbahar mevsimlerinde özellikle yağışlı günler sonrasında rotalar üzerinde görülebilecek ve bir rehber eşliğinde mantar avına çıkabileceğiniz önemli mantar türleri hakkında aşağıda kısaca bilgi verilmiştir.

Kuzugöbeği (*Morchella spp.*) Mantar: En lezzetli ve kolayca tanınabilen bu mantar türü, Nisan ayında yağışlardan sonra görülmeye başlar ve yüksek irtifalarda Haziran ayına kadar bulunabilir. 2-15 cm arasında yüksekliğe ulaşabilen bu tür, şapkası üzerindeki boyuna sıralanmış alveollere ile beyine benzer bir görünüme sahiptir. Şapka, alt türlerde değişik renklerdedir. ***Morchelle conica*** türünde siyah ve kahverengi tonlarında iken, ***Morchella esculenta*** türünde kirli beyaz, krem rengi veya sütlü kahverenginde olabilir. Bu türe benzerlik gösteren ve zehirli olan ***Gyromitra esculenta*** (kuzugöbeği ebesi-yalancı morel) mantarı ile karıştırmamak gerekir. Antik Pedal Bisiklet Rotaları üzerinde Yeşilüzümlü yerleşiminde, her yıl Nisan-Mayıs aylarında Yeşilüzümlü Kuzugöbeği Mantar Festivali düzenlenir.

Mavi Cincile (*Lepista nuda*): Ağustos ayından başlayarak Kasım ayına kadar iğne yapraklı ve yaprak döken ağaçların bulunduğu ormanlarda yetişir. 5-10 cm arasında yüksekliğe sahip, şapkası menekşe veya leylak renginde olan hoş kokulu bu mantarın lamelleri gençken leylak rengindedir, mantar olgunlaştıkça devetüyü ve ardından kahverengiyeye döner.

Sedir Mantarı (*Tricholoma anatolicum*): Eylül- Kasım ayları arasında Sedir ormanları altında yetişen bu mantar 4-8 cm uzunluğunda gövdeye sahiptir. Şapkası, beyaz zemin üzerinde soluk kahverengi tonlarını taşır ve 4-20 cm arasında büyür. Hoş kokulu bu mantarın aromatik, baharatlı bir tadı vardır. Uzak doğuda ve özellikle Japonya'da sevilen Matsutake mantarı ile aynı ailedendir.

Çıntar (*Lactarius deliciosus*): Bölgede Kanlıca mantarı veya Melki olarak farklı adlarla tanınan bu mantar, Kızılçam ormanlarının altında yağmurlardan sonra sonbahar aylarında çıkmaya başlar. 5-20 cm çapında turuncunun farklı tonlarında şapkaya sahip bu mantarın lamelleri de benzer renktedir. Kendine has hoş bir kokusu olan bu mantarın tadı da keskin ve lezzetlidir.

Mantar toplamak ve tanımlamak uzmanlık ve tecrübe gerektiren bir konudur. Mantar türleri hakkında yukarıda yazılanlar bilgilendirme amaçlıdır ve bu bilgilere dayanarak mantar toplamanız **ölümcül riskler taşıyabilir.**



FUNGI

In the forest areas and rural regions of Fethiye and Seydikemer districts, rare mushroom species can be observed during the spring and autumn seasons. Mushrooms grow in diverse natural environments and are collected by local residents for direct consumption and commercial purposes, playing a significant role in rural development.

Mushrooms can be classified as edible, poisonous, and lethal. Accurately identifying edible species requires knowledge and experience. Consuming unidentified mushrooms can be fatal, highlighting the importance of caution when encountering mushrooms in the wild.

Below, you will find brief information about important mushroom species that can be encountered during mushroom hunting expeditions in the spring and autumn seasons, particularly after rainy days, with the assistance of a guide.

Lamb's Belly (*Morchella* spp.) Mushroom: This highly delicious and easily recognizable mushroom type appears after spring rains, typically from April and can be found at higher altitudes until June. The species can reach heights of 2-15 cm and has a brain-like appearance with longitudinal alveoli on its cap. Subspecies of this mushroom have caps in various colors. For example, *Morchella conica* species can display black and brown tones, while *Morchella esculenta* may appear off-white, cream-colored, or milky brown. It is important not to confuse it with the poisonous *Gyromitra esculenta* (morel midwife or false morel) species. In the Yeşilüzümlü settlement, located along the Ancient Pedal Cycling Routes, the Yeşilüzümlü Morel Mushroom Festival takes place annually between April and May.

Blue Cincile (*Lepista nuda*): This fragrant mushroom grows in forests with coniferous and deciduous trees, typically from August to November. It has a violet or lilac-colored cap with lamellae that are mauve when young, gradually changing to buff and then brown as the mushroom matures. It can reach heights of 5-10 cm.

Cedar Mushroom (*Tricholoma anatolicum*): Found beneath cedar forests between September and November, this mushroom has a body length of 4-8 cm. Its cap displays pale brown tones against a white background and can grow between 4-20 cm. Known for its aromatic and spicy taste, this mushroom belongs to the same family as the Matsutake mushroom, which is popular in the Far East, particularly in Japan.

Çıntar (*Lactarius deliciosus*): Referred to by different names in the region, such as Kanlıca mushroom or Melki, this mushroom emerges under red pine forests during the autumn months following rains. It has a diameter of 5-20 cm, and its cap exhibits various shades of orange. The taste of this mushroom, which possesses a unique pleasant smell, is both sharp and delicious.

Collecting and identifying mushrooms is a specialized field that demands expertise and experience. The information provided above regarding mushroom species is intended for informational purposes only, and collecting mushrooms solely based on this information can pose deadly risks.



REHBER KİTAP HAKKINDA

Bu rehber kitap, Antik Pedal Bisiklet Rotaları'nda sürüş güzergahınızı belirlemenize yardımcı olacak ipuçları içermektedir. Fethiye ve Seydikemer sınırları içinde kalan, **26** antik yerleşim, **1** Prehistorik yerleşim ve tarihi öneme sahip alanlar, toplam 887 km'lik bu rota ile birleştirilmiştir. **Birçok noktada birbiri ile buluşan bu rotaları detaylıca inceleyerek kendinize özel farklı uzunlukta güzergahlar belirleyebilirsiniz.**

Kitap aşağıda detayları verilen bölümlerden ve bilgilerden oluşmaktadır.

Bölgenin Özellikleri Bölümü: Fethiye ve Seydikemer sınırlarını kapsayan bölgenin; tarihi, coğrafi ve biyoçeşitlilik özellikleri ile yerel kültürünü tanıtan bilgiler yer almaktadır.

Yola Çıkarken Bölümü: Yola çıkmadan önce güvenliğinizi ve konforunuz için dikkate almanız gereken bilgileri içerir.

Rota Bilgileri Bölümü: Rota bilgileri, ana rota ve ara rota olmak üzere iki ayrı bölümde verilmiştir. Toplam 11 ana rota ve 31 ara rotayı anlatan metinlerde; rotanın özellikleri, olanakları, rota üzerindeki antik kentler ve tarihi yerleri tanıtan bilgiler yer almaktadır.

Rota Olanakları: Rota üzerinde yapılabilecek aktiviteler (yelken, yüzme, trekking, kuş gözlemi, flora gözlemi vb.) rota olanakları kısmında listelenmiş ve detay gerektirenlere ise ilgili rotanın tanıtım metinlerinde değinilmiştir.

Rota özellikleri: Rota üzerindeki levhalar her iki yöne doğru konumlandırılmış olsa da, bu kitapta rota anlatımları, **batıdan doğuya doğru** yapılmıştır. Rota ile ilgili teknik detaylar tablo halinde ve katedilecek irtifa ise grafik halinde verilmiştir.

Teknik Detay Tablosu: Bu tablolarda, rotaların yol şartları, rota seviyesi (zorluk derecesi), mevsimsel kullanılabilirliği, mesafe, yaklaşık zaman, hız, irtifa ve eğim gibi detaylı bilgiler bulunmaktadır. Verilen süreler hava, yol durumu ve kişi performansı gibi birçok faktöre göre değişiklik gösterebilir. **Zorluk dereceleri aşağıda açıklanmıştır.**

1- Kolay

2- Orta

3- Zor

4- Çok zor

İrtifa Grafiği: Rota üzerinde kazanılan/kaybedilen irtifayı gösterir. Grafiklerde dikliklerin doğru anlaşılabilmesi için alınan mesafe ile irtifanın dikkate alınarak eğimin hesaplanması gerekmektedir. Kısaca **İrtifa/mesafe = eğim** şeklindedir. Arazi koşullarına göre değişiklik gösterse de eğim miktarı aşağıdaki gibi yorumlanabilir.

% 0-5 arası çok hafif eğimli

% 5-10 arası hafif eğimli

% 10-15 arası orta eğimli

% 15-20 arası dik eğimli

%20-30 arası çok dik eğimli

Rota Tanıtımı: Rota hakkında bilinmesi gerekenler kısaca anlatılmış ve **ilgili rotanın hareket noktasındaki antik kent hakkında** detaylı bilgi verilmiştir (örneğin, AN1 rotası Fethiye (Telmessos)-Kayaköy (Karmylessos) güzergahıdır ve rota tanıtımında Telmessos Antik Kenti anlatılmıştır).

Harita : Kitap ekinde yer alan harita 1/175000 ölçeklidir. Harita üzerinde; antik yerleşimler, aktivite noktaları, flora gözlem alanları, coğrafi işaretli ürünler, kuş gözlem alanları gibi bilgiler ikonlar ile işaretlenmiş ve açıklamalarına lejantta yer verilmiştir. Harita üzerindeki tüm veriler web sitesinde yer alan ve yükleyebileceğiniz GPS izlerinde işaretlemiştir.



ABOUT THE GUIDEBOOK

Guide Book: The Bicycle Route for Antique Pedalling covers 26 antique settlements, 1 prehistoric settlement, many locations of historical significance and some antique roads between the towns of Fethiye and Seydikemer. The 887 km. long Bicycle Route of Antique Pedalling includes 11 main and 31 secondary routes. By studying them in detail you can establish your own route.

Pursuant to the section on the history and geography of the region, details on the routes are summarized supported with a table of altitudes and suggested activities on the way. While the signs are placed on both sides of the route, they are indicated in a West to East direction. The last section of our book deals with the flora and fauna in the region and the local culture.

Brief Introduction: General information about the route and locations of historical significance on the way are furnished.

Table of Technical Details: These tables illustrate the road condition, the level of difficulty, distance, approximate timing, altitude and inclination. These may vary depending on the weather, road condition and the individual performance. The difficulty levels are indicated below:

1-Easy 2-Medium 3-Difficult 4-Very Difficult

Graphic of Altitudes: Indicates the altitudes gained/lost on the way. For correct evaluation of the steepness, the inclination must be calculated on the basis of distance covered and the altitude. In short, the formula is **altitude/distance**. Although this depends on the condition of the land, the inclination may be interpreted as follows :

0-5 % very slight
5-10 % slight
10-15 % medium
15-20 % steep
20-30 % very steep

MAP: is drawn on a scale of 1/175000 Antique settlements, natural sights, points of activities, water resources, areas of flora etc. are indicated on the GPS files in our website.

YOLA ÇIKARKEN

İklim ve Hava Durumu: Bölgede tipik Akdeniz iklimi yaşanır. Yaz ayları sıcak ve kurak, kış ayları ılık ve yağışlıdır. 1200 metreden yüksek iç kesimlerde kar yağışı görülür. Bölgenin yüksek kesimi ile sahil kesimi arasında 10 °C dereceye kadar ısı farklılıkları yaşanabilir.

İlk Bahar (Mart-Nisan-Mayıs) Doğanın coştığı bu mevsimde Mart ayında hava sıcaklığı 15-18 °C civarında olsa da geceler daha serin olur. Bütün gün olmasa da kısa ve şiddetli yağışlar ile karşılaşmak mümkündür. Nisan ayında 18-20 °C civarında seyreden hava sıcaklıkları Mayıs ayı ile 20 °C derecenin üzerine çıkar ve deniz suyu yüzülebilecek kadar ısınır.

Yaz (Haziran-Temmuz-Ağustos) Haziran ayından itibaren ısınan bölgede sıcaklıklar 30 °C derecenin üzerindedir. Temmuz ayının sonu ve Ağustos ayında 40 °C derece ulaşabilen sıcaklıklar sebebi ile bu mevsim uzun mesafeli pedal çevirmeye uygun değildir. Bu mevsimde bisiklet kullanmak için akşamüstü saatlerinde kısa ve az eğimli rotaları kullanabilirsiniz. Diğer saatlerde güneş ışınlarından korunmaya dikkat edilmelidir.

Son Bahar (Eylül-Ekim-Kasım): Eylül ayında yükseklerden başlayarak havalar serinler. Deniz oldukça sıcaktır ve gece sıcaklığı iyidir. Ekim ve Kasım ayları pedal çevirmek için idealdir. Hava şartları oldukça düzenlidir ve deniz suyu sıcaklığı yüzülebilir seviyededir. Tatil sezonu Ekim sonunda biter ve yollar size kalır. Kasım ayında gece sıcaklıkları düşmeye ve gündüzler kısaltmaya başlar.

Kış (Aralık-Ocak-Şubat) Genellikle ılık geçen bu mevsimde gündüz sıcaklıkları 8-18 °C derece arasındadır. Gece sıcaklıkları sahil kesiminde nadiren 0 °C derecenin altına düşer. Rüzgarlı ve yağmurlu günlere rastlamak mümkündür. Yüksek kesimlerde kar yağışı görülür. Bu yüzden yüksek irtifalı rotaları kullanmaktan kaçınılmalıdır.

Unutmayın: Rotalar üzerindeki su kaynakları GPS izlerinde işaretlenmiş olsa da mevsim şartları sebebi ile bu noktalarda su bulamayabilirsiniz. Bu sebeple yanınızda yeterli su bulunmasına dikkat edin.

Mevsime uygun kıyafet seçiminiz konforlu bir sürüş için çok önemlidir.

Yanınızda ilk yardım çantası bulunması küçük kazalarda ve polen, çam kese böceği, arı sokması vb. etkenlerin yaratabileceği alerjik durumlarda size yardımcı olacaktır. Özellikle sahil kesimindeki rotalar da yiyecek temini ve konaklama için çok sayıda alternatif bulunsa da yüksek irtifa rotalarında bu konuda tedbirli olunmalıdır. Yol boyunca konaklayabileceğiniz ve teknik sorunlarınızı çözebileceğiniz Bisiklet Dostu İşletmeler ile ilgili bilgilere web sayfamızdan ulaşabilirsiniz.

Rehber kitabımızda rota bilgileri kısaca verilmeye çalışılmıştır. Olası eksiklikler ve zaman içinde rota üzerinde özellikle toprak parkurların zemin şartlarında doğal ve insan kaynaklı sebepler yüzünden değişiklikler olabileceği için, yola çıkmadan önce verilen bilgileri mantığınızla süzüp değerlendirmeniz faydalı olacaktır. Rotayı önce okuyun ve gerçek coğrafyada rotanın nasıl yerleşmiş olduğunu anlamaya çalışın. Sürüş sırasında Gps izlerini mutlaka takip edin. Yönlendirme tabelası bulunmayan yol ayrımlarında bu izler size yardımcı olacaktır. Yapılabilecek en büyük hatalardan birisi, pedal çevirmeye sadece tabelaları izleyerek başlamayı düşündürmektir.

Bu rotaları deneyimleyenlerden her türlü değişiklik ve varsa hatalar ile ilgili haber ve eleştirileri bekliyoruz. Keyifli sürüşler diliyoruz.

SEMBOLLER

 Manzara

 Kamp

 Otel / Pansiyon

 Su

 Market

 Kalıntılar/İlgi Çeken Yerler

 Yüzme

 Eczane

 Tekne Turu

 Restoran

 Kafe / Kahve

 Bankamatik

BEFORE YOU START

Climate and Weather Conditions: Typical Mediterranean climate is dominant in the region. Summers are hot and dry, winters are warm and rainy. It snows in the hinterland at an altitude above 1200 metres. The difference in temperature between highlands and the coast is approximately 10 degrees.

Spring (March-April-May): During this season when nature is exuberant, temperature in March may be around 15-18 degrees centigrade but nights are cooler. You may encounter brief but strong rainfall which may not last throughout the day. In April temperature is around 18-20 degrees centigrade and in May it rises to 20 degrees and sea water is warm enough for a swim.

Summer (June-July-August): As of June the temperature rises to over 30 degrees. As of the end of July and throughout August the temperature may rise above 40 degrees and are not suitable for pedalling for a long time. In this season you can choose short and less inclined routes in late afternoon. For the rest of the day you should take care to protect yourself from the sunlight.

Autumn (September-October-November): In September the weather starts to get cooler on the highlands. The sea water is quite warm and the nights are refreshing. October and November are ideal for pedalling. The weather is quite stable and the sea is warm enough to swim. The holiday season ends at the end of October and the roads belong to you. In November temperature at night starts to fall and the days become shorter.

Winter (December-January-February): The weather is generally mild in this season when the temperature varies between 8 to 18 degrees. Along the coast the temperature rarely falls below 0 degree. There may be windy and rainy days frequently. There is snow at highlands so you must avoid taking routes at high altitudes.













Don't forget: Although water resources are indicated on the GPS, you may not find water at these points due to weather conditions. Therefore, take care to have enough water with you. For comfortable pedalling you must wear suitable outfits.

Having a first aid bag is advisable against small accidents and bug bites, allergies due to pollens. On the routes along the coastline there are many alternatives for food and accommodation, but you must have provisions for the routes on the highlands. On our website you can find details about the **Bicycle Friendly Accomodations** on you way which will solve your technical problems.

In our Guide Book brief information about the routes is furnished. There may have been omissions or alterations may have been made due to natural conditions; therefore it is advisable to review all the details before you start out. Please read about the route beforehand and try to envisage how it is located along the geography. One of the most serious mistakes is believing you can start pedalling just by following the signs.

We look forward to receiving comments and criticisms from participants in these routes and wish you an enjoyable pedalling.

SYMBOLS:

 Panorama	 Swimming
 Camp	 Pharmacy
 Hotel / Boarding House	 Boat Tour
 Water	 Restaurant
 Market	 Cash Dispenser
 Ruins / Interesting Points	 Cafe Coffee House

AN 1 → 27 KM

Fethiye Telmessos
Kayaköy Karmylessos

DOĞA SPORLARI
OURDOOR SPORTS

- Trekking
- Hiking
- Kaya Tırmanışı
Rock Climbing
- Kürek / Rowing
- Yelken / Sailing
- Tüplü Dalış / Scuba-Diving

BİYOÇEŞİTLİLİK
BIODIVERSITY

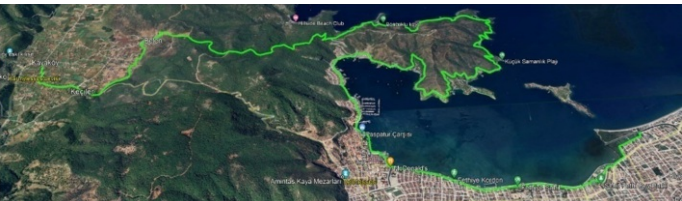
- Kuş Gözlemi / Birdwatching
- Caretta Caretta Gözlemi
Loggerhead Sea Turtle Watching

KÜLTÜREL ÖĞELER
CULTURAL ASPECTS

- Festival / Festivals
- Coğrafi İşaretli Ürün
Geographical Indication Product

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet–Ana Rota AN1 Cycling–Main Route AN1
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 3 zor / 3 difficult
Rota durumu / Route Status	: 12 ay açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 27 km
Zaman / Duration	: 6 h 75 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 5 m
Tepe Noktası / Peak	: 281 m
Çıkış / Ascent	: 953 m
İniş / Descent	: 814 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 24%
Ortalama eğim/Average Slope	: 5,10%





AN 1 Fethiye (Telmessos) 27 Km Kayaköy (Karmylessos)

Fethiye Çalış Plajı yakınlarından başlayan bu rota üzerinde Antik Pedal Tanıtım Ofisi bulunur. Bilgi ve destek alabileceğiniz bu ofis kentin en büyük parkı olan Şehit Fethi Bey Parkı içindedir. Bisiklet yolu üzerinden Fethiye sahilini takip eden rota AN1-6 numaralı tabelanın bulunduğu noktada Telmessos Antik Tiyatrosu'na ulaşır. Fethiye Körfezi'nin en güzel manzaralarını görebileceğiniz asfalt zeminli yarımada turu ile devam eden rota, düzgün zeminli toprak orman yoluna girerek yol üzerinde 283 m irtifa kazanır. Rotanın Belen Mahallesi'nden sonraki bölümü AN1-19 numaralı tabelanın bulunduğu alanda Karmylessos Nekropolü'nden kalan lahit mezarların önünden geçerek 3 km sonra Kayaköy Meydanı'na ulaşır.

Telmessos: Kentin ilk kuruluşu, bazı arkeologlar tarafından Hitit kaynaklarında geçen Kuvalatarna/Quvalapasa Kenti ismi ile ilişkilendirilerek MÖ 13. yüzyıl olarak önerilir. MÖ V. yüzyılda Likçe Telebehi ismini alan kent, Helenistik Dönem'de Telmessos olarak adlandırılır. İlk kuruluş yeri Hıdırlık tepesi olan kent, Helenistik Dönem'de sahile doğru yayılmıştır ve döneminin önemli kehanet merkezidir. Önceleri bağımsız bir şehir devletiyken MÖ IV. yüzyılda Likya sınırlarına dahil olur. İskender sonrası Diadoklar Antigonos, Lysimakos, Ptolemaios ve Seleukos Krallıklarının egemenliği MÖ 188 yılında yapılan Apemeia Antlaşması ile sona erer ve Telmessos kenti bu antlaşma ile Bergama Krallığı topraklarına katılır. MÖ 133 yılında Bergama Krallığı topraklarının Roma İmparatorluğu'na devri sonrası bağımsız Likya Eyaleti'ne bağlı bir kent olur. MS 43 yılından itibaren Roma İmparatorluğu'nun Likya Eyaleti'nin (Provincia Lycia) önemli bir şehridir. MS 713 yılında II.Anastasios, kenti yeniden kurar ve Anastasiopolis adını verir. Menteşe Beyliği Dönemi'nde 1284 yılında Makri olarak anılmaya başlar ve beyliğin başkentidir. Kentin ismi 1934 yılında Şehit Pilot Fethi beyin anısına ithafen Fethiye olarak son kez değişir.

Telmessos Tiyatrosu: Caveası (seyirci oturma alanı) bir yamaca yaslı olarak, geç Helenistik Dönem'de inşa edilen tiyatro, günümüzdeki Fethiye Limanı girişinde yolun solundadır. 1992-1995 yılları arasında yapılan kazı çalışmaları ile ortaya çıkarılan tiyatrodaki restorasyon çalışmaları 2023 yılında tamamlanmıştır. Oturma sıralarının bir kısmı yok olan iki kademeli seyirci bölümünün birinci kademesinde 17, ikinci kademesinde 15 sıra vardır ve seyirci sıralarına 10 ışınal yolla ulaşılmaktadır. MS II. yüzyılda Roma Dönemi'nde eklenen sahne binası ve tonozlu yan geçitlerin duvar kalıntıları günümüze ulaşmıştır. MS III. ve IV. yüzyılda Gladatör gösterileri için orkestra kenarındaki duvarlar yükseltilmiş ve ön sıralara seçkinler için oturma yerleri eklenmiştir. Yerinde yapılan ölçümlere göre yaklaşık 6200 kişilik seyirci kapasitesine sahiptir.



AN 1 || Fethiye (Telmessos) 27 Km || Kayaköy (Karmylessos)

On the route starting close to Çalış Beach, Fethiye, there is the Antique Pedal Promotion Centre in the Martyr Fethiye Bey park. The route follows the bicycle path along the coastline and reaches the Telmessos Antique Theatre where our sign No. AN 1-6 stands. The route continues with a tour of the peninsula with the most beautiful of panorama of Fethiye Gulf and leaves the asphalt road to enter the stabilized earth road in the forest ascending to an altitude of 283 meters. The last part of the route goes past the Belen district and continues along the existing sarcophagi of the Karmylessos necropolis, where our sign No. AN1-1 stands, and reaches the Kayaköy Square after a distance of 3 km.

Telmessos: The establishment of the city is dated by some archaeologists as thirteenth century B.C., based on the name of the name Kuzalatarna/Quvalapasa in the Hitite records. The city was named as Telebehi by the Lycians in the fifth century B.C. and as Telmessos during the Hellenistic Period. It was first established on the Hıdırlık hill and spread towards the coast during the Hellenistic Period and was a prominent centre of prophecy. At first it was an independent city-state and later became part of Lycia in the fourth century B.C. Pursuant to the conquest of Alexander the Great it was under the rule of Diadokh, Antigonos, Lysimachos, Ptolemaios and Seleukos kingdoms which was terminated by the Apemeia Treaty in 188 B.C. By this treaty Telmessos became part of the Pergamum kingdom. In 133 B.C. when the Pergamum kingdom was taken over by the Roman Empire, the city became a member of the Lycian League. As of 43 A.D. Telmessos became a prominent city of Provincia Lycia of the Roman Empire. In 713 A.D. Anastassios II founded the city once again and named it Anastasiopolis. During the Mentеше Principality it was the capital under the name of Makri. The name of the city was changed to Fethiye in 1934 to commemorate martyr pilot Fethi Bey.

Telmessos Theatre: The theatre, built during late Hellenistic Period with a cavea leaning against a slope, is located on the left of the road leading to the marina. Excavations were carried out during the years 1992 and 1995 and restoration work is still in process. The seats for spectators are on two layers. Some of the seats are lost. There are 17 rows in the first layer and 15 rows in the second layer which are reached by 10 radial paths. Remains of the stage building and thick walls of the vaulted side entrances are still standing. During the third and fourth century A.D. the walls were heightened for gladiator fights and seats were added in the front for the elite. Measurements taken on site show that the theatre had a capacity for approximately 6,200 spectators.

AN 2 → 9.9 KM

Kayaköy Karmylessos
Ölüdeniz Symbola

DOĞA SPORLARI
OURDOOR SPORTS

- **Trekking**
- **Hiking**
- **Tüplü Dalış /Scuba-Diving**
- **Yamaç Paraşütü**
Paragliding
- **Yüzme /Swimming**

BIYOÇEŞİTLİLİK
BIODIVERSITY

- **Flora Gözlemi / Flora Observation**
- **Fauna Gözlemi / Fauna Observation**

KÜLTÜREL ÖĞELER
CULTURAL ASPECTS

- **Yöresel Ürün / Local Produce**
- **Festival / Festivals**
- **Coğrafi İşaretli Ürün**
Geographical Indication Product

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet–Ana Rota AN2 Cycling–Main Route AN2
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 9,9 km
Zaman / Duration	: 2 h 47 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 8 m
Tepe Noktası / Peak	: 322 m
Çıkış / Ascent	: 239 m
İniş / Descent	: 375 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 28%
Ortalama eğim/Average Slope	: 5 %





AN 2 » Kayaköy (Karmylessos) 9.9 Km » Ölüdeniz (Symbola)

Ana rotanın 9,9 km'lik bu bölümünü AN1 rotası ile ilişkilendirebilir ve Ölüdeniz'de keyifli bir deniz molası vererek konaklayabilirsiniz. Asfalt zeminli hafif eğimli orman içerisinden geçen yol, Ovacık'tan sonra muhteşem Ölüdeniz manzarası eşliğinde sizi Ölüdeniz'e ulaştırır.



Karmylassos: Detaylı arkeolojik araştırma yapılmayan Karmylessos, Strabon'un Geographica'sında "*Buradan (Telmessos) sonra sarp bir dağa ulaşılır. Dar ve derin bir derede iskan edilmiş bulunan Karmylessos'a varılır..* şeklinde tanımlanmıştır ve Kayaköy'ü Karmylessos olarak tanımlamaya sebep olan tek delildir. Belen Mahallesi yakınındaki lahit mezarlar ve Keçiler Mahallesi Gökçeburun Mevkii'ndeki ana kayaya oyulu Likçe yazıtlı mezarlar MÖ IV. yüzyıla tarihlendirilmiştir. Doğu Roma Dönemi'nde

varlığı bilinen yerleşim, Geç Osmanlı Dönemi'nde kalabalık bir Rum yerleşimidir ve Levissi ismiyle anılır. 1923 yılında yapılan Nüfus Mübadelesi ile burada yaşayanlar Yunanistan'a göçmüş ve Neo Makri isimli yeni bir yerleşim kurmuşlardır. Yerlerine gelen Türk yerleşimciler terk edilen köy yerine ovaya yerleşmiş, eski köy metruk bir halde kalmıştır. Kayaköy'de çok sayıda metruk ev, 14 şapel, 2 çeşme, 2 okul, 2 yel değirmeni kalıntısı bulunur. Aşağı Kilise (Panayia Pirgotissa) ve Yukarı Kilise (Taksiyarhis) kiliseleri gezilebilir.

Symbola: Ölüdeniz'in korunaklı limanı, Karmylessos'un (Levissi) limanı işlevini görmüş, burada zaman içinde küçük bir yerleşme ortaya çıkmıştır. Symbola adı Sion'lu Aziz Nikolaos'un Vita'sında geçer. Bazı bilim insanları bu veriden yola çıkarak Symbola'nın lagün anlamına geldiğini önerir. Yunan Portolan'larında "*güzel limana sahip bir kasaba*" olarak tanımlanmıştır. Yapılan yüzey araştırmasında üç adet kilise yapısının kalıntıları belirlenmiştir. Bu kiliselerden sahil kilisesinin MS 6-7. yüzyıllarda var olduğu önerilmiştir.



AN 2 **Kayaköy (Karmylassos)** 9.9 Km **Ölüdeniz (Symbola)**

If you are not tired, you can cover this 9.5 km portion of the route the same day and stop at Ölüdeniz for a pleasant swim. This is a slightly inclined asphalt path through the forest with the magnificent panorama of Ölüdeniz from Ovacık onwards.



Karmylassos: So far no detailed archaeological research has been carried out on Karmylassos. In Strabon's *Geographica* there is a note saying: "From this point (Telmessos) one reaches a steep hill where there is a residential area called Karmylassos located along a narrow and deep stream" which is the only reason we define Kayaköy as Karmylassos. The sarcophagi near the Belen district and the Lycian inscriptions carved onto a rock at Gökçeburun, Keçiler district, are dated to

the fourth century B.C. This settlement from the Roman Period had a dense Greek population during the late Ottoman Period and was called Levissi. On the basis of the Population Exchange in 1923 those living in this settlement migrated to Greece and set up a residential area there called Neo Makri. Turkish migrants preferred to settle on the plains rather than in the village and Kayaköy was deserted. There are numerous ruins of houses, 14 chapels, 2 fountains, 2 schools and 2 windmills at Kayaköy. The Lower Church (Panayia Pirgitoissa) and the Upper Church (Taxiarhis) are open to visitors.

Symbola: Karmylassos (Levissi) should have an harbour. The sheltered harbour at Ölüdeniz was just right for this and in time there was a small settlement here. The name Symbola is mentioned in Sion-born Saint Nikolaos' *Vita*. Some scientists claim that Symbola means Lagoon. In Greek Portolans this town as mentioned as having a very nice harbour. During surface explorations ruins of three churches have been unearthed. The one on the coastline was dated to the sixth or seventh century A.D.

AN 3 → 39 KM

Ölüdeniz Symbola
Dodurga Sidyma

DOĞA SPORLARI
OURDOOR SPORTS

- **Trekking**
- **Hiking**
- **Tüplü Dalış /Scuba-Diving**
- **Yamaç Paraşütü / Paragliding**

BIYOÇEŞİTLİLİK
BIODIVERSITY

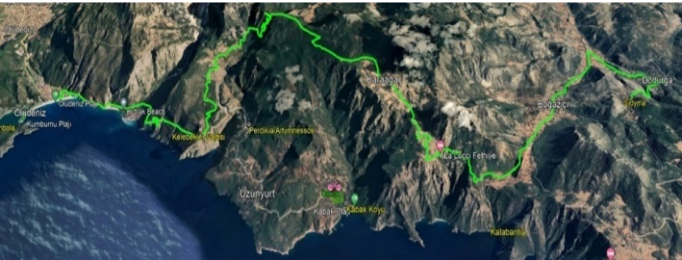
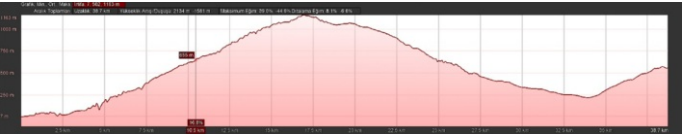
- **Flora Gözlemi / Flora Observation**
- **Fauna Gözlemi / Fauna Observation**

KÜLTÜREL ÖĞELER
CULTURAL ASPECTS

- **Festival / Festivals**

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet–Ana Rota AN3 Cycling–Main Route AN3
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 4 Zor / 4 Difficult
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 39 km
Zaman / Duration	: 9 h 7 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 8 m
Tepe Noktası / Peak	: 1.163 m
Çıkış / Ascent	: 2.134 m
İniş / Descent	: 1.581 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 39 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 8.1 %





AN 3 》 Ölüdeniz (Symbola) 39 Km Dodurga (Sidyma)

Zorluk derecesi 4 olarak belirlenen bu rota deniz seviyesinden 1163 m irtifaya ulaşır. Güzergah boyunca rotanın eşsiz manzarası panoramik sürüş olanakları sunar. Ölüdeniz sahilinden başlayan rota, 3,5 km sonra Babadağ'ın eteklerine tırmanmaya başlar ve 7. km'de 320 m irtifa alarak Kelebekler Vadisi'nin kuşbakışı manzara noktasına ulaşır. Rota 17. km'sinde zirveye ulaşır ve bu noktadan sonra inişe başlar. Kızılcım (*Pinus brutia*) ormanları içinden geçen yol 23. km'de tekrar Akdeniz manzarasını yakalar. Yediburun'ların ve Kalabantia Limanı'nın eşsiz manzarasını izleyerek devam eden sürüş, 34. km'den itibaren 350 m irtifa kazanır ve 4,7 km'lik bir tırmanış ile Sidyma Antik Kenti'ne ulaşır.

Kalaba(n)tia: Sidyma Kenti'nin limanı olduğu düşünülen ve adını yakınındaki burundan alan Sancaklı limanındaki kalıntılar; doğudan batıya doğru limanları ve referans noktalarını kayıt eden Stadiasmus Maris Magni adlı antik seyrü sefer rehberine dayanılarak Kalabatia olarak önerilmiştir. Patara'da bulunan Stadiasmus Paterensis yol anıtı üzerindeki Kalabatia ile ilgili mesafe bilgisi gibi kayıtlarda ortaya çıkan bulgular ise bu öneriyi tartışmalı hale getirmiştir. Kalabatia limanını Sidyma kentine bağladığı düşünülen antik yol üzerinden liman tesislerinin kalıntılarına yürüyerek ulaşılabilir.

Sidyma: Kentin ismi Anadolu'nun yerli isimlerindedir. Bu nedenle yerleşimin MÖ I. BİN başları ve belki öncesinde kurulduğu düşünülse de en erken veri MÖ 425 yılına ait Attika-Delos Deniz Birliği Vergi Listeleri'nden gelir. MÖ 168'de kurulan Lykia Birliği'nin ilk 23 üyesi arasında bulunan kent, II. yüzyılda birliğin sikkede basma hakkına sahip 18 kentten biridir. Henüz kazı çalışması yapılmayan kentin, akropol surlarında erken dönem izleri görülse de bugün görülebilen kalıntılar Roma Dönemi'ndendir. Kentte bulunan kilise kalıntıları ise Doğu Roma Dönemi'nde yaşamın sürdüğünü gösterir. Kent merkezi ve yakınlarda agora, stoa ve sebasteion (imparator kültü tapınağı) ve balneion (hamam) kalıntıları tanımlanmıştır. Dodurga Köyü, Asar Mahallesi'ndeki bazı evlerin ve köy camisinin yapımında antik kentin yapı taşları kullanılmıştır. Cami duvarında kullanılan bir yazıtın üzerinde, "Buradaki Tanrılar" başlığı altında on iki Helen tanrısı listelenmiştir.

Tiyatro: Akropol eteklerinde bulunan ve kazı yapılmadığı için çok az bir kısmı görülebilen tiyatronun konumundan yola çıkılarak en fazla 13 seyirci sırası ile 1.600 kişilik kapasiteye sahip olabileceği hesaplanmıştır.

Nekropol: Kentin görülmeye değer eserleri bu alandaki anıt mezarlar ve lahitlerdir. Klasik Dönem'den Erken Bizans Dönemi'ne kadar geniş bir zaman diliminde yapılmış olan mezar yapıları zengin bir çeşitliliğe sahiptir. Roma Dönemi'ne tarihlenen çok sayıda sağlam kalmış lahitlerin kapakları dik çatı şeklindedir. Köy merkezine yakın, tavanı insan yüzleri ve bitkisel rozetler içeren 25 adet kasetle süslü anıt mezar ve MS I. yüzyıla tarihlenen tapınak cepheli İmparator Kültü Rahibesi Flavia Nanne mezarı kentin önemli anıtlarıdır.



AN 3 》 Ölüdeniz (Symbola) 39 Km Dodurga (Sidyma)

This is a route with a difficulty level of 5. You will be going up to an altitude of 1163 meters from sea level but the accompanying panorama will be worth your efforts. The route starting from the coastline of Ölüdeniz will start climbing the foot of Babadağ after 3.5 km. You will go up to an altitude of 320 meters overlooking the Mediterranean and will stop at seventh km. with a bird's view of the Valley of Butterflies. Then you will face a difficult climb of 10 km. when you reach the summit and start descending. The route passing through the red pine (*Pinus Brutia*) forest will have you meet the Mediterranean once again at the 23rd km. You will be pedalling along the unique panorama of Yediburun and Kalabantia harbour for 34 km. when you will reach an altitude of 350 meters and will arrive at the Sidyma antique city after an ascent of 4.7 km.

Kalaba(n)tia: The ruins at Sancaklı are thought to be the harbour of Sidyma and are called Kalabatia based on the antique traffic guide called Stadiasmus Maris Magni listing the harbours from east to west. Upon discovery of Stadiasmus Paterensis at Patara with distance indications about Kalabatia, this evaluation is open to discussion. By walking on the antique road connecting the Kalabatia to Sidyma, you can reach the ruins of the harbour.

Sidyma: The name of the city is genuinely Anatolian, although it is estimated that it was founded in early first millennium B.C. and perhaps earlier. However, it is first mentioned in the tax lists of the Attika-Delos Marine Union dated to 425 B.C. The city was along the first 23 members of the Lycian Union established in 168 B.C. and was among the 18 cities with the right to mint coins during the second century. No excavation has been carried out on the city yet but there are traces of earlier periods on the walks of the Acropolis. The existing ruins are from the Roman Period. The ruins of the church in the city indicate settlement during the East Roman Period. At the Asar district of the Dodurga village the stones of the earlier residential area were used in building the existing houses and the mosque here. The ruins at the centre of the city and surroundings have been identified as the Agora, Stora, Sebasteion (The Cult Temple of the Empire) and Balneion (Bath). On an inscription on the wall of the mosque there are the names of twelve gods of the Hellenistic Period.

Theatre: It is located at the foot of the Acropolis. Since there has been no excavation here, only a portion is visible and it is estimated that there had been 13 rows of seats for approximately 1600 spectators.

Necropolis: The ruins worth visiting are the monumental tombs and sarcophagi. There are a great variety of tombs dating up to the early Byzantium Period. The lids of the existing tombs from the Roman Period are in the form of a steep roof. Close to the centre of the village there are 25 monumental tombs decorated with human faces and vegetative rosettes. Another prominent ruin is the tomb of Flavia Nanne, one of the nuns of the Empirical Cult.

AN 4 → 31.6 KM

Dodurga Sidyma
Kırık Letoon

DOĞA SPORLARI / OURDOOR SPORTS

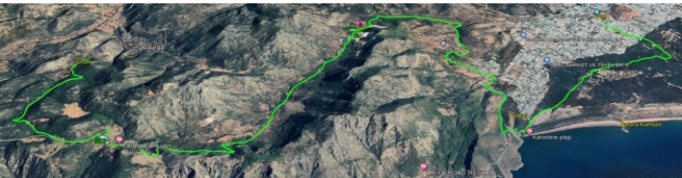
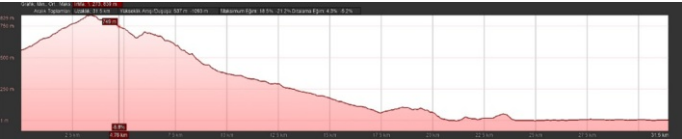
- Trekking
- Hiking

BİYOÇEŞİTLİLİK / BIODIVERSITY

- Kuş Gözlemi / Birdwatching
- Caretta Caretta Gözlemi / Loggerhead Sea Turtle Watching
- Flora Gözlemi / Flora Observation
- Fauna Gözlemi / Fauna Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet–Ana Rota AN4 Cycling–Main Route AN4
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Medium
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 31.6 km
Zaman / Duration	: 7 h 9 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 0 m
Tepe Noktası / Peak	: 839 m
Çıkış / Ascent	: 537 m
İniş / Descent	: 1.093 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 18.5 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 4.3 %





AN 4 31.6 Km Dodurga (Sidyma) Kınık (Letoon)

Sidyma Kenti'nde 561 metre irtifada başlayan rota 3,5 km'lik tırmanışla 839 metreye ulaşır. Rota bu noktadan sonra iniş ve düzlükler içerir. Yol üzerinde AN4-4 numaralı tabelanın bulunduğu alan, Flora Gözlemi için GPS izlerinde işaretlidir. Rotanın 23. kilometresinde Pydnai Kale yerleşimi bulunur. Özlen Çayı üzerindeki köprü geçişinden sonra yürme molası vererek rotaya devam edebilirsiniz. Rotanın Letoon Kutsal Alanı'na kadar olan 8 km'lik kısmın bir bölümü Kıbrıs Akasyaları (*Acacia cyanophylla*) ile çevrili toprak kum karışımı düzgün zeminli bir yoldur.

Pydnai/Kydnai: Kuleler ile berkitilmiş yaklaşık 300 m uzunluğunda surlar ile çevrili bir kaledir. Ksanthos'un deniz savunmasını üstlenen kalenin ismi yazıtlarda Pydnai ve Kydnai olarak okunmuştur. MÖ III. yüzyılda Ptolemaios'lar Dönemi'nde inşa edilmiş, Bizans Dönemi'nde onarılarak uzun süre kullanılmıştır. Surlarda seyirdim yolları, merdivenler ve içeride bulunan kilise kalıntısı görülebilir.

Letoon: Adını Anadolu tanrıça Leto'dan alan Letoon, Likya Birliği'nin ortak kutsal alanı, Likyalıların haç merkezidir. Kutsal alanda ilk yerleşimin Anis Massanassis (Tanrıların Anası) kült alanı olarak MÖ II. bin yıl içinde başladığı düşünülse de, yazılı ilk kanıt MÖ V. yüzyıldan gelir. Leto ile ilgili en erken belge ise MÖ IV. yüzyılda Ksanthos Beyi Erbinna tarafından Letoon'a adanan yazıttır. Kült alanında Tanrıça Leto ve çocukları Artemis ile Apollon'a adanmış üç tapınak vardır. En batıda bulunan tapınak, MÖ III. yüzyılda yapıldığı düşünülen ve tapınağın cellasında bulunan yazıt ile Leto'ya adandığı bilinen Leto tapınağıdır. Ortadaki küçük tapınağın Artemis'e ait olduğu belirlenmiştir. Tapınağın ortasında görünen yerli kaya, tapınaktan önceki döneme ait bir kutsal alana işaret ediyor olabilir. Son Tapınak Apollon'a adanmıştır ve zemininde bulunan Artemis'i simgeleyen yay ve ok, Apollon'un kutsal çalgısı Lyra ve Güneş Kursu mozaikleri görülmeye değerdir. Tapınaklar bölgesinin önünde bulunan Kutsal Kaynak; MÖ 7. yüzyılda Likçe'de Elyana ve Helence'de Nymphe olarak adlandırılmış olan Su Perilerine adanmış, daha sonra Helenistik ve Roma Dönem'lerinde bu alana Nymphaion (Anıtsal Çeşme) inşa edilmiştir. VI. yüzyılda inşa edilen kilise yapısı nedeniyle Nymphaion'un çok az bir kısmı günümüze ulaşmıştır. Antik yerleşimde bulunan tiyatro MÖ II. yüzyıl ortalarına tarihlenmiştir. Sahne binası yıkık olan tiyatronun caveası 36 oturma sırasına sahiptir. On bir ışınal basamak ve bir yatay yürüme yolu bulunan tiyatronun, 5700 kişilik seyirci kapasitesine sahip olduğu belirlenmiştir.



AN 4 Dodurga (Sidyma) 31.6 Km Kınık (Letoon)

The route starting at an altitude of 561 metres at Sidyma goes up to 839 meters with a climb of 3.5 km. The rest of our route is a descent to the plains. The area for endemic flowers are indicated as Gps in our website on our AN4-4 sign. The Pydnai fortress at the 23rd km of our route can be visited. After crossing the bridge on the Özlen creek you can stop for a swim. 8 km. of our route to the Letoon Sacred Area is a sandy earth road surrounded with Cyprus Acacia (Acacia cyanophylla) trees.

Pydnai/Kydnai: It is a fortress with towers, surrounded with approximately 300 m. long walls. The name of the fortress, built to defend Xanthos against attacks from the sea, is deciphered as Pydnai and Kydnai. It was built during the third century B.C. by the Ptolemaios and was later repaired and used by the Byzantians. There are protected walkways and stairs on the walls and there are the ruins of a church inside the fortress.

Letoon: This sacred area of the Lycian League, named after Anatolian goddess Leto, is the centre of pilgrimage. The first settlement in this area is thought to be in the second millennium B.C. as Annis Assanassis (mother of gods) cult, the first written record dates it back to the fifth century B.C. The earliest record on Leto is on the inscription belonging to Erbinnna, the ruler of Xanthos, during the fourth century B.C. There are three temples built for goddess Leto and her children, Artemis and Apollo, in this area. The one on the western end is thought to be for Leto, built in the third century B.C., based on the inscription discovered at the cella of the temple. The small temple in the middle is identified as the one belonging to Artemis. The rock within the temple could be an indication of a sacred area at an earlier date. The last one was built for Apollo and the bow and arrow, symbols of Artemis, the sacred lyre of Apollo and the Sun Disk on the ground are worth seeing. The sacred spring in the area was dedicated to water nymphs called Elyana by Lycians and Nymphe in Greek in the seventh century. In the Hellenistic and Roman periods a Nymphaion (Monumental Fountain) was constructed in the sacred area. Subsequently a church was built here during the fourth century and only a limited number of ruins of the Nymphaion can be observed nowadays. The theatre in the sacred area is dated to the middle of the second century B.C. The stage building is completely in ruins and the cave has 36 rows of seats, eleven radial steps and a linear walkway with an estimated capacity of 5,700 spectators.

AN 5 → 7.2 KM

Kınık Letoon
Kınık Ksanthos

DOĞA SPORLARI / OURDOOR SPORTS

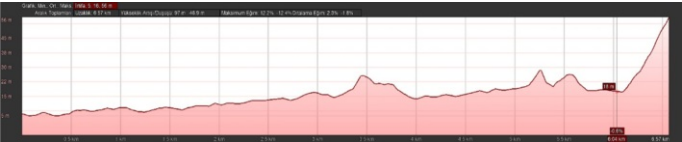
- Trekking
- Hiking

BIYOÇEŞİTLİLİK / BIODIVERSITY

- Kuş Gözlemi / Birdwatching
- Flora Gözlemi / Flora Observation
- Fauna Gözlemi / Fauna Observation
- Caretta Caretta Gözlemi / Loggerhead Sea Turtle Watching

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet–Ana Rota AN5 Cycling–Main Route AN5
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 7.2 km
Zaman / Duration	: 1 h 75 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 5 m
Tepe Noktası / Peak	: 56 m
Çıkış / Ascent	: 97 m
İniş / Descent	: 46 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 12 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 2.3 %





AN 5 Kınık (Letoon) 7.20 Km Kınık (Ksanthos)

7,2 km'lik bu kısa rota, bölge ekonomisinin temelini oluşturan tarım seraları arasında ilerleyen asfalt zeminli yoldan hafif bir tırmanışla Ksanthos Antik Kenti'ne ulaşır. Rotaya Letoon Ören yeri ziyareti ile başlanabilir. Letoon'a ilişkin bilgiler AN 4 rota bilgileri içinde anlatılmıştır.

Ksanthos: MÖ 13. yüzyıl Hitit kayıtlarında, Awarna olarak geçen kentin Likçe ismi Arna'dır. Somut arkeolojik veriler ile tarihi MÖ VII. yüzyılda başlar. MÖ 546 yılında Pers Komutan Harpagos tarafından işgal edilmiş ve yıkım yaşamıştır. MÖ 460-380 yılları arasında Satraplar (Pers Valileri) Kuprllı, Gergis, Arbinas tarafından yönetilen kentin egemenliği MÖ 380 yılında Limyra beyi Perikle'ye geçer. MÖ 334 yılında İskenderin fethi ile Helenistik Dönem başlar ve ardılları Antigonos, Ptolemaios ve Seleukos'lar yönetiminde sürer. MÖ 188 Apemeia Antlaşması ile Rodos yönetimine giren kent, kısa bir süre sonra Likya kentleri ile birlikte özgürlüğünü kazanır. MÖ 43 yılında Roma iç savaşında para ve güç toplamaya gelen Brutus tarafından ikinci bir yıkıma uğratılır. Strabon, kenti "Lykia'da tüm zamanların en büyük kenti" olarak niteler. Likya Birliğinin en büyük altı kenti arasındadır ve Birlik içinde üç oy hakkı ile temsil edilir. MS I. yüzyıl sonunda Likya Halkının Metropolisleri olarak anılır. MS II. yüzyıl depremlerinde zarar gören kent kısa sürede yeniden gelişir. Doğu Roma Dönem'inde şehir surları onarılmış kilise ve manastır yapıları inşa edilmiştir. 542 yılında yaşanan veba salgını ile kentin parlak dönemi sona erer. Sasani ve Arap akınları ile iyice zayıflayan kentte yaşam 12. yüzyıla kadar devam eder. Bu sırada Türkmen Kınık boyundan bir kol kentin aşağısındaki ovada bugünkü Kınık yerleşimini kurmuştur.

Likya Akropolü: Tiyatronun güneyindedir. Akropolün batısındaki dik yamaç altında Eşen (Siyanti) Çayı akar. Ksanthos'un en erken yerleşimi bu bölgededir.

Tiyatro: MS II. yüzyıla tarihlenen tiyatronun, kazılarda Helenistik Dönem öncülünün izleri bulunmuştur. Sahne yapısının birinci katı günümüze ulaşmıştır. Caveanın (seyirci oturma alanı) birinci bölümünde 16 ikinci bölümünde 4 sıra görülür. Üst sıraların bir kısmı MS 7. yüzyıldaki Arap akınları sırasında sökülerek sur duvarlarında kullanılmış, alt sıraların bir kısmı ise orkestra çevresindeki gladyatör ve vahşi hayvan dövüşleri için yükseltilecek duvar yapımı sırasında sökülmüştür. Üst sıraların eksik olması nedeniyle kesin olmamakla birlikte yaklaşık 3.000 kişi kapasiteye sahip olduğu tahmin edilmiştir.



Mezar Anıtları: Ksanthos egemenlerinin mezarları olan bu yapılardan iki tanesi tiyatronun yanındadır. Bu iki mezardan biri, üzerindeki kabartmalardan dolayı Harpy'ler Anıtı olarak anılan ve MÖ 479 Salamis Savaşı'nda ölen Kybernis'in mezarıdır. Mezar üzerindeki orjinal kabartmalar bugün British Museum'dadır ve orijinal kabartmaların yerine 1957 yılında kopyaları yerleştirilmiştir. Bu mezarın yanında bulunan ve Tiyatro Dikmesi olarak isimlendirilen ikinci mezarın sahibi bilinmese de, mezarın MÖ VI. yüzyılda yapıldığı, üzerindeki Lahitin IV. yüzyılda ilave edildiği ve III. yüzyılda tekrar kullanıldığı düşünülmektedir. Mezar anıtlarının en önemlisi agoranın kuzeydoğu köşesinde bulunan ve kısmen tahrip olmuş Ksanthos yazılı dikmesidir. Üzerindeki Likçe-Yunanca çift dilli yazıt, Satrap Gergis'in (Kheriga) kahramanlıklarını anlatır. Anıt mezarların en görkemlisi ise MÖ IV. yüzyıl başlarına tarihlenen, 1842 yılında İngiltere'ye taşınıp bugün British Museum'da sergilenen Nereidler Anıtı olarak adlandırılmış son Ksanthos Satrabı Arbinnas'ın mezarıdır. Ne yazık ki alanda bu eserin sadece temelleri görülür. Bu eserle birlikte görkemli Payava Lahiti ve daha birçok eser de İngiltere'ye götürülmüştür.

Kent Kapıları: Letoon'dan gelen ve Eşen Çayı üzerindeki Roma Köprüsü'nü geçen yol, yaklaşık 2 km. uzunluğundaki surların güneyinden kent kapısına ulaşır. Helenistik kapının sadece dikmeleri ayakta. Sağ söve üzerinde MÖ II. yüzyıl başında III. Antiokhos'un kenti kutsayışı ve Apollon ve Artemis'e adanışını anlatan oldukça silik bir yazıt bulunur. Roma Dönem'i kapısı ise ayakta ve üzerinde Roma'nın Likya valisi Sextus Marcus Priscus tarafından MS 68-70 yıllarında İmparator Vespasianus onuruna yapıldığı yazılıdır.

Bazilika: Kent merkezinde, kuzey-güney doğrultusunda uzanan caddenin (corda) doğusunda MS V. yüzyılda inşa edilen doğu bazilikası bulunur. Yapımında çok sayıda devşirme malzeme kullanılan yapının taban mozaikleri görülmeye değerdir. Kent sınırları içinde başka bazilika ve kilise yapıları da bulunmaktadır.



AN 5 **Kınık (Letoon)**
7.20 Km **Kınık (Xanthos)**

You can do this short route after your visit to Letoon. The asphalt road passes through cultivated land and hot houses, which is the main agricultural activity in this area, which take you with a slight ascent to the Xanthos antique city:

Xanthos: The city which was called Awarna by the Hitites during the 13th century B.C. was named Arna by the Lycians. Decisive archaeological evidence dates it back to the 7th century B.C. The city was occupied by Persian Commander Harpagos in 546 B.C. and was completely destroyed. During 460-380 B.C. the city was governed by Satraps (Persian Governors) Kuprili, Gergis and Arinas and was turned over to Perikle, the ruler of Limyra. Pursuant to the conquest of Alexander the Great the city was governed by his successors Antigonos., Ptolemaios and Seleukos. The city fell under the rule of Rhodians by the Apemeia Treat signed in 188 B.C. but regained its independence with the rest of the Lycian cities. In 43 B.C. it was once more completely destroyed by Brutus who was involved in a civil war in Rome. Strabon refers to the city as "The most prominent city of all times in Lycian period". It is among the largest six cities in the Lycian League with three votes. At the end of the first century B. C. it was called the Metropole of the Lycians. It was greatly affected by the earthquakes in the second century B.C. but recovered quickly. During the Late Roman Period the city walls were repaired and churches and monasteries were built. The plague in 542 terminated the radiant life of the city. It was further weakened with the invasions of the Sasanis and Arabs but continued to exist until the end of the 12th century. During that time a branch of Turcomans created a settlement called Kınık today in the plains below the city.

Lycian Acropolis: It is located in the south of the theatre. Eşen (Siyanti) creek flows below the steep slope on the west of the Acropolis. The earliest settlement at Xanthos is in this area.

Theatre: Excavations have revealed some traces of the Hellenistic period which dates the theatre to the second century B.C. The first floor of the stage building is still standing. There are 16 rows of seats in the first part of the cave and 4 rows in the second part.



Some of the uppermost rows were dislocated during the Arab invasions and were used in building the city walls. Some of the lower rows around the orchestra were also dislocated and were used to heighten the walls for the fights of gladiators with wild animals. Due to missing rows the exact capacity has not been established definitely but is estimated as approximately 3,000 people.

Sarcophagi: Two of these monumental tombs are next to the theatre. Called Harpy because of the reliefs on it, it is the tomb of Kybernis who died during the Salamis was in 479 B.C. The original is at the British Museum and a copy was erected here in 1957. The owner of the one next to this, called Theatre Obelisk, is not known but it is estimated to have been built in the fourth century B.C., and that the sarcophagus was added in the fourth century and was reused in the third century. The most significant sarcophagus is the Xanthos Obelisk in the north-eastern corner of the agora which is partially ruined. The inscription on it is written both in Lycian and Greek languages and tells of heroic deeds of Satrap Gergis (Kheriga). The most magnificent of these sarcophagi is dated to the fourth century B.C. which was taken to England in 1842 and is presently exhibited at the British Museum, called the Nereids, belonging to Arbina, the last satrap of Xanthos Unfortunately, only the foundations of this magnificent sarcophagus can be observed in its original location. In addition to this, the Magnificent Payava sarcophagus and various other pieces were also taken to England.

City Gates: Our route from Letoon passes over the Roman bridge on the Eşen Creek and arrives at the city gates located in the south of the 2 km. city walls. Only the columns of the Hellenistic gate are still standing. On the doorpost on the right there is a rather worn-out inscription telling about Antochus III sanctifying the city and dedicating it to Apollon and Artemis at the beginning of the second century B.C. The door from the Roman period is in good condition and its inscription states that it was built by Sextus Marcus Priscus, the Lycian Governor appointed by Rome, in 68-70 A.D. in honour of Emperor Vespasianus.

Basilica: In the centre of the city, to the east of the street (Corda) running in north-south direction there is the Eastern Basilica built in the fifth century A.D. The ground mosaics are worth seeing. There are other basilicas and churches in the city.

AN 6 → 37.6 KM

Kınık Ksanthos
Döğür Tlos**DOĞA SPORLARI / OURDOOR SPORTS**

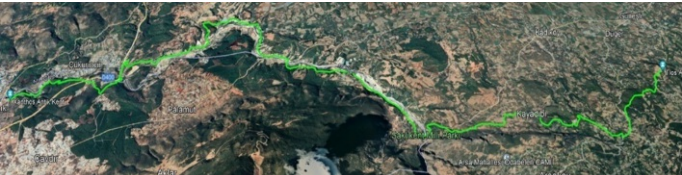
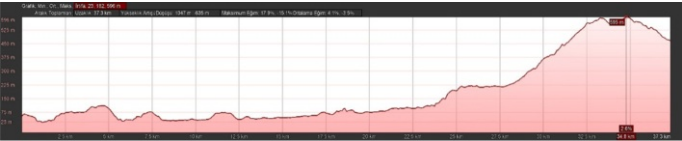
- Trekking
- Hiking
- Kanyoning / Canyoning

BİYOÇEŞİTLİLİK / BIODIVERSITY

- Flora Gözlemi / Flora Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet–Ana Rota AN6 Cycling–Main Route AN6
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 37.6 km
Zaman / Duration	: 9 h 40 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 23 m
Tepe Noktası / Peak	: 596 m
Çıkış / Ascent	: 1.047 m
İniş / Descent	: 635 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 17.9 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 4.1 %





AN 6 Kınık (Ksanthos) 37.6 Km Döğer (Tlos)

Ksanthos'ta 56 m irtifada başlayan rota, 8. kilometrede kısa bir yol dışı arazi geçişinden sonra, Eşen Çayı kıyılarını takip ederek küçük iniş ve çıkışlarla devam eder. Zorluk derecesi 1 olarak belirlenen rota boyunca asfalt ve toprak yollar kullanılır. AN6-2 ve AN6-12 numaralı tabelalar boyunca yolun batısında kalan alan Flora Gözlemi için GPS izlerinde işaretlidir. Rota, başlangıcından 23,8 km sonra 126 m irtifada Saklıkent Kanyonu'na ulaşır. Yaklaşık 10,5 km uzunluğundaki kanyonun başlangıç ve bitiş noktaları arasında 670 m irtifa farkı bulunur. Kanyonun çıkışından itibaren 800 metrelik kısmı yaz mevsiminde gezilebilir. Rotanın Saklıkent Kanyonundan sonraki 13,5 km'lik kısmı, 596 m irtifada Tlos Antik Kenti'ne ulaşır. Güzergahtaki AN6-29 numaralı tabelanın bulunduğu alan da Flora Gözlemi için işaretlidir.

Tlos: MÖ II. bin yılda Hitit kaynaklarında Dalawa ülkesi olarak anılır ve Likya bölgesinin en eski kentlerinden biri belki de en eskisidir. Likçe Tlawa isminin anlamı çömlekhane olarak belirlenmiştir. Tlos ve çevresinde devam eden kazılarda Neolitik Dönem'den itibaren buluntular ortaya çıkarılmıştır. Kentin akropol ve stadium alanı buluntuları Kalkolitik ve Tunç Çağı'nda yaşam olduğunu keskinleştirmiştir. Önceleri Ksanthos Vadisi'nin güçlü şehir devleti olan kent, Pers işgali sonrası Helenistik Dönem'de Likya birliğinin en büyük 6 kentinden biri olmuş ve birlik tipinde sikke basmıştır. MS 43 yılı Roma Dönemi başlangıcıdır ve yapılan Roma yollarının en önemli kavşağında gelişerek metropolis haline gelir. Bu dönemde anıtsal yapılarla büyüyen kent yerleşimi, MS V. yüzyıldan itibaren Arap akınları, veba salgını gibi sebepler ile güçülerek tekrar akropol tepesi ve eteklerine çekilir. Kentteki en son izler Osmanlı Dönemi'ne aittir.

Akropol Tepesi: Batı yamacı derin bir uçurumla çevrili akropol, antik kentin merkezidir. Kayalık zeminde MÖ VI. yüzyıl Satrap yerleşiminin ve Likya'nın yerel tanrısı Trggas kutsal alanının izleri görülür. Ayaktaki yapılar ise 19. yüzyılda burada yaşamış olan bölgenin beyi Ali Ağa'ya ait konak ve ahırlarının kalıntılarıdır.

Nekropol: Akropolün doğu ve kuzey eteklerine yayılan nekropol alanı kent yaşamı ile iç içedir. Erken Klasik Dönem'den itibaren kullanılan alanda Likya ev mimarisini taklit eden çok sayıda kaya mezarı ve lahitler bulunur. Helenistik Dönem ve Roma Dönemi'nde tekrar tekrar kullanılan bu mezarların bazıları Likçe ve Yunanca yazıtlar ile kabartmalar taşır.

Bu mezarların en görkemlisi, akropolün kuzeyindeki kayalıklarda bulunan ve cephesindeki kabartmalar nedeniyle Bellerophon Mezarı olarak isimlendirilen tapınak cepheli mezardır. MÖ V. yüzyıla tarihlendirilen mezarın sahibinin ismi Likçe yazıtında Hrixttibili olarak okunmuştur. Bu kişinin Klasik Dönem Tlos Beylerinden biri olduğu tahmin edilir.



AN 6 Kınık (Ksanthos) 37.6 Km Döğer (Tlos)

Stadyum: Tek taraflı 148 m uzunluğunda dokuz oturma sırasına sahip stadyumda, bugün görülen havuz ve çeşme yapısı MS III. yüzyıla tarihlenmiştir. Hemen batısında yer alan meclis binası ve prytaneion (meclis) yapısının Helenistik Dönem özellikleri göz önüne alınarak ve yapıların beraber planlandığı ön görülerek erken evresinin Helenistik Dönem olduğu kabul edilmiştir. Etrafı sütunlu bir galeri ile çevrili stadyum zemininde yapılan kazılarda, kentnin Kalkolitik, Tunç ve Erken Demir Çağı yerleşim katmanlarına ulaşılmıştır.

Tiyatro: İlk evresi MÖ III. yüzyıl olarak tarihlendirilen tiyatro, depremler nedeniyle birçok tamirat geçirmiş ve en son MS III. yüzyılda kullanılmıştır. Seyirci bölümünün üst kısmında bulunan tapınak ve üç katlı sahne binası ile görkemli bir yapıdır. Birinci bölümde 20, ikinci bölümde 16 oturma sırası ile 6.000 kişilik seyirci kapasitesine sahiptir.

Agora: Kentin agorası, tiyatro ile stadyum arasında kalan düzlük alanda bulunur. Bugün üzerinden geçen yol ile ikiye bölünmüştür. Helenistik Dönem'de kullanıldığı belirlenen agoranın güneyinde bulunan iki katlı dükkan yapılarının varlığı, MS II. yüzyılda kesinleşmiş olsa da mevcut yapılar MS III. yüzyıl yapılarıdır.

Hamamlar: Büyük ve küçük hamam olarak isimlendirilmiş iki hamam yapısı vardır. Yan yana dizili kapı geçişleri ile birbirine bağlanmış üç mekandan oluşan güyük hamamın doğusunda yedi penceresi ile vadi manzaralı frigidarium (soğukluk) bulunur. Bu bölümden tepidariuma (ılıklik) geçilir. En batıda ise calderium (sıcaklık) bölümü vardır. Yazıtlardan MS II. yüzyılda kullanıldığı bilinen hamamın ılıklik ve sıcaklık bölümleri MS XI. yüzyılda dönüştürülerek kilise, soğukluk bölümü ise mezarlık olarak kullanılmıştır. Büyük hamamın kuzeyindeki küçük hamam da benzer şekilde üç ana mekandan oluşmaktadır ve spor okulu olarak işlev gören bir palestralı (güreş okulu) gymnasium kompleksine sahiptir. İlk inşa evresi Erken Roma Dönemi'ne tarihlenir. Bu iki hamam MS 141 yılında gerçekleşen deprem sonrası onarılmış ve kullanılmaya devam edilmiştir. Her iki hamamda dönemin ısıtma sisteminin detayları görülebilir.

Kronos Tapınağı: Agora düzlüğünün güneyinde yer alan tapınak, MS II. yüzyılda Gök Tanrısı Kronos adına inşa edilmiştir. Bugüne kadar bilinen Tanrı Kronos'a adanmış tek tapınak olması nedeniyle önemli bir anıttır. Roma Dönemi öncesi yazıtlarda da ismi geçen Tanrı Kronos'un Likya'nın Gök Tanrısı Traggas'ın yerine geçtiği kabul edilmiş görüştür. Kentte Tanrı Kronos adına Kroneia yarışmalarının düzenlendiği Erken Roma Dönemi yazıtlarından bilinmektedir.

Kent Bazilikası: Erken Bizans Dönemi'nde inşa edilen yapı üç sahnalıdır. Apsisi doğuya yönlendirilmiştir. Moloz taş duvarların inşasında Roma Dönemi yapılarının malzemeleri devşirme olarak kullanılmıştır. Bazilika'nın zemini Opus Tessera tekniğinde yapılan bitkisel motifler ve geometrik şekillerden oluşan mozaiklerle kaplıdır. XI. ve XII. yüzyıllarda piskoposluk kilisesi ve binası olarak kullanılmıştır.



AN 6 Kınık (Xanthos) 37.6 Km Döğer (Tlos)

This is a route with a difficulty level of 1 on asphalt and earth roads. The section to the west of the route from our AN6-2 to AN6-12 signs is designated as flora observation. Our route starts at an altitude of 56 m. and, after a short off-road pedalling of 8 km., follows the Eşen Creek with slight ascents and descents for 23.8 km. and then lets you arrive at the Saklıkent Canyon at an altitude of 126 metres. This Canyon is approximately 10.5 km. long with an altitude difference of 620 m. between the starting and finishing points . 800 meters of the canyon can be visited during summer months. After a short stop in the refreshingly cold waters of the canyon, you can start pedalling the 13.5 km. road which will take you to Tlos city at an altitude of 470 m. The area with our AN6-28 sign is another flora observation point.

Tlos: In the Hitite records dated to the second millennium B.C. this place is referred to as Dalawa and could be the oldest city of the Lycian region. The Lycian name Twala means Pottery. During excavations in and around Tlos various pieces have been discovered dating back to the Neolithic Period. The discoveries in the Acropolis and Stadium prove that there were settlements here in the Chalcolithic and Bronze Age . In the beginning it was one of the city-states in the Xanthos valley and after the Persian invasion it became one of the 6 prominent cities of the Lycian Union in the Hellenistic period and minted coins for the league. In 43 A.D. when Romans started building roads, it was located on a major junction and became a metropolis. Its expansion with monumental buildings was terminated with the Arab invasions in the fifth century A.D. and the plague, and the city drew back once again to the Acropolis and its surroundings The latest traces in the city belong to the Ottoman period.

Acropolis Hill: The Acropolis with a sheer drop at the west is at the city centre. On the rocky ground there are traces of the Satrap settlement in the sixth century B.C. and the sacred area devoted to Traggas, the local god of Lycians The existing buildings are the remains of the mansion and stables of Ali Ağa, the master of the region during the 19th century.

Necropolis The Necropolis, spreading to the eastern and northern slopes of the Acropolis, is in close contact with the everyday life of the city. This area was used as a cemetery since Early Classical Period with numerous rock tombs and sarcophagi imitating the Lycian houses. These tombs were reused during the Hellenistic and Roman Periods and some of them have Lycian and Greek inscriptions and reliefs. The most significant among them is the one located on the rocks to the north of the Acropolis with a temple-like front piece, called the tomb of Bellerophon because of the reliefs on it. Dated to the fifth century B.C. the owner's name is deciphered as Hrixttbili on the Lycian inscription. It is assumed that this person was one of the governors of Tlos during the Classical Period.



AN 6 Kınık (Ksanthos) 37.6 Km Döğer (Tlos)

Stadium: The 148 m. long stadium with nine rows of seats on one side has a pool and the fountain which are dated to the 3rd century A.D. Just to the west of it there are the Assembly Building and Prytaneion which are dated to the early Hellenistic Period based on their constructive features. The Stadium is surrounded with a columnated gallery and excavations on the ground have revealed layers of settlements in the Chalcolithic, Bronze, and Early Iron Ages.

Theatre: The theatre is estimated to have been built first in the third century B. C. and had to be repaired many times due to earthquakes and was used for the last time in the 3rd century A.D. There are 20 rows of seats in the first section and 16 rows in the second section with a capacity of 6,000 spectators. With the temple above the seats and the three-story stage building it is a most impressive structure.

Agora: The Agora is located between the theatre and the stadium. It is now divided into two by the road. It is thought that there were two story shops in the south of the agora during the second century A.D.; however, it is definite that the existing ones are dated to the third century A.D.

Baths: There are two baths called Large and Small. The Large Bath has three sections interconnected with a series of doors: a Frigidarium (cooling room) with seven windows overlooking the valley in the east; from here one passes into the Tepidarium (tepidness) and at the west end there is the Caldarium (hottest room). Inscriptions indicate that the bath was used in the second century A.D. and in the eleventh century A.D. the tepidarium and the caldarium were converted into a church while the frigidarium was used as a cemetery. The Small Bath in the north of the large one is similarly in three sections and has a gymnasium complex with a palestra used as a sports school. Its estimated to have been built during the Early Roman Period. Both have been repaired after the earthquake in 141 A.D. and were continued to be used. In both baths you can see the details of the heating system of the time.

Kronos Temple: This temple was built for Sky God Kronos in the south of the Agora plain during the second century A.D. From the inscriptions dated to Early Roman Period, we know that races called Kroneia were organized for God Kronos in the city. Kronos is also mentioned in earlier inscriptions which supports the assumption that Kronos replaced Lycian Sky God Traggas. This is a significant monument since it is the only known temple dedicated to God Kronos.

Basilica in the city: The Basilica built during the early Byzantian period has three naves. The apsis looks to the east. During construction the debris from Roman Period were used to build the walls. The floor of the basilica is covered with mosaics decorated with vegetative and geometrical designs using the Opus Tessera Technique. It was used as church and the office of the episcopacy during the eleventh and twelfth centuries.

AN 7 → 30.1 KM

Döğer Tlos
Seydikemer Araxa**DOĞA SPORLARI / OUTDOOR SPORTS**

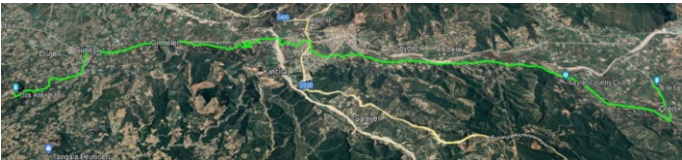
- Trekking
- Hiking

KÜLTÜREL DEĞER / CULTURAL ASPECTS

- Coğrafi İşaretli Ürün
Geographical Indication Product

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet–Ana Rota AN7 Cycling–Main Route AN7
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 30.1 km
Zaman / Duration	: 7 h 52 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 122 m
Tepe Noktası / Peak	: 468 m
Çıkış / Ascent	: 288 m
İniş / Descent	: 575 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 10.6 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 1.8 %





AN 7 } Döğer (Tlos) 30.1 Km } Seydikemer (Araxa)

Tlos Antik Kentin'den inişle başlayan bu rota 3. km'den sonra 140 m irtifada Eşen Ovası'na ulaşır ve genel olarak asfalt, arada düzgün zeminli toprak yollarla devam eder. Tlos'tan 6,5 km sonra rotadan 200 m içeride bulunan Girmeler Mağaraları'na ulaşır. Bu rota aynı zamanda günümüzde izi kalmamış olsa da Patara'da bulunmuş Stadiasmus Patarensis Yol Anıtı'nda tarif edilen 20 numaralı Araxa-Tlos güzergahının kuzey yakınından ilerler. Bunun bir kanıtı da Girmeler Köyü Yemişlik Mevkii'ndeki rotanın 1,5 km güneyinde kalan ve GPS izlerinde yeri işaretlenmiş olan Roma Dönemi Mansio yapısıdır. Mansio'lar Selçuklu Dönemi Menzil Hanları'nın Roma Dönemindeki aynı işlevli öncülleridir. AN7-5 numaralı tabela ile ana yoldan ayrılan rota, keyifli bir sürüşle 14,5 km sonra Seydikemer girişine ulaşır. Güzergah, ilçe merkezinden geçerek ve zaman zaman Eşen Çayı'nın doğu kıyılarına yaklaşarak devam eder. Rotanın 21. km'sinde, Eşen Çayı'nın batı kıyısında kalan ve Kadyanda Kenti ile bağlantı sağlayan antik yol üzerindeki Roma Köprüsü'nün kalıntıları bulunur. 26. km'de Sahil Ceylan Mahallesi içinden geçen rota, 27. km'de Ören Mahallesi'ndeki Araxa Antik Kenti'ne ulaştırır.

Girmeler Mağara Yerleşimi: İki farklı karstik mağara ve girişlerin önündeki açık düzlük alanda bulunan tahrip edilmiş höyük, Likya'nın en eski Prehistorik Yerleşim Alanıdır. Yapılan incelemeler mağara alanlarının MÖ 9. bin sonlarında, çanak-çömleksiz Neolitik Dönem'de iskan edildiğini ortaya koymuştur. Yüzeyle yakın katman buluntuları ise Demir Çağı, Roma, Bizans ve Osmanlı Dönemi'nde alanın sürekli kullanıldığını gösterir. Ortalama 36 °C termal kükürtlü su kaynağına sahip olan diğer mağara, antik dönemlerden beri ılıca olarak kullanılmaktadır.

Araxa: Bugünkü Ören Mahallesi, Araxa yerleşim alanı üzerinde kurulmuştur. Kentin Likçe adı Araththi olarak bilinir ve ilk olarak MÖ II. yüzyıl yazıtlarında geçer. Likya Birliği'nin üyesi olan kent in bu dönemde ait sikkeleri bulunmuştur. Antik kaynaklar, kuzeyindeki Boubon ve Kibrya kentleri ile yapılan savaşları anlatır. Ören Mahallesi içindeki birçok köy evinin antik kalıntılardan yararlanılarak inşa edildiği görülür. Mahallenin içinde bulunan bir yapı, hamam kalıntısı olarak tespit edilmiştir. Ören Mahallesi çıkışında Geç Roma duvarlarının kalıntıları bulunur. Rota üzerinde, köy merkezinden yaklaşık 1 km sonra AN7-25 numaralı tabela ile işaretli alanda farklı tiplerde kaya mezarları vardır. Nekropolün en önemli mezarı tapınak cepheleli olanıdır.



AN 7 Döğer (Tlos) 30.1 Km Seydikemer (Araxa)

Our route starts with a descent and 3 km later reaches the Eşen Plain at an altitude of 140 meters on a stabilized earth road. At a distance of 6.5 km. from Tlos we reach the Girmeler Caves which are 200 meters inland from our route. This route also follows the path indicated as Araxa-Tlos No. 20 sign on Stadiasmus Patarensis discovered at Patara although there is almost no trace of it nowadays. A further evidence is the Mansio structure from the Roman Period located 1.5 km south of our route indicated on Gps at Yemişlik of the Girmeler Village. The Mansios were the pioneers of the Menzil Khans of the Selchukians with similar functions. On our AN 7-5 sign our route separates from the main road and arrives at Seydikemer after an enjoyable trip. After replenishing our supplies here, the route continues along the eastern shores of the Eşen Creek. At 21 km. on this route there are the ruins of a bridge built during the Roman Period, connecting with the Cadianda antique city. At 26th km. our route passes through the Lower Ceylan district and at 27 km. reaches the Araxa city in the Ören district.

Settlement at the Girmeler Caves: Two karstified ins and the demolished tumulus in front of their entrances are the oldest Prehistoric settlement area of Lycians and studies have shown that these caves were settlements in late 9th millennium B.C.. during the Neolithic Age. The layers close to the surface prove that people continued to live here during Iron Age and Roman, Byzantian and Ottoman periods. The second cave with a spring of sulphurous water at an average temperature of 36 degrees centigrade has been in continuous use as a thermal spring since the Antique period.

Araxa: The present Ören district was established on the Araxa settlement area. Its Lycian name was Araththi and was mentioned on the inscriptions dated to the second century B.C. Coins minted by this city, which was a member of the Lycian League, have been unearthed. Antique sources talk about wars Araxa fought with Boubon and Kibrya, its neighbours in the north. Many houses at the Ören district have been built with the ruins of this city. A building in the district has been established as a bath and at the end of the district there are ruins of city walls from the Late Roman Period. At a distance of about one kilometre from the city centre, there are various rock tombs which are indicated on our No. AN7-25 sign. The most striking among them is the one with a temple-like façade.

AN 8 → 12.5 KM

**Seydikemer Araxa
Yeşilüzümlü Kadyanda**

DOĞA SPORLARI

OUTDOOR SPORTS

- Trekking
- Hiking

KÜLTÜREL DEĞER / CULTURAL ASPECTS

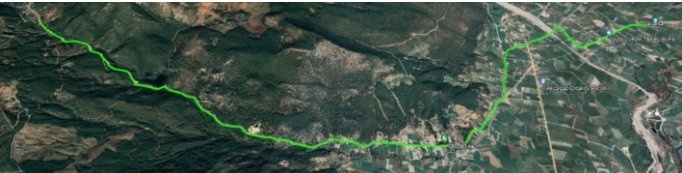
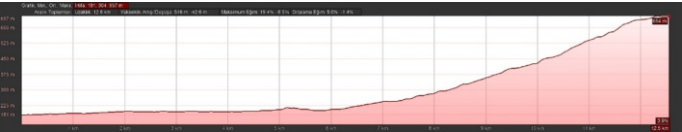
- Festival / Festival
- Coğrafi İşaretli Ürün
Geographical Indication Product

BİYOÇEŞİTLİLİK / BIODIVERSITY

- Flora Gözlemi / Flora Observation
- Fauna Gözlemi / Fauna Observation
- Mantar Avı / Mushroom Hunting

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet–Ana Rota AN6 Cycling–Main Route AN6
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 37.6 km
Zaman / Duration	: 9 h 40 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 23 m
Tepe Noktası / Peak	: 596 m
Çıkış / Ascent	: 1.047 m
İniş / Descent	: 635 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 17.9 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 4.1 %





AN 8 Seydikemer (Araxa) 12.5 Km Yeşilüzümlü (Kadyanda)

Araxa Antik Kenti'ni Kadyanda Antik Kenti'ne bağlayan bu rota, 180 m irtifadan başlar ve Kızılçam ormanları (*Pinus brutia*) arasından geçerek 7. km'den sonra artan eğimle 650 metrede Kadyanda kavşağına ulaşır. Bu noktadan sonra, AR29 numaralı ara rotada 4,6 km'lik bir sürüşle Kadyanda Antik Kenti'ne ulaşır. Rota, Araxa ile Kadyanda arasındaki antik güzergah ile benzerlik taşır. Stadiasmus Patarensis Anıtı'nda geçen 20 numaralı güzergahta Kadyanda ile Araxa arasındaki mesafe 108 stadia (19,9 km) olarak verilmiştir.

Kadyanda: Telmessos Ovası ve Akdeniz'i gören 950 m yüksekliğindeki Tekirlik Tepesi eteklerinde kurulu kentin Likçe ismi Kadawanti, tahılı bol anlamını taşır. Bu isim kentin MÖ II. bine uzanan geçmişine işaret etse de yazıtlar ve kalıntılardan gelen bilgiler MÖ IV. yüzyıldan başlar. Kentin adına antik kaynaklarda çok az rastlanır. MÖ II. yüzyılda Likya Birliği üyesi olan kent, birlik tipi sikkeler basmıştır. MS 141 depreminde büyük hasar alan kentin günümüzde görülen kalıntıları Roma İmparatorluk Dönemi'nde gelişip büyüdüğünü gösterir. Kent MS VII. yüzyıldan sonra terk edilmiştir.

Tiyatro: Tepenin güney yamacındaki tiyatronun yapımı MÖ II. yüzyıl sonu ile I. yüzyıl başına tarihlendirilmiştir. 21 sıralı seyirci alanı 10 ışınal merdivenli yol ile ayrılmıştır ve yaklaşık 2500 kişilik seyirci kapasitesi vardır. Sahne binası ve Helenistik Dönem özellikleri taşıyan tiyatronun orkestrası Roma Dönemi'nde yapılan değişikliklere işaret eder.

Stadyum: Kentin kuzey tarafında 6 oturma sırasına sahip stadyum, 1 stadia (185 m) uzunluğunda ve 9 m genişliğindedir. Senede iki festival kutlandığı ve yarışmalar yapıldığı anlaşılan stadyum içerisinde ve çevresinde, yarışmaları kazanan atletleri onurlandıran heykel kaideleri bulunmuştur. Stadyumun kuzeyinde İon sütun tamburları ile bir tapınak kalıntısı vardır.

Hamam ve Sarnıçlar: Herhangi bir su kaynağı bulunmayan kentin su ihtiyacı çok sayıdaki yer altı sarnıcından sağlanmıştır. Stadyumun doğu ucunda bulunan yıkık durumdaki üç odalı yapı kent hamamıdır. Bu hamamın su kaynağı sözü edilen sarnıçlardır. Bulunan yazıtta, hamamın İmparator Vespasianus tarafından yaptırıldığı yazılıdır.

Stoa ve Agora: Kentin güneybatısında 82 m uzunluğunda stoa kalıntıları bulunur. Stoa'nın yanında bulunan alanın kentin agorası olduğu tahmin edilmektedir.

Nekropol: Kentin nekropolü güney eteklerindedir ve çok sayıda mezar odası ve anıt mezar bulunur. Atik Pedal Rota'sının dışında kalan fakat görülmeye değer mezarların yerleri GPS üzerinde işaretlenmiştir. Kent merkezinin 1,5 km kuzeydoğusunda orman içinde bulunan bu mezarlara yürüyerek ulaşılır. Bu alanda, MÖ IV. yüzyıla tarihlenen bir depremlerle yerlerinden yuvarlanmış olan; Likya ahşap ev mimarisini taklit eden kaya mezarları ve yerelde Hektor'un Mezarı olarak anılan, savaş ve ölüm töreni konulu kabartmalara sahip bir lahit mezar bulunur. Bu mezarın Likçe yazıtında Zzala'nın karısı Uzebeimi'nin adı okunmuştur.



AN 8 Seydikemer (Araxa) 12.5 Km Yeşilüzümlü (Cadianda)

The route connecting Araxa with Cadianda and the main route of AN9 starts at an altitude of 189 metres and passes through red pine forests (*Pinus Bruta*), after 7 km. arriving at the junction of the Cadianda with an inclination at 650 metres. Our guests wishing to see Cadianda are expected to use the secondary route of 4,6 km., detailed on our AR29. This route is very similar to the antique path between Araxa and Cadianda. On the route No. 20 at monumental Stadiasmus Patavensis the distance between Cadianda and Araxa is indicated as 108 stadia (19.9 km).

Cadianda: The name of the city, located at the foot of Tekirlik Hill at an altitude of 950 m. overlooking the Telmessos plains and the Mediterranean, was Kadawanti meaning plenty of grain. Although the name indicates that the city has a past going back to the second millennium B.C., the inscriptions and ruins show that the city was founded in the fourth century B.C. The name is rarely mentioned in the antique sources. The city became a member of the Lycian League in the second century B.C. and minted coins for the league. It was greatly demolished by the earthquakes during 141 B.C. but prospered under the Roman Empire. The city was abandoned after the seventh century A. D.

Theatre: The theatre is located on the southern slope of the hill and is dated to the end of the second century B.C. and the beginning of the first century B.C. There are 21 rows of seats for the spectators with 10 radial steps with a capacity of 2,500 people. The stage building is in Hellenistic style and the orchestra was reconstructed during the Roman Period.

Stadium: The stadium with 6 rows of seats in the north is 1 stadia (185 m.) long and 9 m. wide. The bases of statues of successful athletes at competitions indicate that these competitions were organized twice in a year. Just to the north of stadium there are ruins of a temple with lion columns.

Bath and Cisterns: The city had no water resources and due to its altitude water was difficult to transport from elsewhere; therefore, the city had its supply from numerous underground cisterns. The ruined building with three rooms located to the east of the stadium was the city bath, getting its water from aforementioned cisterns. The inscription there states that Emperor Vespasianus had this bath constructed.

Stoa and Agora: The ruins of the 82 m. long stoa is located in the southeast of the city. It is estimated that the area next to the stoa was the Agora.

Necropolis: The Necropolis is located on the southern foot where there are numerous burial chambers and a mausoleum. The other tombs which are not on our route but are worth seeing are indicated on the Gps files for the routes. These are located at a distance of 1.5 km. to the northeast of the city and can be reached by walking. In this area there are rock tombs resembling the wooden houses of Lycians which were dislocated by the earthquake in the fourth century B.C. and a sarcophagi called Hector's grave with bas-reliefs depicting war scenes and funerals. The inscription in the Lycian language was deciphered as Uzebeimi, wife of Zala.

AN 9 → 18.7 KM

**Yeşilüzümlü Kadyanda
Nif Symra-Nymphaion**

DOĞA SPORLARI / OUTDOOR SPORTS

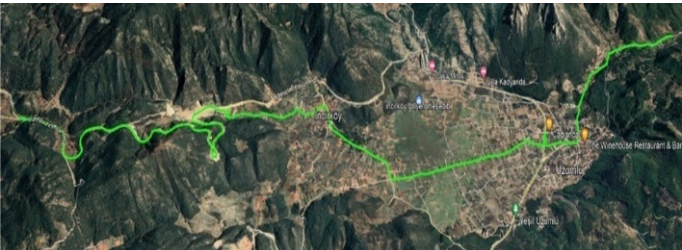
- Trekking
- Hiking

BİYOÇEŞİTLİLİK / BIODIVERSITY

- Flora Gözlemi / Flora Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet–Ana Rota AN9 Cycling–Main Route AN9
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 3 Zor / 3 Hard
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 12.5 km
Zaman / Duration	: 4 h 6 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 454 m
Tepe Noktası / Peak	: 1044 m
Çıkış / Ascent	: 689 m
İniş / Descent	: 410 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 24.9 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 6.7 %





AN 9 **Yeşilüzümlü (Cadianda)** 18.7 Km **Nif (Symbra-Nymphalon)**

Kadyanda Antik Kenti kavşağından 3,5 km sonra Yeşilüzümlü yerleşimine ulaşan bu rota irtifa farkı nedeniyle 3 zorluk derecesindedir ve asfalt zeminli yollardan geçer. Yeme, içme ve konaklama olanakları sunan Yeşilüzümlü'de, her yıl Nisan ayında Kuzugöbeği Mantar Festivali düzenlenir. Yerleşimde aynı zamanda yerel bir dokuma olan ve "Coğrafi İşaretli Ürün" tescilli alan **Dastar** dokumasının yapıldığı atölyeler bulunur. Yeşilüzümlü Ovası'nda devam eden rota 6 km sonra İncirköy merkezinden geçerek tırmanmaya başlar. Rota 6,6 km boyunca dik bir eğimle Belbaşı Mevkii'nde 1044 metre irtifaya çıkar ve ardından 2,8 km'lik inişle Symbra Kenti eteklerindeki Nif Ovası ulaşır. Stadiasmus Patarensis Yol Anıtı'nda yer alan Güzergah-16'da, Kadyanda ile Symbra arasındaki mesafe 72 stadia (13,5 km) olarak verilmiştir. Antik yolun izleri kalmadığı için tam olarak güzergahı bilinmese de rotanın bir bölümünün antik güzergahı takip ettiği söylenebilir. Rotanın üzerinde yerleri GPS izlerinde işaretli üç adet Flora Gözlem alanı vardır.

Symbra: Nif Ovası girişinde AN9-10 numaralı tabelanın doğusunda kalan Kulaklıtaş Tepesi, Symbra antik yerleşiminin akrapolüdür. Uzun süre Telandros Kenti olduğu düşünülen yerleşimin, Stadiasmus Paterensis Anıtı'nda bulunan bilgiler ışığında Symbra Kenti olduğu anlaşılmıştır. Yoğun bitki örtüsü içindeki kentin kalıntılarına ulaşmak zordur. Akropol tepesinde sur duvarlarının izleri ve çok sayıda kırık lahit kalıntıları bulunur. Herhangi bir yazıt bulunmayan kentin adı Ptolemaios'ta geçmektedir. Çal Dağı (Telandros) eteklerindeki sekiz kentin oluşturduğu birlik Octapolis'in bir üyesi olduğu önerilmiştir.

Nymphaion: Arpacık yerleşiminin eski adı bugün hala Nif olarak kullanılır. Yunanca Nymphē (su perisi) kelimesinden geldiği düşünülen bu isim, Arpacık ve etrafındaki bölgeyi tarif eder. MS IV. yüzyılda yaşadığı düşünülen şair Quintus Smyrnaeus Posthomerica, eserinde Likyalı kahraman Glaukos'un cenaze törenini anlatmıştır.

*Rüzgarlar süratle uzaklara taşıdılar onu,
Yüksek Telandros'un eteklerinde hoş bir düzlüğe.
Ve sonra mezarının üzerine bir kaya diktiler.
Nympheler ise orada kutsanmış bir kaynak yarattılar.
Sonsuza kadar akan
Ve nesiller boyu berrak akan Glaukos diye söylenecek olan.*

Sözü edilen kaynaklar bugün Kargı (Nif) çayı olarak adlandırdığımız Glaukos Çayı'nın Arpacık'taki kaynaklarıdır ve bugün hala Nifler olarak anılırlar.



AN 9 **Yeşilüzümlü (Cadianda)** 18.7 Km **Nif (Symbra-Nymphalon)**

Due to the difference in altitude the difficulty level here is 3 and it is totally on the asphalt road. 3.5 km after the Cadianda junction you arrive at the centre of Üzümlü which is a very popular settlement where you can get all you need. Every year a Kuzu Göbeği (morel mushroom) festival is organized during April. If you are here at that time you can taste dishes made with morel (*Morcella* sp.) and visit workshops where the local textile Dastar is made. The route goes along the Üzümlü plain and after 6 km. goes past the centre of İncirköy and starts to ascend. In this section of the route you climb up 6.6 km: and arrive at Belbaşı at an altitude of 1044. At the end of the remaining 2.8 descent the Nif plain at the foot of antique Symbra city lies in front of you. On Path 16 of the Stadiasmus Patarenius Road Monument the distance between Cadianda and Symbra is indicated as 72 stadia (13.5 km). Since there are no traces of the antique road, we cannot claim that our route is following it totally. On the route there are flora observation areas indicated on the Gps.

Symbra: At the entrance of the Nif plain the Kulaklıtaş hill indicated on our AN9-10 sign is the Acropolis of the Symbra antique city. For a long time the settlement here was thought to be antique Telandros city but based on information on the Stadiasmus Paterensis Monument, it was established that it was Symbra. It is quite a task to reach the ruins of the city which are covered with a thick layer of vegetation. So far no inscriptions could be unearthed but the city is mentioned in Ptolemaios. It was suggested that the city was a member of Octapolis League formed by eight cities.

Nymphaion: The Arpacık settlement is still called with its old name, Nif. This word, thought to have been driven from the Greek Nympe meaning water fairies, refers to Arpacık and its surrounding. Poet Quintus Smyrnaeus, which is believed to have lived in the fourth century B.C., talks of the funeral of Lycian hero Glaukos in his work entitled *Posthomerica*:

*Winds carried him speedily to faraway places,
To a pleasant plain at the foot of Mighty Telandros
And erected a rock on his grave,
Nymphs created a sacred spring there,
Which will flow eternally
And will recall Glaukos who has been brilliant for generations.*

The springs mentioned here are located at Arpacık, feeding the Kargı (Nif) Creek, which was once called Glaukos creek and still called Nifs.

AN 10 → 41.2 KM

Nif Nymphaion
Göcek Kallimache**DOĞA SPORLARI / OUTDOOR SPORTS**

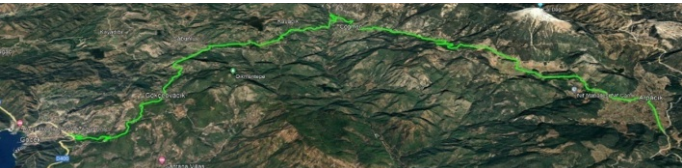
- Trekking
- Hiking
- Yelken / Sailing
- Sörf / Surfing

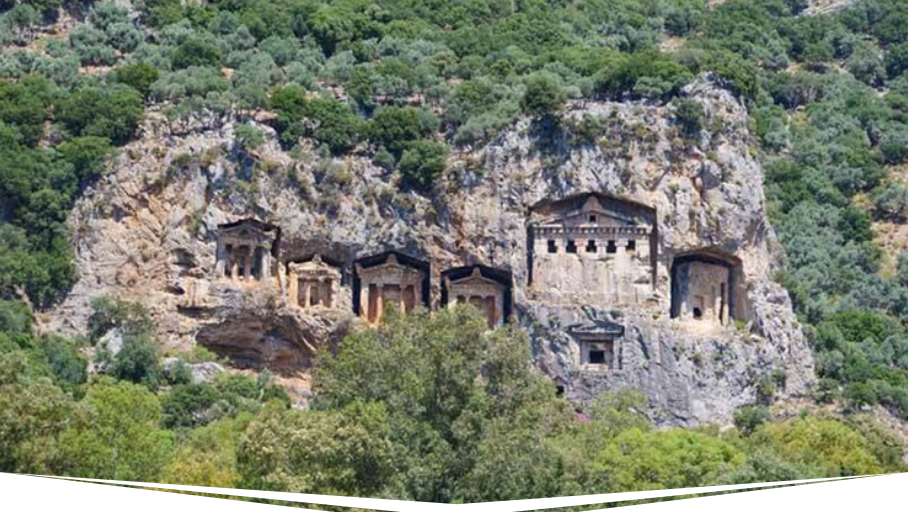
BİYOÇEŞİTLİLİK / BIODIVERSITY

- Flora Gözlemi / Flora Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet–Ana Rota AN10 Cycling–Main Route AN10
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 4 Çok Zor / 4 Very Hard
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 41.2 km
Zaman / Duration	: 10 h 3 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 27 m
Tepe Noktası / Peak	: 1128 m
Çıkış / Ascent	: 1.036 m
İniş / Descent	: 1.942 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 17.8 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 5.1 %





AN 10 Nif (Symbra-Nymphalon) 41.2 Km Göcek (Kallimache)

Symbra ile Kallimache yerleşimlerini birbirine bağlayan bu uzun rotanın zorluk derecesi 4 olarak belirlenmiştir. Symbra'dan Hippokome'ye kadar Stadiasmus Paterensis Yol Anıtı'nın 15 numaralı antik güzergahını takip eden rota, 23,6 km sonra Hippokome'ye varır. Katedilen bu mesafe anıtta verilen 128 stadialık (23,7 km) mesafe ile birebir uyumludur. Symbra Antik Kenti'nde 933 metrede başlayan rota, 10. kilometrede en yüksek noktaya ulaşır. 22. kilometreye kadar devam eden iniş bölümünde Dariyeri ve Çöğmen köylerinden geçer. AN10-6 numaralı tabelanın bulunduğu alanda görülen yol, rotanın 1,5 km dışında kalan ve GPS izlerinde yeri işaretlenmiş olan Hippokome Antik Kenti'nin yoludur. Rota'nın 27. km'sinde bulunan AN10-8 numaralı tabeladan 2 km sonra aşağıda bir antik yolun günümüze sağlam kalmış 500 metrelik bölümü görülür. AN 10-9 numaralı tabeladan önce rotadan ayrılabilir, 2000 yıllık antik yolda kısa bir yürüyüş yapabilirsiniz. Gökçeovacık Köyü'ne kısa bir tırmanışla devam eden rota bu noktadan itibaren güzergah boyunca Göcek koyunun güzel manzarası ile panoramik bir sürüş ve özellikle flora gözlemcileri için muhteşem olanaklar sunar. Nisan-Mayıs aylarında nadir bitkilerin görülebileceği ve rota üzerinde yerleri GPS izlerinde işaretli beş ayrı Flora Gözlem alanı vardır.

Hippokome: Hakkında az bilgiye sahip olunan Hippokome Kenti'nin antik ismi bugün kullanılan İtasarı/Atasarı/İnhisar isimlerinde yaşar ve At Köyü anlamını taşır. Stephanos Byzantios'ta, Likya'nın bir köyü olarak gösterilen yerleşim, Stadiasmus Paterensis Anıtı'nda 14 ve 15 numaralı güzergahların istasyonu olarak kayıtlıdır. Kentte ele geçen MÖ I. yüzyıla ait bir yazıtta, kentte veya yakınlarında inşa edilen bir hamamdan söz edilir. Bu yazıt sayesinde, lokalizasyonları bilinmeyen çevredeki küçük yerleşimlerin isimleri öğrenilmiştir. Kent alanında Geç Dönem surlarının kalıntıları ve kaya mezarları vardır.

Antik Yol: 1993 yılında Patara Kenti'nde yıkılmış halde bulunan ve bugün Antalya Müzesi'nde restore edilmeyi bekleyen Stadiasmus Paterensis Anıtı, Likya'nın Roma tarafından ilhak edilerek MS 43 yılında eyalet haline getirilmesinden sonra MS 45-46 yıllarında, İmparator Cladius'a ithafen Vali Quintus Veranius'un oluruyla dikilmiştir. Anıtın üç tarafı yazılı olup, ön yüzünde İmparator Claudius'a ithaf yer alırken, diğer yüzlerde tüm Lykia sınırları içerisinde yer alan yolların ölçüleriyle birlikte bir listesi bulunur. Rota üzerinde görülen antik yol, bu anıt üzerinde bulunan Kalynda (Şerefler Köyü/Dalaman) ile Oktapolis'in Lyrnai (Çukurasar) kentlerini birleştiren 13 numaralı güzergahın günümüze kadar sağlam kalmış bölümüdür.

Kallimache/Kallimakhe: Bugün Göcek olarak anılan yerleşiminin altında kaldığı önerilen ve herhangi bir kalıntısı bulunmayan Kallimache/Kallimakhe'nin adı; yazarı bilinmeyen Stadiasmus Maris Magni'de (antik seyrüsefer rehberi) Kallimakhe ile Göcek Koyu'nda bulunan Krya ve (AN11 numaralı rota üzerinde bulunan) Daidala kentleri arasındaki mesafeleri veren metinde geçer. Bu verilerle dayanılarak yeri bugünkü Göcek Limanı'na lokalize edilmiştir.



AN 10 Nif (Symbra-Nymphalon) 41.2 Km Göcek (Kallimache)

The route that connects Symbra and Kalimache is the longest one and due to its length the difficulty level is 4. From Symbra to Hippokume our route follows the antique path indicated as 15 on Stadiasmus Paterensis and arrives at Hippokume. The distance covered is exactly in line with the 128 stadia (23,7 km.) on the monument. Our route starts at an altitude of 933 metres and reaches the highest point of 1128 m. at tenth kilometre. The descent starts at this point and continues until the 22nd km., passing through Darıyeri and Çöğmen villages. The route on the left of the path indicated on our AN10-6 sign leads to the Hippokume city which is marked on Gps files and which is 1,5 km. outside our main route. Going 2 k m. past our AN10-8 there are the remains of an antique road lower down on the right hand side. Before you reach our AN 9 sign you can leave the route and with a short walk on a 2000-year-old antique road continue towards the Gökçeovacık village. After Gökçeovacık the route makes a short ascent. At the end of the route you will have a beautiful panorama of the Göcek bay. On this final section of our route five different flora observation centres are marked on the Gps files where you can see the endemic flowers during the months of April and May.

Hippokume: The Hippokume antique city, of which we have very little knowledge, is presently called İtasarı/Atasarı/İnhisar and means Horse Village. It is indicated as a Lycian village in Stephanos Byzantios and is registered in items 14 and 15 of the Stadiasmus Paterensis as route stations. An inscription found on the site mentions a bath built in the city or thereabouts. The inscription also gives the names of some small settlements in the neighbourhood with no indication of their locations. Within the city there are ruins of city walls and rock tombs of a later period.

Antique Road: The Stadiasmus Patarensis monument was discovered in ruins at Patara in 1993 and is presently at the Antalya Museum awaiting to be restored. After the Romans annexed Lycia and turned it to a province in 43 A.D. this monument was erected by governor Quintos Veranius in 45/46 A.D. in honour of Cladius. There are inscriptions on three sides of the monument. One of these is a dedication to Emperor Claudius while the others contain a list of all the roads within the Lycian borders. The antique road on our route is what is left of the path No. 13 indicated on the monument as connecting Calynda (Şerefler Village) and Octapolis (Çukurasar).

Kallimache/Kallimakhe: This antique city lies under Göcek which is a favourite of yacht tourism. The exact location is not known and there are no ruins. In an anonymous antique traffic guide entitled Maris Magno, the distances between Kalimakhe and Kyra in the Göcek Bay and Daidala, which is included in our AN 11 route, are indicated. Based on these data, Kallimakhe is assumed to have been located at the Port of Göcek.

AN 11 → 30.7 KM

**Göcek Kallimache
Fethiye Telmessos**

**DOĞA SPORLARI
OUTDOOR SPORTS**

- Trekking
- Hiking
- Yelken / Sailing
- Sörf / Surfing

BİYOÇEŞİTLİLİK / BIODIVERSITY

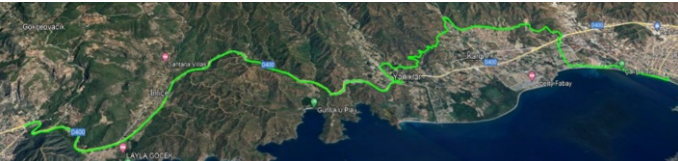
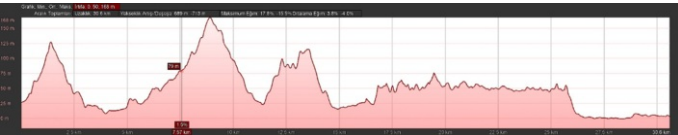
- Kuş Gözlemi / Birdwatching
- Caretta Caretta Gözlemi
Loggerhead Sea Turtle Watching
- Flora Gözlemi / Flora Observation
- Fauna Gözlemi / Fauna Observation

KÜLTÜREL DEĞERLER CULTURAL ASPECTS

- Festival / Festivals
- Coğrafi İşaretli Ürün / Geographical Indication Product

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet–Ana Rota AN11 Cycling–Main Route AN11
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 3 Zor / 3 Difficult
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 30.7 km
Zaman / Duration	: 7 h 6 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 0 m
Tepe Noktası / Peak	: 168 m
Çıkış / Ascent	: 689 m
İniş / Descent	: 713 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 17.8 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 3.8 %





AN 11 Göcek (Kallimache) 30.7 Km Fethiye (Telmessos)

Deniz seviyesine yakın bir irtifadan başlayan ve zorluk derecesi 3 olarak belirlenen bu rota, antik kentleri birbirine bağlayan döngüsel rotanın son etabıdır. Rota, 15. km'de bulunan AN11-6 numaralı tabelaya kadar D400 numaralı Muğla-Antalya karayolunu takip eder. (Rotanın bu kısmını karayolundan geçmek istemeyenler için alternatif güzergah olarak 15,8 km'lik AR1 ve 9,54 km'lik AR2 rotaları kullanılabilir. Detayları ara rota açıklamalarında yer alan bu güzergah panoramik sürüş olanakları sunar). AN11 rotasının 3. km'sinde Daidala Kenti'ne ait tapınak cepheli bir kaya mezarı vardır. Eski anayola geçerek bu mezarı yakından görmek mümkündür. Rota 15. km'de AN11-6 numaralı tabelada ana yoldan ayrılarak Kargı Çayı Vadisi'ne girer. 1 km sonra vadiden çıkarak toprak asfalt karışımı yollardan ilerler ve 26. km'de tekrar anayolla buluşur. Rota son 3 km boyunca Çalış Sahili'ni takip ederek tamamlanır.

Daidala: Hakkında çok az bilgi bulunan kent, Strabon'un Geographica'sında Karya ile Likya arasında sınırı belirleyen kent olarak anılmıştır. Antik yerleşimin akrapolü 350 metre yüksekliğindeki Büyük Asar Tepesi'ndedir ve ulaşılması oldukça zordur. Ana yoldan kuzey yönüne bakıldığında, tepenin eteklerindeki kent nekropolünde, çok sayıda kayada açılmış oda mezar görülebilir. Akropolün üç tarafı surlarla çevrilidir ve zirvesinde küçük bir kale yapısı bulunur.





AN 11 Göcek (Kallimache) 30.7 Km Fethiye (Telmessos)

Until our AN11-6 sign at 15th km., our main route follows the D400 highway. Those not wishing to use the highway can follow AR1 route of 15.8 km and AR2 route of 9.54 km. with beautiful panoramas, details of which are furnished in related paragraphs. The difficulty of the main route, which starts at sea level, is 3 due to inclinations. At the 3rd km there is a rock tomb with a temple-like façade. By following the old highway you can have a closer view of this tomb. At our AN11-6 sign on the 15th km. our route departs from the highway and enters the Kargı Creek Valley. After one kilometre the route leaves the valley and continues on a half earth and half-asphalt road, joining the highway at 26th km. The last leg of the route goes along the Calış coastline.

Deadala: There is very little information about this city. In his *Geographica* Strabon writes that it represented the boundary between Caria and Lycia. The acropolis of the antique settlement is on top of Büyük Asar hill which is further inland with an altitude of 350 metres and is quite difficult to reach. When you look towards north on the highway you can see numerous pigeon-hole tombs carved into the rocks at the necropolis located at the foot of the hill. The Acropolis is surrounded by city walls on three sides and there is a small tower on the summit.



AR 1 → 16.2 KM

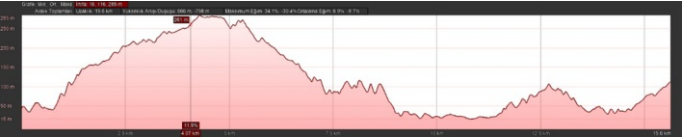
Günlük
Katrancı

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Yüzme / Swimming
- Flora Gözlemi / Flora Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-1 Cycling - Mid Route AR-1
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 3 Zor / Difficult
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 16.2 km
Zaman / Duration	: 4 h
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 16 m
Tepe Noktası / Peak	: 285 m
Çıkış / Ascent	: 866 m
İniş / Descent	: 798 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 34.1 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 8.9 %





AR 1 İnce - Günlüklü 16 Km Katrancı

An11 Göcek-Fethiye ana rotasının 6. kilometresindeki AN11-2 numaralı tabeladan ayrılan bu ara rota, anayolu kullanmak istemeyenler için alternatif bir rotadır. Zorluk derecesi 3 olarak belirlenen parkurun başında asfalt olan yoldan, Ar1-2a numaralı tabeladan itibaren toprak orman yoluna girilir. Bozuk zeminli zorlu tırmanıştan sonra, Fethiye ve Göcek koylarının eşsiz manzarası panoramik sürüş olanakları sunar. Günlüklü Koyu'nda bulunan plaj işletmesine giriş ücretsiz, plaj kullanımı ise ücretlidir. Günlüklü adını, koy çevresinde görebileceğiniz Günlük (*Sığla-Liquidambar orientalis*) ağaçlarından alır. Koyda kristal berraklığındaki denizde yüzmeye molası verebilirsiniz. Plaj çıkışında Ar1-10 numaralı tabeladan ayrılan orman yolu ise sizi Katrancı Tabiat Parkı'na ulaştırır. Rota Katrancı Tabiat Parkı çıkışından 800 metre sonra AN11 ana rotası ile birleşerek sona erer.

AR 1 İnce - Günlüklü 16 Km Katrancı

This secondary route located at the 6h km. of our AN11 Göcek Fethiye main route where our sign No. AN11-2 stands is an alternative who do not wish to use the main road. It starts on the asphalt and from our sign No. Ar1-2 continues on the earth path in the forest with a difficult level of 3. After a rather tiresome climb on the uneven ground you will have a unique panorama of the bays of Fethiye and Göcek. The entrance into Günlüklü bay is free of charge but one has to pay for the use of the beach facilities. The bay is named after the liquidambar orientalis trees there and you can stop for a swim in the crystal clear waters. The forest road at our sign No Ar1-10 will take you to the Katrancı Natural Park. Departing from Katrancı the route comes to an end at 800 meters, joining the AN 11 main route.



AR 2 → 11.7 KM

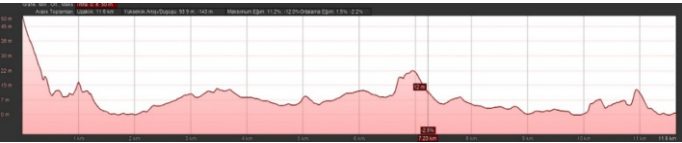
Karaot
Kocaçalış

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Yüzme / Swimming
- Flora Gözlemi / Flora Observation
- Kuş Gözlemi / Birdwatching

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-2 Cycling - Mid Route AR-2
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 11,7 km
Zaman / Duration	: 2 h 9 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 0 m
Tepe Noktası / Peak	: 50 m
Çıkış / Ascent	: 92 m
İniş / Descent	: 142 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 11.2 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 1.6 %





AR 2 Karaoat 11.6 Km Kocaçalış

AN11-5 numaralı tabelanın bulunduğu noktadan ayrılan bu ara rota, Anadolu Sığıla ağacı tohum üretme istasyonu önünden geçer ve Karaoat plajına ulaşır. Zorluk derecesi 1 olarak belirlenen bu rota toprak zeminle başlar ve kısa bir süre sonra asfalt zemine döner. Karaoat sahili deniz kaplumbağalarının (*Caretta caretta*) önemli üreme alanlarından biridir. Plajın batısında bulunan Akgöl sulak alanı ve çevresi flora ve fauna açısından önemli bir biyoçeşitlilik alanıdır. Kuş gözlemi için olanaklar içeren bu alanda nesli tehlike altında bulunan su samurları (*Lutra lutra*) yaşamaktadır. Plajın doğu ucunda Kargı Çayı kıyısında Fethiye Belediyesi'nin günübirlik plaj işletmesi bulunmaktadır. Kargı Çayı kıyısından kuzey batıya ilerleyen bu ara rota, AR2-4 numaralı tabela ile Kargı Çayı'nın diğer yakasına geçmenizi sağlayan yaya köprüsünü gösterir. Yerleşim alanları ve oteller bölgesinden geçerek devam eden rota AR2-21 numaralı tabelada sona erer ve AN11 numaralı ana rotası ile birleşir.

AR 2 Karaoat 11.6 Km Kocaçalış

This secondary route starting at our sign No. AN11-5 on the earth road soon become asphalt, passing in front of seed production station of Anatolian *Styrax* trees and reaches the Karaoat beach. This is one of the prominent breeding areas of the *Caretta caretta*. Akgöl to the west of the beach is rich with flora and fauna. Along the Kargı Brook at the eastern end of the beach there is a daily picnic area of the Fethiye Municipality. Our sign No.AR 2-4 on the north-western route leads you to the wooden bridge to cross the Kargı Brook. The route passes through residential areas and hotels and rejoins the AN11 main route at our sign No.AR 2-21.



AR 3 → 6.6 KM

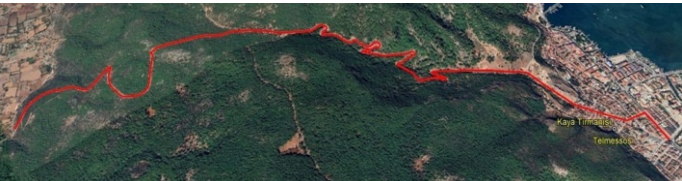
Fethiye
Kayaköy

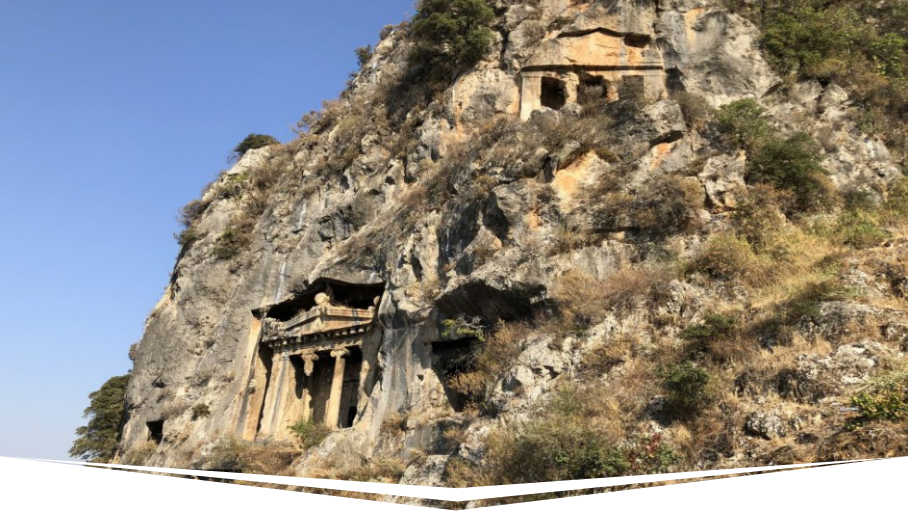
AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-3 Cycling - Mid Route AR-3
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Intermediate
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 6.6 km
Zaman / Duration	: 1 h 35 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 5 m
Tepe Noktası / Peak	: 381 m
Çıkış / Ascent	: 473 m
İniş / Descent	: 276 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 44 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 11.2 %





AR 3 Fethiye 6.6 Km Kayaköy

AR6 numaralı ara rotanın AR6-3 numaralı tabelasının bulunduğu noktadan ayrılan ve zorluk derecesi 2 olarak belirlenen Fethiye - Kayaköy arasındaki bu rota asfalt zeminlidir. Rota üzerindeki Telmessos Antik Kenti'nin nekropol alanını ziyaret etmek isterseniz AR3-3 numaralı tabeladan sola ayrılarak 150 metre sürüş yapmalısınız. Nekropol alanından 500 m sonra Telmessos Antik Kenti akropolünün önünden geçen rota keskin virajlarla hızla yükselmeye başlar ve 4. kilometresinde 381 metre rakıma ulaşır. Bu nokta aynı zamanda Ovacık'a bağlanan AR5 numaralı rotanın başlangıcıdır. Kayaköy panoramik görünümü eşliğinde inişle devam eden rota, AR3-5 numaralı tabelanın bulunduğu noktada AN1 ana rotası ile birleşir.

Telmessos Nekropolü: Kaya mezarlarının en görkemlisi İon tapınak cephesi ile Amyntas Mezarı'dır. MÖ IV. yüzyıla tarihlenen mezar, Telmessos beylerinden birine aittir ve mezarın üzerindeki yazıtta Hermapias'ın oğlu Amyntas'ın mezarı olduğu yazmaktadır. Aynı kaya bloğu üzerinde daha gösterişsiz tapınak cephesi bir mezar ve çok sayıda ev cephesi kaya mezarları vardır.

Telmessos Akropolü: Bugün Hıdırlık Tepesi olarak adlandırılan tepe Telmessos'un akropolüdür. Akropol'ün kuzey batısında yerleşim kalıntıları ve küçük bir tiyatroya ait olduğu düşünülen izler bulunur. Burada bulunan Orta Çağ kale yapısının kimler tarafından ve ne zaman yapıldığı kesin olarak bilinmese de 15. yüzyıl içinde önce Rodos şövalyeleri, sonra Menteşe Beyliği ve Osmanlılar tarafından kullanıldığı bilinmektedir.





AR 3 Fethiye 6.60 Km Kayaköy

This route on asphalt with a difficulty level of 2 follows the old path between Fethiye and Kayaköy. By turning west at our sign No. AR3-3 you can visit the necropolis of the antique Telmessos city. Acropolis is located at a distance of 500 metres from the necropolis where the route starts to ascend speedily with sharp turns and reaches 381 metres after 4 km. This is also the beginning of the secondary route No. Ar5 leading to Ovacık After the descent accompanied with the panorama of Kayaköy the route joins the AN1 main route where our sign No. AR3-5 stands.

Telmessos Necropolis: The most prominent rock tomb here is the Amyntas with the Ionian temple façade. Its inscription designates it as belonging to Amyntas, the son of Hermapias. The tomb dated to the 4th century B.C. is thought to belong to one of the governors of Telmessos. Among the number of rock tombs here there is another tomb with less elaborate designs and various others with house-like façades.

Telmessos Acropolis: The acropolis was located on the hill called Hıdırlık today. There are ruins of a residential area and small theatre on the north-western side of the acropolis. The builder of the tower from the Middle Ages is not known but it is suggested that it was used by the Knights of St. John during the 15th century as well as the Mentеше principality and the Ottomans.



AR 4 → 9.63 KM

Kayaköy - Afkule
Gemile

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Yüzme / Swimming

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-4 Cycling - Mid Route AR-4
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 9.63 km
Zaman / Duration	: 1 h 45 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 13 m
Tepe Noktası / Peak	: 213 m
Çıkış / Ascent	: 150 m
İniş / Descent	: 280 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 12.5 %
Ortalama eğim/Average Slope	: 3.7 %





AR 4 Kayaköy - Afkule 7.40 Km Gemile

Kayaköy meydanında AN1 ana rotasının sonundan ayrılan ve zorluk derecesi 1 olarak belirlenen bu ara rota Afkule Manastırı (AğiosElefterios) ve Gemile Koyuna ulaşır. Deniz seviyesinden 245 m yüksekte bulunan ve muhteşem manzarası ile görülmeye değer Afkule Manastırı'na gitmek için AR4-2 numaralı tabela ile asfalt yoldan ayrılarak 1,2 kilometrelik toprak yolda sürüş ve AR4-3 numaralı tabelanın bulunduğu noktadan itibaren yaklaşık 900 metrelik bir patika yürüyüşü yapmak gerekir. Afkule Manastırı'nı pas geçmek isteyenler AR4-2 numaralı tabeladan itibaren 6,2 km boyunca ana yolu takip ederek Gemile koyuna ulaşabilir. Yemek ve yüzme olanakları içeren Gemile Koyu'nda rota son bulur.

Afkule (AğiosElefterios) Manastırı: Herhangi bir kitabesi bulunmayan Afkule Manastırı'nın yapılarının mimari ve inşa tekniği göz önünde bulundurulduğunda 19. yüzyıl özellikleri gösterdiği anlaşılmaktadır. Sadece bir yapıda gözlenen Bizans Dönemi özelliği manastırın geçmişine iz verir. Manastır yapılarının muhtemelen 19. yüzyılın başında inşa edilmiş, 20. yüzyılın başında ise terk edilmiş olduğu düşünülmektedir. Afkule Manastırı, kireç taşı kayaların doğal boşluklarından faydalanılarak, yerel taşlarla örülerek kapatılmış kilise ve değişik amaçlarla kullanılmış küçük mekânlardan, sarnıç ve şapellerden ve bağımsız yaşam alanlarından oluşmaktadır. Manastırın Levissi'li Rumlar tarafından Eukolon (Kolaylıklar) Manastırı olarak isimlendirildiği de bilinmektedir.

Gemile (St. Nikolaos) Adası: Yaklaşık 2,7 km² büyüklüğündeki Gemile Adası sahilin 300 m güneyindedir. Ada Akdeniz'deki konumu sebebi ile deniz ticaretinin ve Avrupa ülkelerinden deniz yolu ile kutsal topraklara hac yolculuğu yapan hacıların uğrak yeri olması ile gelişmiştir. Adada bulunan yerleşim kalıntıları MS V. ve VI. yüzyıllara tarihlenmektedir. Ada üzerinde 4 kilise yapısı bulunmaktadır. Bunlardan III numaralı kilisenin denizcilerin koruyucusu St. Nikolaos'a adandığı yazıtlardan bilinir. Bu kilise ile IV numaralı kilise arasında çatı örtüsü yıkılmış kapalı bir koridor bulunur. Sarnıç yapıları, tonozlu mezarlar, evler ve çeşitli işlevlere sahip yapılar diğer görülebilir kalıntılardır.





AR 4 Kayaköy - Afkule 7.40 Km Gemile

This secondary route with a difficulty level of 1 branches off from AN1 at the Kayaköy square and leads to Afkule (Agios Elefterios) Monastery and the Gemile Bay. Afkule monastery with its magnificent panorama is at an altitude of 245 metres at a distance of 230 metres, reached by an 1.2 km. earth road from our No. AR2-4 sign and by a 900 metre long path from our AR4-3 sign. From our AR4-2 sign you can follow the main road and reach Gemile bay where you can stop for a meal and swim.

Afkule (Argos Elefterios) Monastery: There are no inscriptions here but the architectural features indicate that it was built in the 19th century. Only one of the buildings carry Byzantine features. It must have been built early in the 19th century and abandoned in the beginning of the 20th century. The Monastery was constructed in the natural cavities of the limestone., using local stones for the walls with a church and small chambers for various purposes, a cistern and chapels. The Levissi people called it Eukolon (Convenience) Monastery.

Gemile (St. Nikolaos) Island: The Gemile island is approximately 2.7 square kilometres and is at a distance of 300 metres in the south of the mainland. Due to its location it was a port of call in the Mediterranean trade and a stop-over for pilgrims. The ruins on the island are dated to the 5th and 6th centuries A.D. There are ruins of four churches on the island. The inscriptions on Church No. III indicate that it was dedicated to St. Nikolaus, the protector of sailors. There is a covered corridor between this and church No. IV where the roof has collapsed. There are ruins of vaulted tombs, houses and various other buildings.



AR 5 → 6.62 KM

Kayaköy
Ovacık

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-5 Cycling - Mid Route AR-5
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Intermediate
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 6.62 km
Zaman / Duration	: 1 h 35 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 290 m
Tepe Noktası / Peak	: 473 m
Çıkış / Ascent	: 150 m
İniş / Descent	: 235 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 16.9 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 6.3 %





AR 5 Kayaköy Yolu 6.64 Km Ovacık

AR4 numaralı rotadan ayrılarak 380 metre irtifada toprak zeminle başlayan rota, 90 metre irtifa kazanarak geçilen ilk 1,8 km'den sonra iniş karakterlidir. Rota AR5-3 numaralı tabeladan itibaren 2,5 km boyunca asfalt yoldan devam eder ve yemek ve eğlence merkezi olan Ovacık'ta son bulur. Yağışlı sezonların ardından rota boyunca aşınmış ve taşlı topraklı yüzeylerle karşılaşabilirsiniz.



AR 5 Kayaköy Road 6.64 Km Ovacık

This route starts at an altitude of 380 metres on an earth road, climbs up to 90 metres for 1.8 km. before starts to descend continuing on the asphalt road for 2.5 km from our route No.AR5-3 and ending at Ovacık which is a tourism centre. After rainy seasons the road may be corroded and full of stones and pits



AR 6 → 41.1 KM

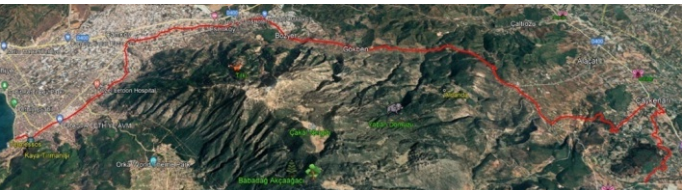
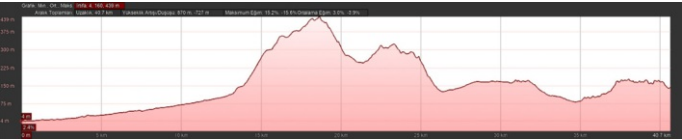
Fethiye
Minare

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-6 Cycling - Mid Route AR-6
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 3 Zor / 3 Difficult
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 41.1 km
Zaman / Duration	: 10 h 27 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 4 m
Tepe Noktası / Peak	: 439 m
Çıkış / Ascent	: 870 m
İniş / Descent	: 727 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 15.2 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 3 %





AR 6 Fethiye Telmessos 41.10 Km Minare Pınara

Fethiye merkezinden başlayan bu ara rota ilçe merkezini kat ederek Ar6-10 numaralı tabeladan kanal yoluna girer. Esenköy merkezinde Ar6-16 numaralı tabelanın bulunduğu kavşaktan Bozyer-Gökben yönüne ayrılarak tırmanmaya başlayan rota, Gökben Köyü'nde zirve noktası olan 439 metre irtifaya ulaşır ve Kabağağaç Köyü'ne kadar keyifli bir inişle devam eder. Rotanın Ar6-18 numaralı tabeladan sonrası toprak zeminli güzel manzaralı kanal yollarından oluşur. Asfalt zeminde sürüş yaparak Pınara Antik Kentine ulaşmayı tercih edenler ise bu noktada Ar6-b alternatif rotasına devam ederek rotayı tamamlayabilir.

Pınara: Kentin adı birçok antik kaynakta geçse de tarihi detaylı olarak bilinmez. Likçe ismi Pinale'dir ve yuvarlak anlamını taşır. Homeros İlyada Destanı'nda Troya'luların yanında savaşan Pınara'lı kahraman Pandaros'tan söz eder. Bu veri kentin erken geçmişinden bir iz olsa da Ksanthos'lu tarihçi Menecrates'e göre Pınara; Ksanthos şehrinin nüfusunun artması sebebi ile şehirden ayrılan bir grup yaşlı tarafından MÖ IV. yüzyılda kurulmuştur. Tarihçi Arrianos'tan kentin savaşmaksızın Büyük İskender'e teslim olduğunu öğreniriz. Likya Birliği içinde üç oyla temsil edilen sikke basma hakkına sahip altı büyük kentten biridir. MS 141 ve 240 yıllarındaki büyük depremlerden zarar gören kent varlığını kilise kaynakları ve piskoposluk listelerine göre IX. yüzyıla kadar sürdürmüştür.

Nekropol Alanları: Kente ismini verdiği düşünülen yuvarlak kaya ve üzerindeki güvercin yuvası şeklindeki mezarlar kentin ilk nekropolüdür. Zamanla kent içinde ve güneyinde yeni nekropol alanları oluşmuştur. Bu nekropollerde anıtsal kaya mezarları ve çok sayıda lahit mezar bulunur. Bunlardan kent nekropolü içindeki bir mezarın üzerinde bulunan kabartmalar bize MÖ IV. yüzyıl Likya kent dokusunu ve yaşamını anlatan bilgiler sunar.

Tiyatro: Kentin doğusundaki çukur alanda bulunan küçük tepenin yamacına inşa edilen tiyatro, 27 oturma sırası ve 10 ışınal yol ile 2.000-2.500 kişilik seyirci alanına sahiptir. Sahne binası oldukça korunmuş tiyatro erken dönem Likya tiyatrosu özelliklerini taşır. Roma Dönemi'nde yapılan tadilatlar ile günümüze kadar gelmiştir.

Kent merkezinde Helenistik sur kalıntıları, kent kapısı, agora, podyumlu mabet, Roma Dönemine tarihlenen bir tapınak ve odeon veya bouleterion (meclis binası) olarak kullanıldığı düşünülen yapıların kalıntıları vardır. Aşağı kent ile tiyatro arasında üç bölümlü tipik bir Likya hamamının kalıntıları görülebilir.



AR 6 Fethiye Telmessos 41.10 Km Minare Pınara

This route starts at the centre of Fethiye ,crosses the town and enters the channel road at our Ar- 6-10 sign. At the centre of Esenköy the road branches off at the junction with our Ar6-16 sign and starts to ascend in the direction of Bozyer-Gökben and reaches the summit of 439 metres at Gökben, with an enjoyable descent towards Kabağaç village. After our Ar6-18 sign the earth road becomes paths along panoramic channels. Those wishing to use the asphalt road can take Ar6 b route and, passing through Minare district, can reach Pınara antique city 6 km later.

Pınara: Although no excavations have been carried out here so far, the name of the city is mentioned .in various sources. Its Lycian name is Pinale, meaning “round”. In his *Ilyada* Homeros talks of a hero named Pandaros from Pınara at the Trojan War which indicates an early date for the city. However, according to Xanthian historian Menecrates, due to overpopulation in the city, a group of elderly left Xanthos and establish Pınara in the 4th century B.C. Historian Arrianos states that the city surrendered to the Great Alexander without putting up a fight. Pınara is one of the six main cities represented in the Lycian Union with three votes and had a right to mint its coins. The city was greatly demolished by the earthquakes in 141 and 240 B.C. but continued its existence up to the 9th century, according to church records and the episcopacy lists.

Necropolis: The pigeon-hole tombs on the round hill are the first necropolis of the city. In time other areas developed within the city and in the south. In these areas there are monumental rock toms and numerous sarcophagi. The reliefs on one tomb within the city furnish details of the features and life-style of this Lycian city during the 4th century B.C.

Theatre: The theatre built on the slope of a small hill next to the pit in the east of the city has 27 rows seats and 10 radial paths, with a capacity of 2000-2500 spectators. The stage building is quite preserved and reflect the features of the early Lycian times. It has survived to our day with renovations by the Romans.

In the city centre there are ruins of Hellenistic city walls, the entrance, the agora, a temple with a podium, a Roman temple, an odeon or bouleterion. Between the city and the theatre there are ruins of a typical Lycian bath in three sections.

AR 6-B → 6.3 KM**Pınara Asfalt Alternatif**
Pınara Asphalt Alternative**AKTİVİTELER / ACTIVITIES**• **Trekking****ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES**

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-6/B Cycling - Mid Route AR-6/B
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 6.3 km
Zaman / Duration	: 1 h 30 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 4 m
Tepe Noktası / Peak	: 167 m
Çıkış / Ascent	: 314 m
İniş / Descent	: 150 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 31.6 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 7 %





AR 6-B **》 Pınara**
6.3 Km **》 Asfalt Alternatif**

Ar6 numaralı ara rotanın AR6-18 tabelasından itibaren toprak zeminli rotayı kullanmak istemeyenler için Pınara Antik kentine ulaşan ve asfalttan devam eden alternatif rotadır. Rota ana yoldan Minare Mahallesi üzerinden 6.3 km sonra Pınara Antik Kenti'nde son bulur.

AR 6-B **》 Pınara**
6.3 Km **》 Asphalt Alternative**

This is an alternative route to reach the Pınara antique city for those not wishing to use the earth road at the last section of our AR6 secondary route. This route goes follows the main road, passes through the Minare District and after 6.3 km arrives at the Pınara antique city.



AR 7 → 2.1 KM

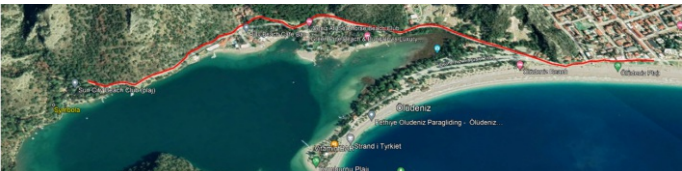
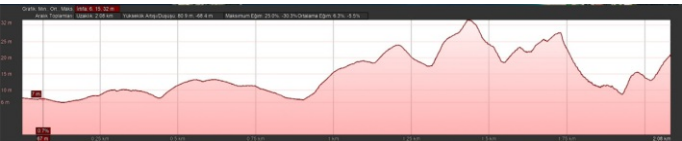
Symbola
Ölüdeniz Lagünü

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Yüzme / Swimming
- Kano / Kayaking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-7 Cycling - Mid Route AR-7
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 2.1 km
Zaman / Duration	: 31 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 6 m
Tepe Noktası / Peak	: 32 m
Çıkış / Ascent	: 81 m
İniş / Descent	: 68 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 25 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 6.3 %





AR 7 Symbola 2.1 Km Ölüdeniz Lagünü

An2 numaralı ana rota ile ulaşılan Ölüdeniz merkezini Ölüdeniz Lagünü'ne bağlayan kısa rotadır. Karmylasos'un eski limanı olan Symbola yerleşimi bugün Ölüdeniz olarak isimlendirilmiştir. Yoğun turizm aktivitelerine ev sahipliği yapan Ölüdeniz merkezinde Symbola yerleşimden kalan üç adet kilise kalıntısı vardır. Belceğiz Kumsalı ve Ölüdeniz-Kıdrak Tabiat Parkı Özel Çevre Koruma Bölgesi içinde yer alır. Lagüne erişim için farklı seçenekler vardır. Tabiat Parkı içinden Ölüdeniz Lagünü- Kumburnu'na giriş ücretlidir ve gününbirlik işletme yemek ve su sporları için farklı olanaklar sunar. Rotanın son bulunduğu noktadan da lagüne girmek mümkündür.

AR 7 Symbola 2.1 Km Ölüdeniz Lagoon

This is a short route connecting the centre of Ölüdeniz on our main AN2 route to the Lagoon at Ölüdeniz. This is the old Symbola port of Karmylasos with ruins of three churches. Ölüdeniz, which is prominent tourism centre, is located within the Specially Protected Area covering Belceğiz Beach, Ölüdeniz-Kıdrak Nature Park. There are various ways to reach the lagoon. You pay for the entrance into the lagoon from the Ölüdeniz and Kumburnu Nature Park where daily facilities are provided for food and water sports. You can also enter the lagoon at the end of the route as well.



AR 8 → 26 KM

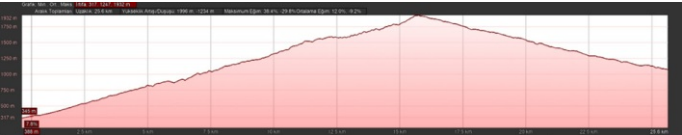
Ovacık
Babadağ - Kirme

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Yamaç Paraşütü / Paragliding
- Flora Gözlemi / Flora Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-8 Cycling - Mid Route AR-8
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 4 Çok Zor / 4 Very Difficult
Rota durumu / Route Status	: 9 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 9 months
Mesafe / Distance	: 26 km
Zaman / Duration	: 6 h 42 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 317 m
Tepe Noktası / Peak	: 1932 m
Çıkış / Ascent	: 1996 m
İniş / Descent	: 1234 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 38.4 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 12 %





AR 8 Ovacık - Babadağ 26 Km Kirme

Antik Pedal bisiklet parkurunun en güzel ama en zorlu rotalarından biri olan bu rota Ovacık'ta 317 m. irtifada AN2 numaralı rotadan ayrılır ve 1932 metredeki zirve noktasına kadar 16 km boyunca yüksek eğimli asfalt yol ile Lübnan Sediri (*Cedrus libani*) ormanları içinden devam eder. Babadağ dünyanın en iyi yamaç paraşütü alanlarından biridir. Rota Ovacık'tan itibaren panoramik bir manzaraya sahiptir. Rota üzerinde AR8-4 numaralı tabelanın bulunduğu nokta Babadağ Teleferik hattının ana istasyonudur ve bu istasyon yiyecek, içecek olanakları sunar. Antik ismi Kragos Promunturium olan Babadağ'ın zirvesinde bulunan AR8-5 numaralı tabeladan sonra toprak zeminli yol ile iniş başlar ve 10 km sonra AN3 ana rotası ile birleşerek son bulur.

AR 8 Ovacık - Babadağ 26 Km Kirme

This is the most beautiful but the hardest route of Antique Pedalling tract which branches off from our AN2 main route at an altitude of 317 metres at Ovacık and continues through the forests of Lebanese Cedar trees (*Cedrus libani*) for 16 km to reach the 1932 m summit. On our route there is the main terminal of the Babadağ telpher with our sign No. AR8-4. Babadağ is one of the best paragliding centres in the world. You can sit at the cafeteria/restaurant at the station and enjoy the magnificent panorama of Ölüdeniz which is further enhanced with the paragliders. Those wishing to avoid the steep climb and the distance can make use of the telpher services both ways. At the summit of Babadağ, called Kragos Promuntirum in the Antique ages, the descent starts at our AR8-5 sign on the earth road which joins the AN3 main route after 10 kilometres



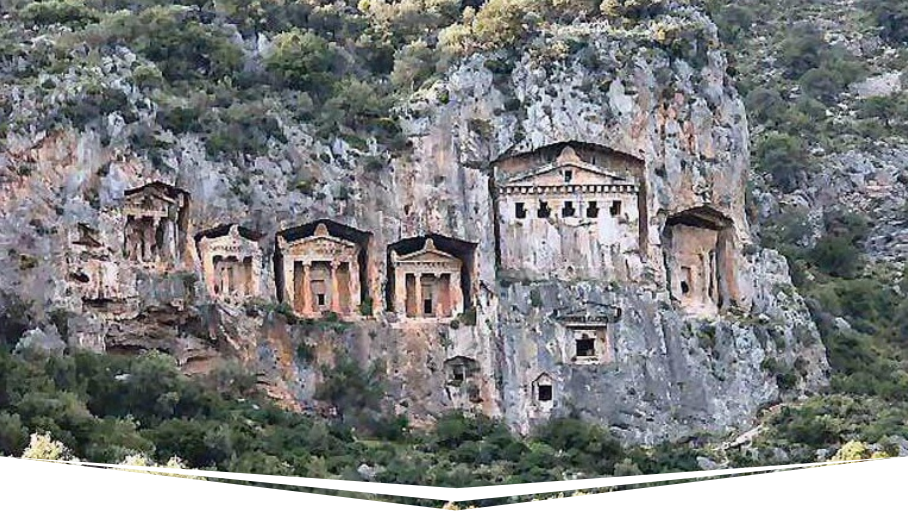
AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Flora Gözlemi / Flora Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-9 Cycling - Mid Route AR-9
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Intermediate
Rota durumu / Route Status	: 9 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 9 months
Mesafe / Distance	: 15.5 km
Zaman / Duration	: 3 h 50 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 202 m
Tepe Noktası / Peak	: 1241 m
Çıkış / Ascent	: 155 m
İniş / Descent	: 1179 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 20 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 5.4 %





AR 9 Mendos 15.5 Km Pınara

AR8 numaralı ara rotadan ayrılarak Akbel yaylası üzerinden Pınara Antik Kenti'ne ulaşan 2 zorluk derecesindeki bu ara rota toprak zeminli ve iniş karakterlidir. Akbel yaylasında sadece bu bölgede yetişen endemik Babadağ Akçaağacı'nı (*Acer undulatum pojark*) doğal yayılım alanında görebilirsiniz. İniş bölümünden sonra Dip mahallesinden geçen rota AR6-B rotası ile birleşerek Pınara Antik Kenti'ne ulaşır. (Pınara kenti ile ilgili bilgi için AR6 numaralı bölüme bakabilirsiniz)

AR 9 Mendos 15.5 Km Pınara

This secondary route on earth road leaves AR8 and, going down through Akbel plateau, reaches Pınara antique city. At Akbel you can see the endemic Babadağ Maple tree (*Acer undulatum pojark*) which grows only in this region. After the descent the route goes through Dip district and joins AR6-B. (For information about Pınara see section AR6)



AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Flora Gözlemi / Flora Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-10 Cycling - Mid Route AR-10
Yol durumu / Road Status	: Toprak / Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 9 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 9 months
Mesafe / Distance	: 4.61 km
Zaman / Duration	: 1 h 16 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 1212 m
Tepe Noktası / Peak	: 1397 m
Çıkış / Ascent	: 287 m
İniş / Descent	: 150 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 43.4 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 8.9 %





AR 10 Babadağ 4.61 Km Arı Ovası

AR9 numaralı rotadan ayrılan AR10 rotası güzergah boyunca panoramik bir sürüş ve özellikle flora gözlemcileri için muhteşem olanaklar sunar. Babadağ endemik, nadir ve hassas türleri ile önemli bir biyoçeşitlilik alanıdır. Avrupa Ormanlarının Sıcak Noktaları içinde Türkiye'den 9 hassas ekosistem belirlenmiştir ve Babadağ bu sıcak noktalardan biridir. Ocak-Temmuz ayları arasında Baba Çançiçeği (*Campanula koyuncu*), Baba Değneği (*Asyneuma babadaghense*), Kaya Feracesi (*Petrorhagia lycica*), Ocak-Mart aylarında Çakal Nergisi (*Sternbergia candida*), Mart- Nisan aylarında Mavi Yıldız (*Chionodoxa xaforbessii*) ve Şubat-Mart aylarında Ters Lale (*Fritillaria forbesii*) türleri rotada görülebilecek nadir ve endemik türlerdir. Rota 1 zorluk derecesindedir ve Arı Ovası'nda son bulur.

AR 10 Babadağ 4.61 Km Arı Ovası

Babadağ is a natural sit area under protection due to its rich flora. Babadağ is a prominent bio-variety with its endemic species. There are 9 special eco-systems here listed among the Hot Points of European Forewts. During January-May you can see numerous endemic plants around Arı ovası such as Babadağ bellflowers (*campanula koyuncu*), "baba değneği" (*asyneuma babadeaghense*), and "Kayaköy feracesi" (*petrorhagia lycica*). Other race species are "çakal nergis" (*sternbergia candida*) flowering in January-February, "mavi yıldız-blue dahlia" (*chionodoxa forbesii*), flowering in March-April and "ters lale-reverse tulip" (*fritillaria forbesii*) flowing in February-March. The route has a difficulty level of 1 and ends at Arı Ovası.



AR 11 → 24.2 KM

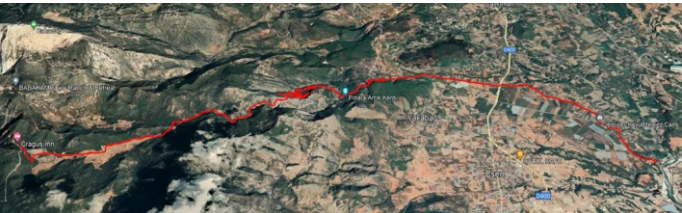
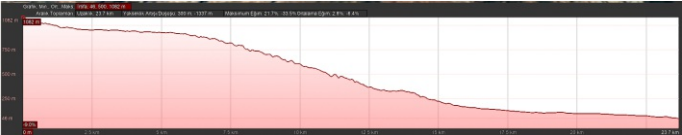
Kirme
Pınara

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-11 Cycling - Mid Route AR-11
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Intermediate
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 24.2 km
Zaman / Duration	: 5 h 55 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 46 m
Tepe Noktası / Peak	: 1082 m
Çıkış / Ascent	: 305 m
İniş / Descent	: 1341 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 22 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 2.9 %





AR 11 Kirme 24.2 Km Pınara

AN3 ana rotası üzerinde AN3-11 numaralı tabeladan başlayan bu ara rota iniş karakterli toprak zeminli 2 zorluk derecesinde bir orman yolu ile 13. km'de Pınara Antik Kenti'ne ulaşır. (Pınara kenti ile ilgili bilgi için AR6 numaralı bölüme bakınız). Rota üzerinde özellikle kış mevsimi sonrası yağışlar nedeni ile bozuk zemin yapısı ile karşılaşılabilir. Pınara Antik Kenti'nden sonra rota ara yollardan Arifler ve Demirler Mahalleleri üzerinden 11 kilometrelik bir sürüşle AN6 ana rotasıyla birleşir. Güzergahtaki farklı ara rota bağlantıları ile başka bir antik kente doğru pedal çevirmek mümkündür.

AR 11 Kirme 24.2 Km Pınara

This secondary route starts at our AN3-11 sign with a descending earth road and reaches Pınara antique city after 13 km (for more information on Pınara see section AR6). Especially during the winter season the surface may be quite uneven due to rain. After a tour of Pınara you can pass through Arifler and Demirler districts following our signs and reach AN6 main route after 1 km or choose other secondary paths to visit another antique city.



AR 12 → 10.2 KM

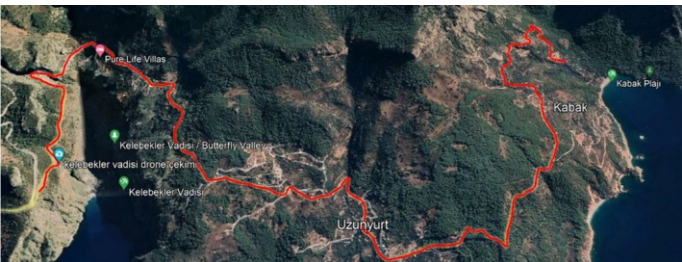
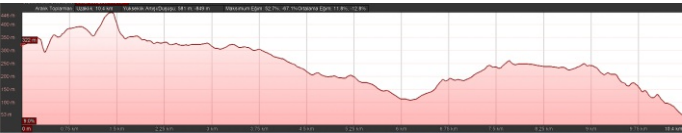
Kelebekler Vadisi
Kabak Butterfly Valley

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Yüzme / Swimming
- Kaya Tırmanışı / Rock Climbing

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-12 Cycling - Mid Route AR-12
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 10.2 km
Zaman / Duration	: 2 h 6 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 53 m
Tepe Noktası / Peak	: 446 m
Çıkış / Ascent	: 575 m
İniş / Descent	: 854 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 51.7 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 12 %





AR 12 Kelebekler Vadisi 10.2 Km Kabak

AN3 numaralı ana rotadan Kelebekler Vadisi manzara noktasında ayrılan bu ara rota düzgün zeminli asfalt bir yol ile panoramik bir sürüşle Kabak Koyu'na ulaşır. Peyzaj karakteri ve kelebek tür çeşitliliği nedeniyle SİT alanı ilan edilen Kelebekler Vadisi üzerinden devam eden rota üzerindeki Uzunyurt (Faralya) Mahallesi Antik Perdikiiai yerleşimidir. Kelebekler Vadisi'ne ulaşım Ölüdeniz'den deniz yolu ile ya da Uzunyurt Mahallesi içindeki kayalık bir patikadan inişle sağlanır. Kelebekler Vadisi ve Kabak Koyu yeme, içme, yüzme ve konaklama için sayısız seçenekler sunar.

Perdikiiai: Antik kaynaklardan Stadiasmus Maris Magni adlı seyir rehberinde ve Byzantion'lu Stephanos'ta adı geçen liman yerleşiminden günümüze çok fazla kalıntı kalmamıştır. 1847 yılında bölgeyi ziyaret eden İngiliz seyyahlar Spratt ve Forbes bölge hakkında Pınara'lı Herodotos'a ait uzunca bir yazıt gördüklerini ayrıca yarı gömülü halde antik bir kemerli yoldan ilerlediklerini, evlerin yakınlarında iki adet lahit ve diğer izler ile birlikte bir kapı gördüklerini aktarırlar. Bugün evlerin arasında geç Bizans Dönemi'ne ait bazı kalıntılar görülebilir. Bu yerleşim yeri bazı kaynaklarda Artymnissos ismi ile eşitlenmiştir.





AR 12 Valley of Butterflies 10.2 Km Kabak

From our AN3 main route this secondary route takes you to Kabak bay, renowned for its panorama and the sea on a smooth asphalt road. The route passing over the Valley of Butterflies, recognized as a sit area for its landscape and butterfly species, reaches the Uzunyurt (Faralya) district which is the antique Perdikia residential area. You can reach the Valley of Butterflies by boat from Ölüdeniz or by following the steep rocky path from Uzunyurt. The Valley of Butterflies and Kabak bay there are numerous facilities for food, swimming and accommodations.

Perdikiai: Not much is left of the port mentioned in antique sources such as Stadiasmus Maris Magni and Stephanos of Byzantion. In 1847 British tourists Spratt and Forbes visiting the area stated and they had come across quite a long inscription about Herodotus of Pinara here and walked over an antique arched road haft sunk into sands and noticed 2 tombs and a door near the houses. Today there are some ruins among the houses from late Byzantian period. In some sources this area is referred to as Artymnissos.



AR 13 → 8.43 KM

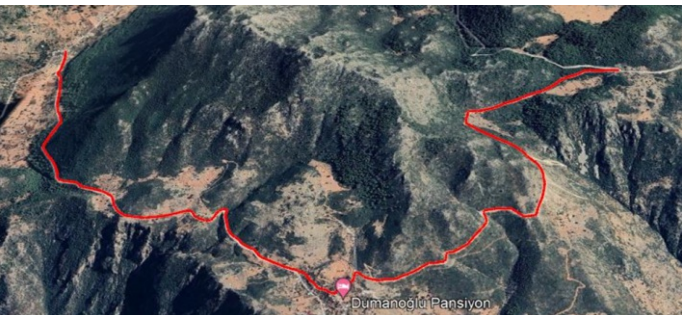
Avlan
Gey

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-11 Cycling - Mid Route AR-11
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 8.43 km
Zaman / Duration	: 2 h 1 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 388 m
Tepe Noktası / Peak	: 797 m
Çıkış / Ascent	: 540 m
İniş / Descent	: 132 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 29 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 7.8 %





AR 13 Avlan 8.43 Km Gey

AN3 ana rotasını, Sidyma Antik Kenti'ne uğramadan Gey Mahallesi üzerinden AN4 rotasına bağlayan kestirme bir rotadır. Avlan Mahallesi'nde bulunan AR13-1 numaralı tabelada 388 m. irtifadan başlayarak asfalt zeminli bir yol ile yükselir. Zorluk derecesi 1 olan rotanın Yediburunlar'ı gören bu bölümü panoramik sürüş olanakları sunar. Kamp ve konaklama alanları bulunan bu ara rota AR13-3 numaralı tabelanın bulunduğu noktada 797 m irtifada AN4 rotasına bağlanır.

AR 13 Avlan 8.43 Km Gey

This is a short cut which connects AN3 main route to AN4 through Gey district, without stopping at Sydima. Starting at our AR13-3 sign in the Avland district the asphalt road ascends from an altitude of 388 metres. Along our route with a difficulty level of 1 an enjoyable panorama of the Yediburunlar accompanies you. There are campsites and stop-over facilities on this secondary route which joins AN4 main route at an altitude of 797 metres where our AR 13-3 sign stands at 8.43 km.



AR 14 → 17.6 KM

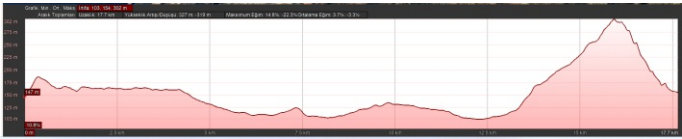
Pınara Kavşağı
Pydnai

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-14 Cycling - Mid Route AR-14
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Intermediate
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 17.6 km
Zaman / Duration	: 4 h 42 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 103 m
Tepe Noktası / Peak	: 302 m
Çıkış / Ascent	: 327 m
İniş / Descent	: 319 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 14.8 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 3.7 %





AR 14 Pınara Kavşağı 17.6 Km Pydnai

Pınara Antik Kenti'nden sonra Pydnai, Letoon, Ksanthos ve Patara Antik yerleşimlerine gitmek isteyenler için bu ara rota asfalt zeminli bir yol ile AN4 numaralı ana rotaya bağlanır. Zorluk derecesi 2 olarak belirlenen rota 147 metre irtifadan başlar. Yakabağ, Eşen ve Gölbent mahallelerinden sonra 302 metre irtifa ile en yüksek noktaya 16. kilometrede ulaşır ve kısa bir iniş ile AN4 ana rotasına bağlanır. Rota üzerinde Nisan-Mayıs aylarında çeşitli orkide türlerini görebileceğiniz bir flora gözlem alanı işaretlenmiştir. AN4 rotası sizleri sırası ile Pydnai Kalesi, Letoon Kutsal Alanı ve Ksanthos kentlerine ulaştırır.

AR 14 Pınara Junction 17.6 Km Pydnai

Pursuant to your tour of Pınara, if you wish to visit Pydnai, Letoon, Xanthos and Patara this secondary route will take you on an asphalt road to our AN4 main route. The difficulty level is 2 and it starts at an altitude of 149 metres. Passing through Yakabağ, Eşen and Gölbent it goes up to 302 metres at the 16th km and after a short descent connects with our AN4 main route. On the way there is a flora observation area where you can see various species of orchids. AN4 route will take you to the tower at Pydnai, the Sacred Area at Letoon and the Xanthos antique city.



AR 15 → 3.21 KM

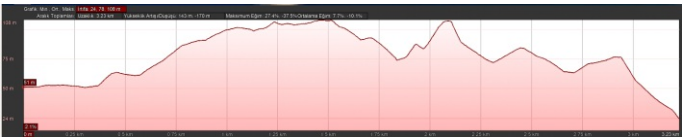
Pydnai
Gavurağılı

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Yüzme / Swimming

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-15 Cycling - Mid Route AR-15
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 3.21 km
Zaman / Duration	: 0 h 48 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 24 m
Tepe Noktası / Peak	: 108 m
Çıkış / Ascent	: 143 m
İniş / Descent	: 170 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 27.4 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 7.7 %





AR 15 **Pydnai**
3.21 Km **Gavurağılı**

AN4 numaralı ana rota üzerinde Pydnai Kalesi'ni geçtikten sonra göreceğiniz AR15-1 numaralı tabela ile başlayan bu ara rota asfalt zeminli bir yoldan yüzme olanağı sunan Gavurağılı Plajına ulaşır.

AR 15 **Pydnai**
3.21 Km **Gavurağılı**

After a tour of the tower at Pydnai on our AN4 main route, let us have a short pause for a swim The route starting at our AR15-1 sign will take you to Gavurağılı Beach by a 3.2 long asphalt road.



AR 16 → 11.7 KM

Kınık
Patara

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-16 Cycling - Mid Route AR-16
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 11.7 km
Zaman / Duration	: 2 h 30 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 1 m
Tepe Noktası / Peak	: 27 m
Çıkış / Ascent	: 102 m
İniş / Descent	: 112 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 17 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 1.8 %





AR 16 Kınık Patara 11.7 Km

AN5 numaralı rotadan Kınık yerleşimi içinde ayrılan bu rota Likya'nın önemli liman kenti Patara'ya ulaşır. Günümüzden 6.000 yıl önce geniş bir körfez olan, bugünün Gelemiş Ovası'nda tarım seraları arasından ilerleyerek devam eden asfalt zeminli rota 11.7 km sonra Patara Antik Kenti'nde son bulur. Antik kent ve civarı yemek, konaklama ve dünyanın sayılı plajlarından olan Patara Kumsalı'nda yüzme olanakları sunar. 12 km uzunluğundaki bu sahil aynı zamanda koruma altındaki deniz kaplumbağaları (*Caretta caretta*) yuvalama sahilidir.

Patara: Romalı tarihçi Livius, Başkent Patara'yı "Caput Gentis Lycaiae" (Likya Soyunun Başı) olarak tanımlamıştır. Varlığı Bronz Çağı'na kadar giden kentin ismi, ilk kez MÖ 13. yüzyılda Hitit Yalburttaki Yazıtları'nda Patar olarak geçer, Likçe'de ise adı Pttara'dır. Kent merkezinde bulunan Tepecik Akropolü'nde yapılan kazılar Klasik Dönem'e kadar kesintisiz bir yerleşimin varlığını kanıtlar. Kent MÖ 540 yılında Pers egemenliğine girer. Beylik döneminden sonra Apollon kehanet merkezi olarak ünlenir. MÖ 334 yılında, önce Büyük İskender ardından Ptolemaios'ların egemenliğini yaşar. Bu dönemde II.Ptolemaios kente eşi Arsinoe'nin adını verir. MÖ 196 yılında egemenlik sırası Seleukos'larındır. Roma'nın desteği ile özgürleşen Likya'da birliğin 3 oya sahip 6 büyük kentinden biridir. Roma Dönemi'nde Başkent olarak altın çağını yaşayan kentin önemi Myra'nın yönetim merkezi olmasıyla azalmaya başlar. Birçok kilisenin varlığı Bizans Dönemi'nde yoğun yerleşimin devam ettiğini gösterir. Son zayıf izler iç liman kıyısındaki 13. yüzyıl hamamının duvarındaki Selçuklu izleridir.

Meclis Binası: Şehrin ana caddesinin güneyinde bulunan bouleterion (meclis binası) Geç Helenistik Dönem'de inşa edilmiş MS IV. yüzyıla kadar kullanılmıştır. Bouleterion binası sonraki dönemlerde odeon işlevi de görmüştür. 1400 kişilik kapasiteye sahip olan bina, Geç Bizans Dönemi'nde küçülen şehrin surlarının bir parçası haline gelmiştir. 2011 yılında TBMM tarafından desteklenen restorasyon projesi ile yapı tekrar ayağa kaldırılmıştır.

Tiyatro: Şehrin güneyinde bulunan Kurşunlu Tepe yamacında, Helenistik Dönem'de inşa edilmiştir. 34 oturma sırası ve 14 işinsal yola sahip tiyatro yaklaşık 5.000 kişilik kapasiteye sahiptir. Üç katlı sahne binası oturma sıralarından bağımsız konumdadır. Oturma sıralarının en üstünde kime adandığı bilinmeyen bir tapınak kalıntısı vardır. En son düzenleme MS IV. yüzyılda tiyatrunun orkestra duvarlarında yapılan değişikliklerdir.

Liman Hamamı: İç limanın doğu kıyısında bulunan hamam soğukluk (frigidarium), ılıklik (tepidarium) ve sıcaklık (calderium) bölümlerine sahip tipik Likya hamamıdır.

Anıtsal Kapı: Üzerindeki yazıtta MS 100 yılında Patara halkı tarafından, Likya Pamfilya eyaleti valisi Mettius Modestus onuruna inşa ettirildiği okunur. Dört ayak üzerinde oturan ve geçiş yolları bulunan anıtsal kapı 19 m uzunluğunda ve 10 m yüksekliğindedir. Yapılan araştırmalarda şehre kuzeydoğu yönünden gelen su yolunun, önceleri heykellerle süslü kapının üzerinden geçerek şehre girdiği anlaşılmıştır.

Granarium: Eski limanın batı kıyısında İmparator Hadrianus tarafından yaptırılan granarium (tahıl ambarı) vardır. Yapısal olarak iyi korunmuş olan bina 75X25 metre boyutlarında ve sekiz bölümlüdür. Yapının üzerinde Hadrianus onurlandırma yazıtı bulunur.

Deniz Feneri: Bugün Eşen Çayı olarak bilinen akarsuyun getirdiği alüvyonlar ile zaman içinde işlevini kaybetse de Likya'nın en önemli limanı olan Patara Limanı'nın girişini işaretleyen deniz fenerleri, zaman içinde kumulların altında kalmıştır. Bugün denizden 500 m içerde kalan fenerlerden biri henüz bulunamamış, diğerinin kazısı tamamlanmış ve yapılan restorasyon ile ayağa kaldırılmıştır. Fenerin limana bakan yüzünde Roma İmparatoru Nero'nun MS 64-65 yıllarında denizcilerin selameti için bu feneri yaptırdığı yazılıdır.





AR 16 Kınık 11.7 Km Patara

This route which leaves our AN5 main route at Kınık takes you to Patara which was a prominent harbour during Lycian times. This was a vast bay 6000 years ago which is now called Gelemiş plains with hothouses. The route takes to the Patara antique city after 11.4 km. The antique city and its surroundings offer you various facilities for food and accommodation along the world-famous Patara Beach. This 12 km. long coast is also the breeding area for the caretta caretta threatened by extinction.

Patara: “Caput Gentis Lycaiae” (The Capital of the Lycian Nobles): This is how famous Roman historian Livius defines Patara, the Lycian capital. The name of this city, with a past going back to the Bronze Age, is mentioned for the first time as Patar in the Hitite Yalburg inscriptions of the 13th century B.C. In Lycian language its name is Pttara. Excavations carried out at the acropolis on Tepecik indicate uninterrupted existence of the city until the classical Period. The city was dominated by the Persians in 540 B.C. Later it became renowned as the Apollonian prophecy centre. During this period Ptolemaios II named the city after his wife Arsinoe. In 196 B.C. the Seleukos dominated the city. Gaining its independence with the support of the Romans, it became one of its prominent cities of the Lycian Union with 3 votes. Going through its golden age as the capital during the Roman period, the prominence of the city started to diminish when Myra became the centre of administration. The presence of numerous churches proves that it was a concentrated residential area during the Byzantine times. The last slight traces exist on the walls of the bath in the inner harbour from the 13th century during the Selchukian period.

Assembly Building: The Bouleterion on the southern side of the main road was constructed during the late Hellenistic period and was in use until the fourth century A.D. Bouleterion functioned as an odeon in later times. The building with a capacity of 1400 people became a part of the city walls as the city diminished during the Late Byzantine period. In 2011 it was restored by a project supported by the Turkish Grand National Assembly.

Theatre: was built during the late Hellenistic Period on the slope of Kurşunlu hill in the south of the city. It has 34 rows of seats and 14 radial paths with an approximated capacity of 5000 spectators. The stage building in three stories is not part of the seating rows. On top of the rows of seats there are ruins of a temple. The orchestra section was renovated during the fourth century A.D. for gladiator games.

Bath at the Harbour: Located in the east of the inner harbour it is a typical Lycian bath with Frigidarium (cold room), Tepidarium (cooling room) and Calderium (hot room).

Monumental Gate: The inscription on the gate reveals that it was built in honour of Mettius Modestus, the Governor of Pamphilia Province by the Patara people in 100 A.D. The gate on four columns and with passages is 19 meters long and 10 metres high. It has been established that the aqueduct extending in the north-eastern direction entered the city passing over the gate which was once decorated with statues and other ornaments.

Granarium: There is a granarium on the western side of the old harbour, built by Emperor Hadrianus. It is a well preserved building of 75-25 metres with eight sections. There is an inscription on the building honouring Hadrianus.

Lighthouse: The lighthouses indicating the entrance of the most prominent Lycian harbour were buried under the alluviums carried by the Eşen Creek. They are at present 500 meters away from the sea. One of the lighthouses has not been discovered yet. The other one was excavated and restored completely. There is an inscription on the façade facing the sea where it is indicated that Emperor Nero had this lighthouse built in 64/65 B.C. for the safety of the sailors.



AR 17 → 49.50 KM

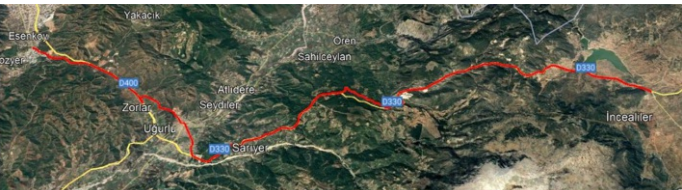
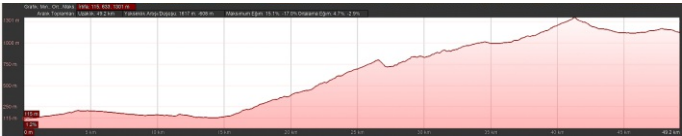
Esenköy
Seki

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-17 Cycling - Mid Route AR-17
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 4 Çok Zor / 4 Very Difficult
Rota durumu / Route Status	: 9 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 9 months
Mesafe / Distance	: 49.50 km
Zaman / Duration	: 12 h 20 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 115 m
Tepe Noktası / Peak	: 1031 m
Çıkış / Ascent	: 1617 m
İniş / Descent	: 608 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 15 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 4.7 %





AR 17 } Esenköy 49.50 Km } Seki (Yayla Göç Yolu)

AR6 ara rotasından Esenköy'de ayrılan bu ara rota asfalt ve toprak zeminli yayla göç yolunu takip ederek Seki Yaylası'na ulaşır. Yol üzerinde göç zamanlarında konaklanan ve bugün çoğu yıkıntı haldeki küçük hanların yerleri GPS izlerinde işaretlidir. İrtifa farkı ve uzunluğu sebebi ile zorluk derecesi 4 olarak belirlenen rota, her yıl Mayıs-Haziran ayında başlayan sahilden yaylaya göç ve Eylül-Ekim aylarında ise yayladan sahile yapılan göç süreçlerine katılma ve tanıklık etme olanağı sunar.

Yayla Göçü: Bölgede konar-göçer yaylacılık kültürünün geçmişi antik çağlara kadar dayanır. Geçmişte sahil kesiminin yaz aylarının sağlıklı şartları ve temel geçim kaynaklarından olan hayvancılık, bölge insanını yüksek kesimdeki yaylalara çıkmaya yönlendirmiştir. Sahil köylerinin yüksek yaylalarda yazlık yerleşimleri bulunur. 1970 yılına kadar deve kervanları ile yapılan düzenli göçler günümüzde giderek azalmıştır.

AR 17 } Esenköy 49.50 Km } Seki (Highland Migration Path)

This supplementary route branches off from our AR5 route at Esenköy and following the asphalt and earth highland migration path reaches the Seki Plateau. The small stop-over points during migrations are indicated on the GPS. The route has a difficulty level of 4 due to altitudes and length of travel, representing the migration from coast to highlands in May-June and from highlands to the coast during the fall.

Highland Migration: This migratory culture in the region dates back to antique period. In the past the unhealthy conditions along the coast during the summer season led the stock raising local people to move to the highlands. The villages along the coast have summer residences in the plateaus. The frequent and regular migrations on camels until 1970 are getting less nowadays.



AR 18 → 29.2 KM

Zorlar
Çaykenarı

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Flora Gözlemi / Flora Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-18 Cycling - Mid Route AR-18
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Intermediate
Rota durumu / Route Status	: 9 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 9 months
Mesafe / Distance	: 29.2 km
Zaman / Duration	: 7 h 20 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 70 m
Tepe Noktası / Peak	: 160 m
Çıkış / Ascent	: 403 m
İniş / Descent	: 350 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 10 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 2 %





AR 18 Zorlar 29.2 Km Çaykenarı

AR17-3 numaralı tabeladan ayrılan bu ara rota sürekli değişen asfalt ve toprak zeminli kanal yollarını takip ederek AR6 rotası ile birleşir. Bakımı düzenli yapılan toprak kanal yollarında özellikle kış mevsimi sonrası zaman zaman bozuk zeminler ile karşılaşabilirsiniz. Zorluk derecesi 2 olarak belirlenmiş olan rota Eşen Çayı ve Akdağ'ın eşsiz manzarası ile panoramik sürüş için olanakları sunar. Rota üzerinde Nisan-Mayıs aylarında çeşitli orkide türleri bulabileceğiniz bir flora gözlem alanı işaretlidir. Bu ara rota AR18-17 numaralı tabelada AR6 numaralı ara rotaya bağlanarak tamamlanır.

AR 18 Zorlar 29.2 Km Çaykenarı

This route branching off at our AR17-3 sign follows the asphalt and earth road channel paths and joins our AR6 route. These earth paths are maintained regularly but may be somewhat in poor condition especially after the winter season. The difficulty level of this route is a but has a unique panorama of the Eşen Brook and Akdağ. A flora observation area is indicated on the route where you can observe various species of orchids during April-May. The route joins the A6 main road at our sign number AR18-17.



AR 19 → 20 KM

Bağlağaç
Devrent Yolu

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Flora Gözlemi / Flora Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-19 Cycling - Mid Route AR-19
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 4 Çok Zor / 4 Very Difficult
Rota durumu / Route Status	: 9 ay Açık, kullanılabilir rota Open and available for 9 months
Mesafe / Distance	: 20 km
Zaman / Duration	: 4 h 45 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 578 m
Tepe Noktası / Peak	: 1061 m
Çıkış / Ascent	: 1349 m
İniş / Descent	: 3421 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 24.5 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 8.5 %





AR 19 》 Bağlağaç 20 Km Devrent Yolu

Bağlağaç Mahallesi'nde AN6 ana rotasından ayrılan ve Akdağ'ın yüksek yaylalarına ulaşan iki alternatif rotadan biridir. Zorluk derecesi 4 olarak belirlenen rota 19 km içinde 1000 m irtifa kazanır. Rota üzerinde bulunan Arsaköt ismini Tlos Antik Kenti'ne bağlı Arsada antik yerleşiminden almıştır. Antik yerleşimin izleri köyün güneyindeki akropol tepesinde ve köyde dağınık olarak bulunan lahit mezarlarda görülür. Köy çıkışına kadar devam eden asfalt yol düzgün zeminli toprak bir yol ile Akdağ eteklerindeki yoğun Sedir (*Cedrus libani*) ve Ardıç (*Juniperus sp.*) ağaçları ile kaplı ormanlar arasından devam ederek su temin edebileceğiniz Kızılcagölcük mevki sonrası AR20 rotası ile buluşur. Doğal mantarlara ilgi duyanlar bu rota civarında ilkbahar aylarında Kuzugöbeği türleri (*Morchella sp.*), sonbahar aylarında ise Çıntar (*Lactarius deliciosus*), Mavi Cincile (*Lepista nuda*) ve Sedir Mantarı (*Tricholoma caligatum*) türlerini bulabilirler.

AR 19 》 Bağlağaç 20 Km Devrent Road

This is one of the two alternative routes which branches off AN6 at the Bağlağaç district, reaching the highlands on Akdağ. The difficulty level is 4 and it reaches an altitude of 1000 metres in 19 km. Arsaköt on the route is named after the Arsada antique residential area of the Tlos antique city. Traces of the antique settlement can be observed on the southern slope of the acropolis above the village and the sarcophagi scattered around the village. The asphalt road continues in the village and joins a well maintained earth road, passing through forests of cedar (*cedrus libani*) and juniper (*juniperus sp.*) trees at the foot of Akdağ and joins the AR70 route past Kızılcagölcük where you can replenish your water supply. Those interested in mushrooms can observe Kuzu Göbeği (*morcella sp.*) in the spring and Çıntar (*lactarius deliciosus*), Mavi Cincile (*lepista nuda*) and Sedir Mantarı (*tricholoma caligatum*) in autumn.



AR 20 → 38.5 KM

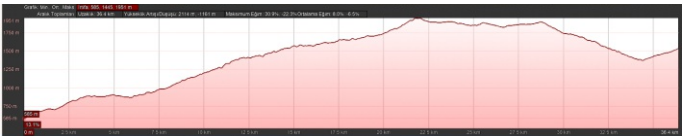
Devrent Yolu
Kastabara

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Flora Gözlemi / Flora Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-20 Cycling - Mid Route AR-20
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 4 Çok Zor / 4 Very Difficult
Rota durumu / Route Status	: Kasım - Nisan ayları arasında kapalı rota / Closed between November and April
Mesafe / Distance	: 38.5 km
Zaman / Duration	: 9 h 20 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 585 m
Tepe Noktası / Peak	: 1445 m
Çıkış / Ascent	: 2114 m
İniş / Descent	: 1161 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 30.9 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 8 %





AR 20 Devrent Yolu 38.2 Km Kastabara

Akdağ yaylalarına ulaşan bu yüksek irtifa rotasının zorluk derecesi kazanılan irtifa ve zemin şartlarından dolayı 4 olarak belirlenmiştir. AR20-6 numaralı tabeladan itibaren; Stadiasmus Patarensis'te (Patara Yol Anıtında) yazdığı haliyle Tlos Antik Kenti ile Kastabara Antik Kenti arasındaki 26 numaralı yazlık antik güzergahı takip eder. Bu güzergahın mesafesi anıt üzerinde 128 stadion (23.7 km) olarak verilmiştir. AR20 rotası ise bazen antik güzergahı ayrılarak yeni açılan yolları takip etmesi nedeniyle Kastabara kavşağına 31 km kat ederek ulaşır. AR20-11 numaralı tabelanın bulunduğu noktada rotadan ayrılarak yeri GPS kayıtlarında işaretli Kastabara antik yerleşimini ziyaret edebilirsiniz. Rotanın bazı bölümlerinde yol şartları oldukça zordur. Özellikle eğimli yerlerde yağmur hasarı ile oluşan taşlı zeminler ile karşılaşabilirsiniz. Bu antik güzergah 2.000 metreye yaklaşan maksimum irtifa sebebi ile Mayıs-Ekim ayları arasında kullanılabilir. Bu aylarda yaylalarda yaşayan Yörük aileleri ile karşılaşmanız ve dostça ağırmanmanız söz konusu olsa da yola çıkarken yiyecek içecek ve kamp malzemesi konusunda tedbirli olmanız gerekir.

Kastabara: Yakın zamana kadar ismi bilinmeyen bu antik yerleşimin lokalizasyonu Stadiasmus Patarensis Anıtı'nın üzerinde bulunan güzergah bilgilerinin çözümlenmesi ile yapılmıştır. Bulunan yazıtlar yerleşimin Tlos egemenlik alanı sınırları içinde olduğunu gösterir. Kayalık Deliktaş tepesinin güneydoğusunda kentin akropolü kuruludur. Akropolde bulunan Bey Kalesi'nin duvarları ve kuleleri oldukça sağlam kalmıştır. Kale içerisinde bir anıt mezarın podyum kalıntıları dikkat çeker. Yerleşimin güneyindeki Karadere'ye inen antik yol üzerinde bulunan nişlere, olasılıkla egemen ailenin figürleri işlenmiştir. Kentin nekropolü geniş bir alana yayılmıştır. Karadere sonrası antik yolun ulaştığı Firnaz Yaylası civarında ve kentin etrafında anıt mezarlar ve lahitler görülür. Yerleşimin güneydoğusundaki düzlükte bulunan erken dönem Bizans Kilisesi kentte yaşamın son izidir.





AR 20 Devrent Road 37.14 Km Kastabara

The difficulty of level of this route to highlands of Akdağ is established as 4 due to high altitude and road conditions. Starting at our AR2-6 sign this road follows the antique summer road No. 26 between Tlos antique city and Kastabara antique city as indicated on Stadiasmus Patarensis (Patara Road Monument). The distance is indicated on the monument as 128 stadion (23.7 km). The AR20 route leave the main path from time to time and follows new paths, reaching the Kastabara junction at 32 km you can leave this route at our AR20-11 sign and follow the GPS signs to pay a visit to the Kastabara antique settlement area. The are quite difficult passages on the way. Especially at the inclines you may encounter stony grounds due to rains. This antique path may be used only between May and October due to altitude reaching 2.000 metres. Although you may meet some migrants on your way who will welcome you warmly, it is best to take your provisions and camping material along.

Kastabara: Until recently the existence of this antique settlement was unknown and was established by studying details on the Stadiasmus Patarensis Monument. The discovered inscriptions indicate that it was within the boundaries of the Tlos city. The acropolis is located on the rocky Deliktaş Hill in the south-eastern part of the city. The walls and the towers of the Bey Forttress are quite well preserved. There are ruins of a small platform of a mausoleum within the fortress. In the niches on the antique road leading to Karedere in the south, there are figures of the dominating family. The necropolis is spread over a vast area. In and around Firnaz highlands at the end of the antique road there are monumental tombs and sarcophagi. In the plains in the south-western part of the settlement there are traces of an early Byzanthian church.



AR 21 → 27.8 KM

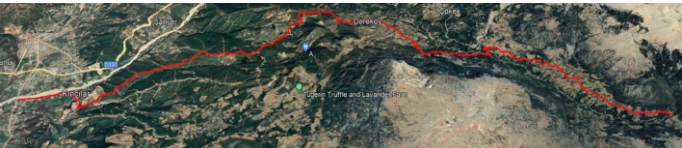
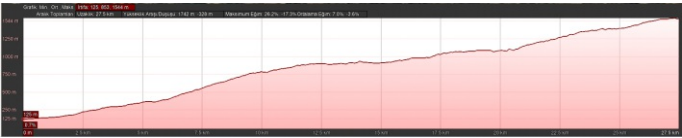
Bağlağaç
Kastabara Kavşağı

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-21 Cycling - Mid Route AR-21
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 4 Çok Zor / 4 Very Difficult
Rota durumu / Route Status	: Kasım - Nisan ayları arasında kapalı rota / Closed between November and April
Mesafe / Distance	: 27.8 km
Zaman / Duration	: 6 h 50 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 125 m
Tepe Noktası / Peak	: 1544 m
Çıkış / Ascent	: 1742 m
İniş / Descent	: 328 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 26 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 7 %





AR 21 **Bağlağaç** 27.8 Km **Kastabara Kavşağı**

Seydikemer ilçe girişinde AN7 numaralı ana rota üzerinden ayrılan bu rota kısa bir süre Akçay Vadisi'nde ilerledikten sonra Kınıclar Mahallesi'nde vadiden ayrılarak Akdağ yamaçlarına tırmanmaya başlar. Çoğunlukla asfalt zeminli yollar ile Dereköy Mahallesi üzerinden geçerek Söğüt Mahallesi çıkışında AR20 ve AR22 rotaları ile buluşur. 1.538 metreye ulaşan irtifa sebebi ile zorluk derecesi 4 olarak belirlenen rota yüksek yaylalara ulaşmak için en iyi alternatiftir. Diğer yüksek irtifa rotaları gibi Mayıs-Ekim ayları dışında geçilmesi önerilmez.

AR 21 **Bağlağaç** 27.8 Km **Kastabara Junction**

This route branches off from AN7 main road at the entrance of Seydikemer, goes for short while in Akçay valley and, departing from the valley at Kınıclar district, starts climbing the Akdağ slopes. The asphalt passes through Dereköy district and joins AR20 and AR22 routes at the end of Söğüt district. With a difficulty level of 4 due to high altitude, this is best alternative to reach the highlands. Like any other high altitude areas, it is not advisable to use this route any time outside May-October.



AR 22 → 54.2 KM

Girdev
Orioanda - Seki

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Flora Gözlemi / Flora Observation
- Kuş Gözlemi / Birdwatching

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-22 Cycling - Mid Route AR-22
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 4 Çok Zor / 4 Very Difficult
Rota durumu / Route Status	: Kasım - Nisan ayları arasında kapalı rota / Closed between November and April
Mesafe / Distance	: 54.2 km
Zaman / Duration	: 12 h 15 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 1122 m
Tepe Noktası / Peak	: 1632 m
Çıkış / Ascent	: 1407 m
İniş / Descent	: 1821 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 18 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 5.4 %





AR 22 } Oinoanda 54.2 Km } Seki

AR20 ve AR21 numaralı ara rotalar ile bağlantılı olan bu rotanın ilk durağı Tezlibeli ve Sıcak Yaylası üzerinden ulaşılan Girdev Yaylası'dır. Doğa Derneği tarafından ÖDA (Önemli Doğa Alanı) olarak belirlenen alanda 1.800 m irtifada bulunan Girdev Gölü'nde 128 kuş türü gözlemlenmiştir. Göl, nesli tehlike altındaki az sayıda (*Grus grus*) kuşunun üreme alanıdır. Antik Dönem'den beri yayla olarak kullanılan alanda yazlık yerleşim alanı Kerdebota'nın kalıntıları bulunur. Kerdebota ismi Osmanlı Dönemi'nde Kirdüve'ye dönüşmüş günümüzde ise Girdev halini almıştır. Genellikle düzgün zeminli toprak yollardan oluşan rotanın zorluk derecesi uzunluğu ve irtifa sebebi ile 4 olarak belirlenmiştir. Bu uzun ve zorlu rota yayla kültürünü yakından deneyimleme olanakları sunar. Kamp işletmesi ve çadır ile konaklama imkanı olan Girdev Yaylası gökyüzü gözlemi ve kuş gözlemi için de olanaklar sunar. Likya'nın önemli kentlerinden biri olan Oinoanda Antik Kenti'ne rotadan ayrılarak GPS kayıtlarında bulunan izi takip ederek bir saatlik bir yürüyüşle ulaşabilirsiniz. Rota AR22-19 numaralı tabela ile Seki'de AR17 numaralı ara rotanın sonuna bağlanır.

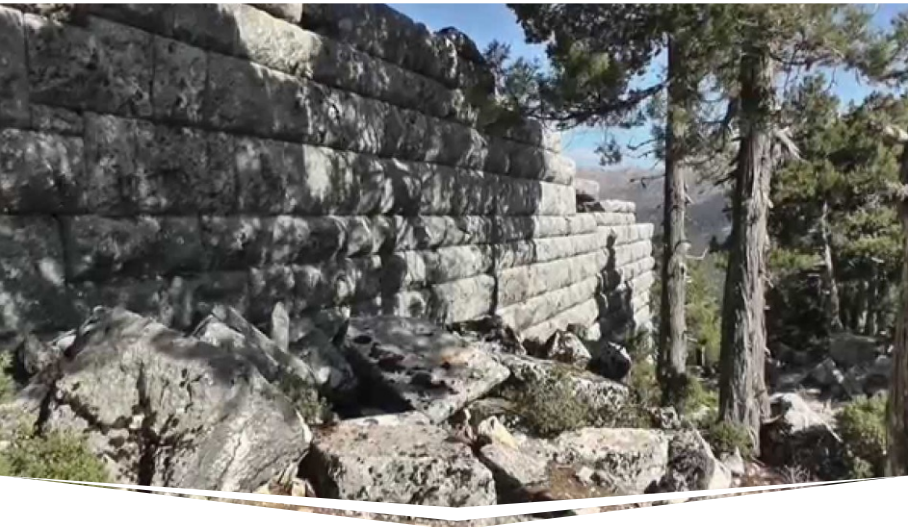
Oinoanda: Likya'nın Kuzey sınırında 1400 m yüksekliğinde korunaklı bir tepede bulunan kentin MÖ II. yüzyıldan önceki tarihi detaylı bilinmese de, Hitit metinlerinde geçen şarabı-üzümü bol anlamındaki Wianawanda kenti ile eşitlenir. Bu isim Helenistik dönemde Yunanca etkisi ile Oinoanda şeklini almıştır. Bugünkü yerinde Termessos'lu kolonistler tarafından kurulduğu bilinen Oinoanda bağımsız bir kent devletiyken, Kıbratis kentleri Kıbyra, Boubon, Balbaura ile kurulan Tetrapolis birliğinde yer almış. MÖ 84 yılında bu birlik Romalı Komutan Murena tarafından dağıtılınca Boubon ve Balbaura ile birlikte Likya sınırlarına dahil edilmiş ve Likya birliği üyelerinden biri olmuştur. Roma Dönemi'nde zenginleşerek büyüyen kentte, Helenistik dönem özellikleri gösteren sur duvarları haricinde görünen yapılar Roma Dönemi yapılarıdır. Bizans Dönemi'nde Myra metropolitliğine bağlı küçük bir kent olarak varlığını sürdürmüştür.

Diogenes Yazıtı: Oinoanda yurttışı filozof Diogenes'in Epikuros Felsefi söylevini içeren yazıtı, bilinen Yunanca yazıtların en uzunudur. Bugün yıkılarak yok olmuş yazıtın yapılan araştırmalar ile 304 adet blok veya parçası tespit edilmiş ve koruma altına alınmıştır. Tamamının 25.000 kelimededen oluştuğu düşünülen yazıtın, kentin esplanesi (gezi yolu) üzerindeki 80 m. uzunluğunda 3.25 m yüksekliğinde bir duvarda yaklaşık 260 m² alan kapladığı hesaplanmıştır. Bulunan bloklar yazıtın %30'luk kısmından biraz fazladır ve tercüme edilerek yayınlanmıştır.

Tiyatro: Erken dönem özellikleri gösteren tiyatronun oturma alanı 21 sıralıdır ve 12 ışınal yol ile ayrılmıştır. Sahne binası ayakta olan 1.800 kişi kapasiteli tiyatro MS 141 depreminde hasar görmüş ve onarılarak kullanılmaya devam edilmiştir.

Licinnii Ailesi Anıt Mezarı: Kentte bulunan en görkemli anıt mezardır. Surların yakınında bugün sadece dağınık haldeki blokları görülebilen anıt mezarın üzerinde Aristokrat Licinnii ailesinin 12 kuşaklık soyağacı okunur.

Kente su sağlayan su kemerleri, hamam yapıları, agora, şehir surları ve daha birçok tanımlanmamış yapı görülebilecek diğer kalıntılardır.



AR 22 Oinoanda 54.2 Km Seki

The first stop on this route connecting with AR20 and AR21 main roads is the Girdev Plateau reached through Tezlibeli and Sıçak Highlands. The Girdev Lake at an altitude of 1.800 metres is designated as ÖDA (Prominent Natural Area) by Association of Nature where 128 species of birds have been observed. This area was in use as highlands since the antique period and there are ruins of a seasonal residences called Kertebota. The name Kertebota became Kirdve during Ottoman times and is called Girdev nowadays. The difficulty level of this earth road is established as 4 due to its length and altitude. It affords a chance to study the highland culture at close hand. The Girdev Highlands with camping facilities provides a chance to observe the sky and the birds. By walking for an hour you can reach the Oinoanda antique city which was one of the prominent cities of Lycian times. This route joins the AR27 main route at our AR22-19 sign at Seki.

Oinoanda: The historical background before the second century B.C. of the city, located at a sheltered hill at an altitude of 1400 on the northern border of Lycia, is not known but is identified with Wianawanda mentioned in the Hitite texts, meaning plenty of wine-grapes. This name was transposed as Oinoanda by the Greeks. Oinoanda was established in its present location by the colonists of Telmessos as an independent state-city and later became part of the Tetrapolis Union together with the Kybyratis cities called Kibyra, Boubon and Balbaura. When this union was demolished by Roman Commander Murena in 84 B.C., it was included in the Lycian Union together with Boubon and Balbaura. The city prospered during the Roman period and except for the Hellenistic city walks, all the buildings have Roman features. During the Byzanthian times the city continued to exist under the governorship of Myra.

Diogenes Inscription: This inscription covering the Epicurian philosophical views of Oinoandian citizen Diogenes is the longest one in the Greek language. 304 pieces of the ruined blocks have been recovered and preserved during investigations. The inscription is estimated to have a total of 25.000 words written on a wall of 80 metres long and 3.25 metres high on the Esplane (the alley) of the city, covering an area of 260 square metres. A little more than 30% of the inscription has been translated and published.

Theatre: The theatre has 20 rows of seats and 12 radial paths with a capacity of 1800 spectators. The stage building is intact. It was damaged during the earthquake in 141 A.D. and was repaired,

Mausoleum of the Licinni Family: This is the most outstanding mausoleum in the city. Its pieces covering the family tree of aristocratic Licinnii family are spread all over the area.

Other ruins in the city are the aqueducts, baths, agora, city walls and a number of unfinished buildings.

AR 23 → 25 KM

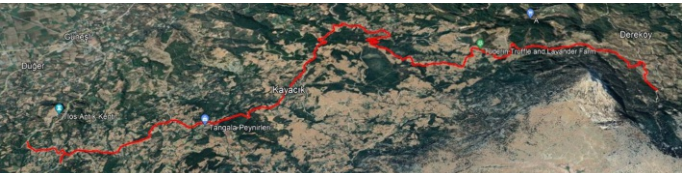
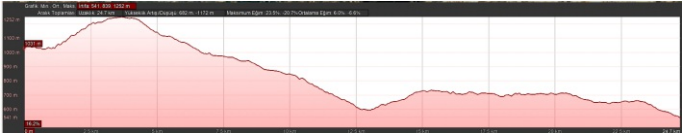
Tlos
Platana

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-23 Cycling - Mid Route AR-23
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 3 Zor / 3 Difficult
Rota durumu / Route Status	: 12 Ay Açık, Kullanılabilir Rota (Kış aylarında kar riski) Open and available for 12 months (Risk of snow in winter months)
Mesafe / Distance	: 25 km
Zaman / Duration	: 6 h 5 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 541 m
Tepe Noktası / Peak	: 1552 m
Çıkış / Ascent	: 682 m
İniş / Descent	: 1172 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 23 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 6 %





AR 23 Tlos 25 Km Platana

AN6 ana rotasından ayrılan bu rota üzerinde anıt Çınar ağaçlarının (*Platanus orientalis*) gölgesinde, soğuk kaynak suları kenarında mola olanakları sunan birçok yeme, içme mekanı bulunur. Rota asfalt zeminli bir yol ile Kayacık ve Çatak mahallelerinden sonra kısmen bozuk zeminli toprak yolları kullanarak Çobanlar Mahallesi'nde Platana Antik Yerleşimine ulaşır. Yörede Köristan olarak bilinen yerleşim alanına kısa bir yürüyüş ile ulaşılır. Kentin yeri GPS izlerinde işaretlidir.

Platana: Stadiasmus Patarensis Anıtı'nda şehrin adı, bulunan blok hasar gördüğü için tam olarak okunamamış, Plata kısmından sonrası Yunanca dil bilgisi kuralları gözetilerek **Platan(s)a** şeklinde tamamlanmıştır. Akropol tepesinin eteklerinde sekiz lahit ve iki kaya mezarı bulunan kentin nekropolü görülür. Sık bitki örtüsü sebebi ile akropol tepesine ulaşmak oldukça zordur. Kayalık tepeye kurulu kalenin çevresi sur duvarları ile çevrilmiştir. Kalenin batı sınırında basamaklı bir podyum üzerinde inşa edilmiş bir anıt mezarın kalıntıları bulunur. Kentin batısında kalan Dikmen Tepe üzerinde Tlos kentini koruduğu düşünülen bir askeri garnizon yerleşimi vardır ve bu yerleşim Platana yerleşimine antik bir yol ile bağlıdır.

AR 23 Tlos 25 Km Platana

On the road branching off from AN6 main route, there are numerous facilities offering food , beverage and water by the cool springs under the shades of monumental plane (*Platanus orientalis*) trees. The asphalt becomes an earth road after Kayacık and Çatak districts and reaches the Platana antique city at Çobanlar Distrct. A short walk takes you to the residential area known as Köristan. The city is indicated on the GPS.

Platana: The name of the city could not be deciphered fully on the broken block of the Stadiasmus Patarensis Monument and the rest was completed on the basis of the Greek grammar as **Platan(s)a**. At the foot of the acropolis there is the necropolis with eight sarcophagi and two rock tombs. Due to heavy outgrowth it is difficult to reach the top of the acropolis. The tower on the rock is surrounded with city walks. On the west of the tower there are ruins of a mausoleum build on a small platform with steps. On Dikment Tepe on the west of the city there are ruins of a military garrison building which is connected by an antique road to Platana and is assumed to have protected the Tlos city.

AR 24 → 5.9 KM

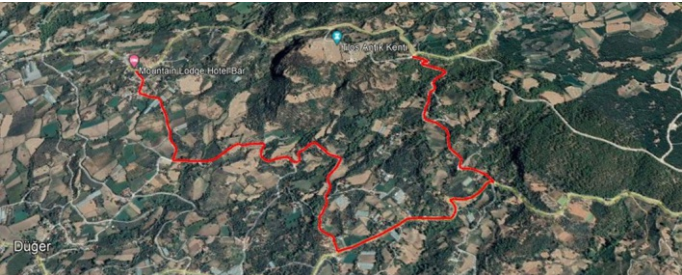
Türbe
Türbe

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Flora Gözlemi / Flora Observation

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-24 Cycling - Mid Route AR-24
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 Ay Açık, Kullanılabilir Rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 5.9 km
Zaman / Duration	: 1 h 45 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 232 m
Tepe Noktası / Peak	: 516 m
Çıkış / Ascent	: 132 m
İniş / Descent	: 350 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 17.4 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 6.4 %





AR 24 TÜRBE

5.9 Km TÜRBE

Bu ara rota AN6 ve AN7 numaralı ana rotalar üzerinden başlayarak geçilebilir. Tlos Antik Kenti'nin güneybatısında kalan TÜRBE Mahallesi'nde, bölgede 13. ve 15. yüzyıllar arasında hüküm sürmüş Menteşe Beyliği Dönemi'ne ait kalıntılar vardır. Antik Çağ yapılarının taşları kullanılarak inşa edilen bir mescit ve yazıtı olmadığı için kime ait olduğu bilinmeyen bir türbenin bulunduğu alanda çok sayıda mezar da görülür. Mezarlık alanının kuzeydoğu yakınında bulunan ana kayadan oyulan zeytinyağı işliği ve alanda tespit edilen seramik parçaları bu alanın Helenistik Dönem'den itibaren kullanıldığını göstermiştir. Bu alandaki yaşları 310 ile 910 yıl arasında değişen dört adet Anıt Akdeniz Servi Ağaçları (*Cupressus sempervirens*) özellikle görülmeye değerdir.

AR 24 TÜRBE

5.9 Km TÜRBE

This secondary road can be reached by AN6 and AN7 main routes. In the TÜRBE district on the north-western side of Tlos antique city, there are ruins from the Menteşe Bey Administration during the 13th and 15th centuries. The small mosque and the tombs were constructed using stones from the antique ages with no date or identification on them. There are numerous other tombs in the area. The olive oil workshop carved into a rock near this area and various ceramic pieces indicate that this area was used during the Hellenistic period. Four monumental Mediterranean Cypresses (*Cupressus sempervirens*) aged between 310 and 910 located in the city square are worth seeing.



AR 25 → 31.4 KM

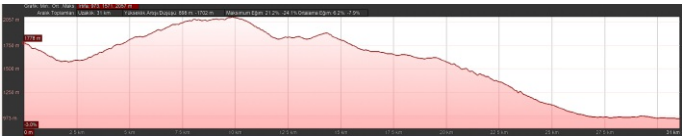
Evliya Çelebi Yolu
Evliya Çelebi Yolu

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-25 Cycling - Mid Route AR-25
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Intermediate
Rota durumu / Route Status	: Kasım - Nisan ayları arasında kapalı rota / Closed between November and April
Mesafe / Distance	: 31.4 km
Zaman / Duration	: 7 h 50 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 973 m
Tepe Noktası / Peak	: 2057 m
Çıkış / Ascent	: 898 m
İniş / Descent	: 1702 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 21.2 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 6.2 %





AR 25 31.4 Km Evliya Çelebi Yolu Evliya Çelebi Path

AR10 numaralı rota üzerinden ayrılan bu ara rota, Bayırköy içinden geçerek Evliya Çelebi'nin izinden Gökbel Yaylası'na ulaşır. Parkur Gökbel Yaylası'ndan itibaren oldukça zordur. 975 m irtifadan başlayan rota 10. kilometrede 2.057 m ile Antik Pedal Bisiklet Parkurunun en yüksek noktasına ulaşır. Son bölümde bugün faal olmayan Eren Dağı Kayak Merkezi'nden geçerek AR22 rotası ile birleşir. Bu noktada Evliya Çelebi Yolu'ndan ayrılarak Seki ya da Girdev yönüne giden rotalara bağlanır.

Evliya Çelebi: Ünlü seyyah Evliya Çelebi, 1671 yılında Hac yolculuğuna çıkar. Bu yolculuk sırasında Rodos Adası'ndan deniz yolu ile Fethiye'ye gelir. Metinlerinde kısaca Fethiye'yi anlatarak yola çıkan Çelebi'nin hedefinde Teke Sancağı (Antalya) vardır. Bugünün Seydikemer İlçesi civarında Ulusu'yu (Eşen Çayı) geçerek Akdağ yamaçlarında yolculuğuna devam eder. Evliya Çelebi Gökbel Yaylası öncesi bir Karakeçili Obası'nda misafir olmuş ertesi gün Gökbel Yaylası'nda eşkiyalar ile karşılaşmış, yörüklerin yardımı ile kurtularak zorlu bir yolculukla Kınıclar Yaylası üzerinden Elmalı'ya varmıştır. Bu rota, maceralı yolculuğunu seyahatnamesinde tatlı bir dille anlatan Evliya Çelebi'nin izinden gitmek isteyenler için önemli bir kültür rotasıdır.

AR 25 31.4 Km Evliya Çelebi Yolu Evliya Çelebi Path

This secondary road branches off from AR10 goes through Bayırköy, following the traces of Evliya Çelebi, and reaches the Gökbel Valley. After GHökbey Valley the route is quite difficult. Starting at an altitude of 975 metres, after 10 kilometres, it reaches the highest point of the Antque Pedalling Route at 2057 metres. In the last lap it goes past the Skiing Center at Eren Dağ, which is not active any more, and joins the Ar22 route. It leaves traces of Evliya Çelebi at this point and continues on the routes to Seki or Girdev.

Evliya Çelebi: Famous traveller Evliya Çelebi goes on pilgrimage in 1681. During this trip he comes to Fethiye from the Rhodes Island by sea. He gives a short description of Fethiye in his notes and heads for Teke Province (Antalya). He passes over Ulusu (Eşen Brook) near Seydikemer and continues travelling towards the slopes of Akdağ. Prior to arriving at Gökbel Plateau he was a guest of the Karakeçili Nomads, met bandits the next day at Gökbel, was saved by the help of nomads and arrived at Elmalı after a difficult trip over Kınıclar Plateau. This adventure is described entertainingly in his travel notes and this is a significant cultural route for those wishing to follow in his steps.

AR 26 → 3.55 KM

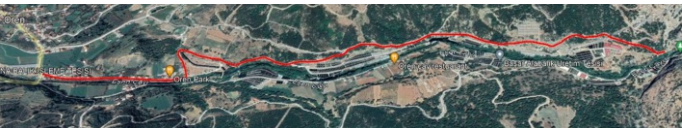
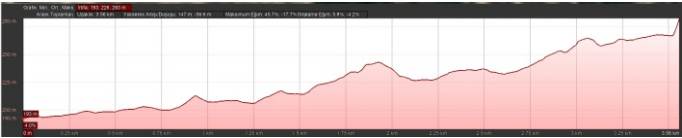
Ören
Karanlıkıçı Kanyonu

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Yüzme / Swimming

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-26 Cycling - Mid Route AR-26
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 1 Kolay / 1 Easy
Rota durumu / Route Status	: 12 Ay Açık, Kullanılabilir Rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 3.55 km
Zaman / Duration	: 0 h 48 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 193 m
Tepe Noktası / Peak	: 283 m
Çıkış / Ascent	: 147 m
İniş / Descent	: 56 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 20 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 4 %





AR 26 Ören 3.55 Km Karanlıkıçı Kanyonu

Ören Mahallesi girişinde AN7-23 numaralı noktada ana rotadan ayrılan bu ara rota, asfalt zeminli bir yol ile Karanlıkıçı Kanyonu'nun çıkışına ulaşır. Kanyonun yaklaşık 3 km içinde bulunan HES yakınlarında kayalık yamaçlarda bir Bizans Manastırı vardır. Yaklaşık 16 km uzunluğu ile zorlu bir kanyon olan Karanlıkıçı Kanyonu'nun son bölümüne bağlanan rota, yer yer soğuk su içinden geçen kısa bir yürüyüş ve yüzme olanakları sunar.

AR 26 Ören 3.55 Km Karanlıkıçı Canyon

This secondary asphalt road leaves AN7-23 at the entrance of the Ören district and reaches the end of the Karanlıkıçı Canyon. There is Byzantine monastery on the rocky slopes near HES at 3 km within in the canyon. The canyon is approximately 16 km long and our route at the end gives you a chance to have a short walk and swim in the cold water.



AR 27 → 23.5 KM

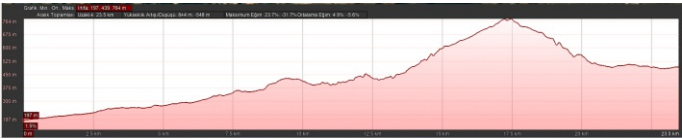
Araxa
Yeşilüzümlü

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-27 Cycling - Mid Route AR-27
Yol durumu / Road Status	: Asfalt / Asphalt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Intermediate
Rota durumu / Route Status	: 12 Ay Açık, Kullanılabilir Rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 23.5 km
Zaman / Duration	: 6 h 15 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 197 m
Tepe Noktası / Peak	: 765 m
Çıkış / Ascent	: 892 m
İniş / Descent	: 596 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 24.9 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 5 %



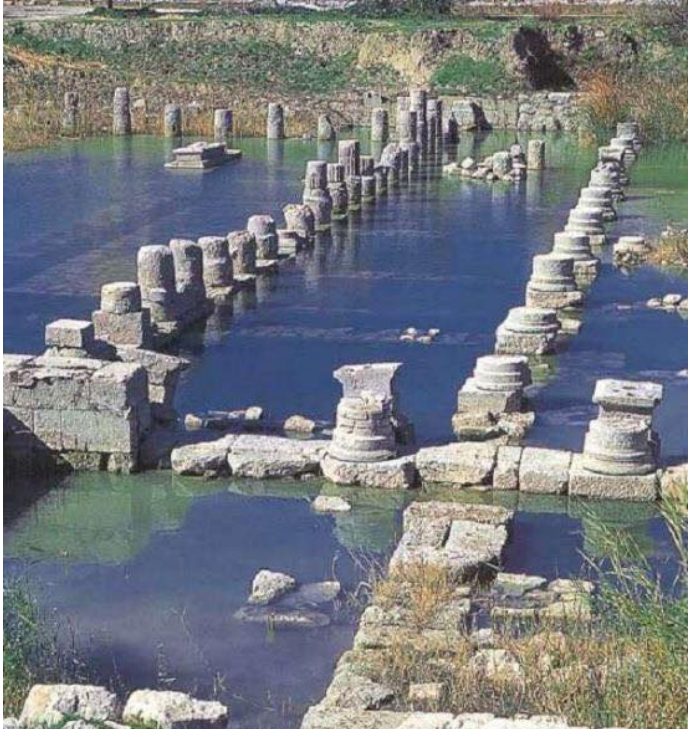


AR 27 **Araxa**
23.5 Km **Yeşilüzümlü**

AN8 rotası üzerinde bulunan 3 numaralı tabeladan başlayarak düzgün zeminli toprak bir yol ile Akçay kıyısını takip eden rotanın zemini Paşalı Mahallesi sonrası asfalttır. Söğütlüdere Mahallesi'ne girmeden vadiye inerek Akçay'ın karşı kıyısına geçen rota Kızılbel Mahallesi'nde 764 metre irtifaya ulaşır ve keyifli bir iniş ile devam ederek Yeşilüzümlü'de AN9 rotası ile birleşir.

AR 27 **Araxa**
23.5 Km **Yeşilüzümlü**

This route branches off from our sign No. 3 on the AN8 main road and continues in the Akçağ Valley towards Paşalı and Söğütlüdere districts. This asphalt road with a nice panorama climbs up to the Kızılbel district. After Kızılbel there is a pleasant ascent where it joins AN9



AR 28 → 4.9 KM

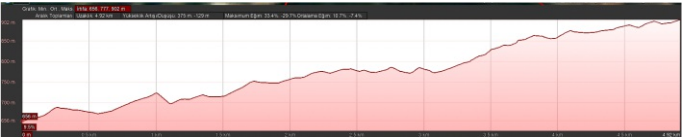
Yeşilüzümlü
Kadyanda

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-28 Cycling - Mid Route AR-28
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Intermediate
Rota durumu / Route Status	: 12 Ay Açık, Kullanılabilir Rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 4.9 km
Zaman / Duration	: 1 h 20 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 656 m
Tepe Noktası / Peak	: 902 m
Çıkış / Ascent	: 375 m
İniş / Descent	: 129 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 33.4 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 10.7 %





AR 28 } Yeşilüzümlü 4.9 Km } Kadyanda

AN9 rotası üzerinde 8 numaralı tabeladan ayrılan rota asfalt zemin ile başlar ve kısa bir süre sonra düzgün zeminli toprak bir yol ile Kızılcım (*Pinus brutia*) ormanları içinden geçerek Kadyanda Antik Kenti'ne ulaşır. 250 m irtifa farkı bulunan rotanın zorluk derecesi 2 olarak belirlenmiştir.

Kadyanda: Telmessos Ovası ve Akdeniz'i gören 950 m yüksekliğindeki Tekirlik Tepesi eteklerinde kurulu kentin Likçe ismi, tahılı bol anlamında olan Kadawanti'dir. Bu isim kentin MÖ II. bine uzanan geçmişine işaret etse de yazıtlar ve kalıntılardan gelen bilgiler MÖ IV. yüzyıldan başlar. Kentin adına antik kaynaklarda çok az rastlanır. MÖ II. yüzyılda Likya Birliği üyesi olan kent birlik tipi sikkeler basmıştır. MS 141 depreminde büyük hasar alan kentin günümüzde görülen kalıntıları Roma İmparatorluk Döneminde gelişip büyüdüğünü gösterir. Kent MS VII. yüzyıldan sonra terk edilmiştir.

Tiyatro: MÖ II. yüzyıl sonu ile I. yüzyıl başına tarihlenen tiyatro, şehrin güneydoğu yamacında inşa edilmiştir. Yamaca yaslı at nalı şeklindeki oturma alanı ile Helenistik tiyatro özelliği taşır. 21 oturma sırası ve 10 ışınal yolu ile 2.000-2.500 kişilik seyirci kapasitesine sahiptir. Roma dönemi'nde MS 141 depremi sonrası onarılarak kullanılmaya devam edilmiştir.

Stadium: Agora'nın kuzeyindedir. 9 m genişliğinde 185 m (1 Stadion) uzunluğundaki stadyumun altı oturma sırası günümüze sağlam ulaşmıştır. Burada bulunan sekiz heykel kaidesi Kadyanda'da kutlanan iki festivalde ödül kazanan atletlere aittir. Stadyumun kuzeyinde bir tapınak kalıntısı vardır.

Sarnıç Yapıları: Su kaynağı bulunmayan Kadyanda'da su ihtiyacı yağmur suyu biriktiren çok sayıdaki yeraltı sarnıçlarından sağlanmıştır.

Hamam: Stadyumun güneyinde düzgün kesme taşlar ile örülüş bölümlü Roma Dönemi Hamamı olduğu düşünülen yapı vardır. Su ihtiyacı sarnıçlardan karşılanan hamam yapısının yakınında bulunan yazıt inşa tarihi olarak İmparator Vespasianus Dönemi'ni işaret eder.

Nekropol: Kentin güney kısmında bulunan nekropol alanında çok sayıda mezar odası ve Lahit bulunur. Rotanın dışında kalan ve yeri GPS izlerinde işaretli Uzebeimi Mezarı görülmeye değerdir. Bu mezara AN9 rotasından ayrılan işaretli olmayan orman yolu ile ulaşabilirsiniz.



AR 28 } Yeşilüzümlü 4.9 Km } Cadianda

The asphalt road leaves AN 9 route at our sign No.8 and after a short while continues as an earth road, passing through Red pine trees (*pinus brutia*) and arrives at the Kadyanda antique city. The difficulty level of this route at an altitude of 250 metres is 2.

Cadianda: The city, located at the foot of Tekirlik Hill at an altitude of 950 metres, overlooking Telmessos plains and the Mediterranean was named Kadawanti in the Lycian language, meaning plenty of grains. While the name refers to a past history extending to the second century B.C., the inscriptions and ruins date it to the fourth century B.C. It is rarely mentioned in antique sources. The city was a member of the Lycian Union during the second century, minting the coins of the union. It was seriously demolished during the earthquake in 141 B.C. but prospered during the Roman Empire. The city was abandoned after the sixth century A.D.

Theatre: The theatre built on the south-eastern slopes of the city is dated to the end of the second century and the beginning of the first century B.C. The seating is in the shape of a horseshoe in Hellenistic style with 21 rows of seats and 10 radial paths and has a capacity of 2,000-2,500 spectators. After the earthquake in 141 it was renovated by the Romans.

Stadium: is located in the north of the agora. It is 9 metres wide and 185 metres (1 stadion) long with six rows of seats intact. There are bases of sculptures of athletes who won medals in the two festivals organized at Kadyanda. In the northern part of the stadium there are ruins of a temple.

Cisterns: Kadyanda had no running water, therefore water was supplied to the city with numerous cisterns, collecting rain.

Bath: To the south of the stadium there is a building constructed with regularly cut stones in three sections which is thought to be a Roman bath. The inscription near this building indicates that it was built during the reign of Emperor Vespasianus.

Necropolis: There are numerous funeral chambers and tombs in the necropolis. The Uzebeimi Tombs which is not on our route but is marked on GPS is worth seeing. You reach this tomb by the unmarked forest road which branches off from AN9 route.

AR 29 → 22.1 KM

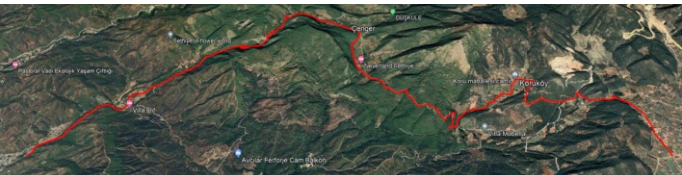
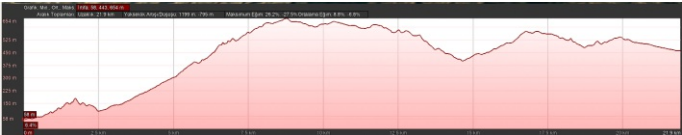
Yeşilüzümlü
Kargı

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-29 Cycling - Mid Route AR-29
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Intermediate
Rota durumu / Route Status	: 12 Ay Açık, Kullanılabilir Rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 22.1 km
Zaman / Duration	: 5 h 5 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 58 m
Tepe Noktası / Peak	: 654 m
Çıkış / Ascent	: 1200 m
İniş / Descent	: 795 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 26.2 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 8.7 %





AR 29 Yeşilüzümlü 22.1 Km Kargı

AN9 rotasından İncirköy'ün güneyinde ayrılan bu ara rota asfalt ve toprak zeminli yollar ile Koruköy ve Çenger mahalleleri üzerinden Kargı Mahallesi'nin kuzeyinde AN11 rotasına bağlanır. 461 m irtifada başlayan rota Çenger Mahallesi'nden sonra 654 m irtifaya ulaşır ve Kargı Mahallesi'ne doğru panoramik ve keyifli bir inişle devam eder.

AR 29 Yeşilüzümlü 22.1 Km Kargı

This secondary route leaves AN9 in the south of Incirköy and passing over Koruköy and Çenger districts joins AN11 at the north of Kargı district. Starting at an altitude of 461 metres, it reaches to 654 m. at Çenger and continues towards Kargı with a pleasant and panoramic descent.



AR 30 → 12.7 KM

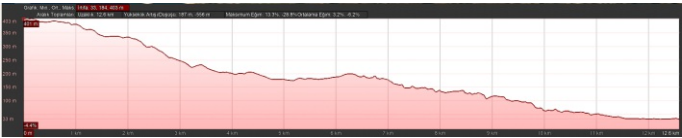
Karagedik
Çenger Maden Yolu

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

• Trekking

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-30 Cycling - Mid Route AR-30
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 2 Orta / 2 Intermediate
Rota durumu / Route Status	: 12 Ay Açık, Kullanılabilir Rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 12.7 km
Zaman / Duration	: 3 h 15 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 33 m
Tepe Noktası / Peak	: 403 m
Çıkış / Ascent	: 554 m
İniş / Descent	: 187 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 30 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 6.2 %





AR 30 Karagedik 12.7 Km Çenger (Maden Yolu)

Karagedik Mahallesi'nde AN11 rotasının 20 numaralı tabelasından ayrılarak başlayan rota AR30-6 numaralı tabelaya kadar eski dekovil hattının güzergahını izler. Daha sonra yeni açılan orman yollarını takip ederek AR29 numaralı ara rota ile birleşir. Bu rota batı yönünde takip edildiğinde Çenger Mahallesi'ne ulaşır. Maden çalışmaları ve sel hasarı sebebi ile kısmen bozuk zeminler ile karşılaşabileceğiniz rotanın AR30-7 numaralı tabelası yakınlarında dekovil hattının geçtiği tüneldir.

Maden Yolu: Krom ve manganez madenleri açısından zengin olan bu bölgede birçok maden ocağı bulunur. XIX. yüzyıldan itibaren Fransız maden şirketleri tarafından işletilen madenlerden çıkan cevheri nakletmek için XX. yüzyılda rotanın geçtiği vadi içinde bir dekovil hattı inşa edilmiştir. 1950'li yıllara kadar kullanılan bu hattın geçtiği güzergahta maden imtiyazlarının Türk Hükümeti'ne devrinden sonra kamyon kullanımı için yol açılmıştır.

AR 30 Karagedik 12.7 Km Çenger (Road To The Mine Pit)

This secondary route leaves AN11 at our sign no. 20 in Karagedik and follows the old narrow gauge railroad until AR30-6. Then crossing over newly opened paths in the forests it joins AR29. Going westward on this route you reach Çenger district. Its is rough ground due to mining activities and floods. Near our AR30-7 sign there is a tunnel opened for the narrow gauge railroad.

Road to the mine pit: There are many mining pits in this region as it is rich in chromium and manganese deposits. During the 19th century French companies started operating these mines and a narrow gauge railroad was built in the valley in the 20th century. After the Turkish government took over in 1950 a road was built for the trucks.



AR 31 → 26.7 KM

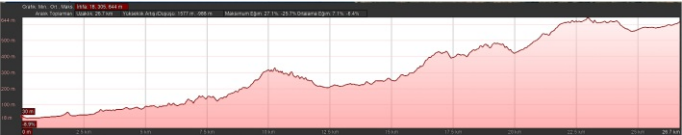
Yanıklar
Karacaören

AKTİVİTELER / ACTIVITIES

- Trekking
- Flora Gözlem / Flora Observation
- Kamp / Camping
- Yüzme / Swimming

ROTA ÖZELLİKLERİ / ROUTE FEATURES

Kategoriler / Categories	: Bisiklet - Ara Rota AR-31 Cycling - Mid Route AR-31
Yol durumu / Road Status	: Asfalt, Toprak / Asphalt, Dirt
Rota türü / Route Type	: Bisiklet / Cycling
Rota seviyesi / Route Level	: 4 Çok Zor / 4 Very Difficult
Rota durumu / Route Status	: 12 Ay Açık, Kullanılabilir Rota Open and available for 12 months
Mesafe / Distance	: 26.7 km
Zaman / Duration	: 6 h 52 min
Hız / Speed	: 4.0 km/h
Min.Yükseklik/Min.Elevation	: 18 m
Tepe Noktası / Peak	: 644 m
Çıkış / Ascent	: 1577 m
İniş / Descent	: 988 m
Maksimum Eğim / Max Slope	: 27 %
Ortalama Eğim/Average Slope	: 7.1 %





AR 31 Yanıklar 26,7 Km Karacaören

AN11 numaralı ana rota üzerinden ayrılarak başlayan ve Kargı Çayı Vadisi'nde çayın batı kıyısını takip eden rota kamp ve konaklama için olanaklar sunar. Rota 7. kilometreden itibaren hızla yükselmeye başlar, zaman zaman bozuk zeminler ve dik eğimler ile karşılaşacağınız orman yolu 11. kilometrede Kargı Çayı Vadisi'nden ayrılır. Bu noktadan sonra rota Kızıldere kıyılarını takip ederek tırmanma karakterli olarak devam eder. Rota üzerinde AR31-13 numaralı tabelanın doğusu Nisan-Mayıs aylarında çeşitli Orkide türleri bulabileceğiniz Flora gözlem alanı olarak işaretlenmiştir. Rota Karacaören Mahallesi çıkışında AN10 rotasına bağlanarak sona erer.

AR 31 Yanıklar 26,7 Km Karacaören

This route leaves AN11 main road and goes along the western bank of the Kargı creek with many facilities for camping and accommodation. Starting at the 7th km it starts to ascend speedily on irregular surface and steep climbs. The forest road leaves the Kargı valley at 11. km It then goes long Kızıldere banks On the route to the west of our AR31-13 sign there is a flora observation area where you can encounter various species of orchids during April-May. The route ends at the end of Karacaören district, joining AN10.



KAYNAKÇA / BIBLIOGRAPHY

- Akyürek**, Engin ve **Durak**, Koray. **Bizans Dönemi'nde Anadolu**, Yapı Kredi Yayınları, 2021
- Alççek**, M. Cihat. Eşen Çayı'nın Oluşumu ve Gelişimi: **Eşen Zürafası**, Atlas Dergisi, 183, Haziran 2008
- Alp**, Sedat. **Hitit Çağında Anadolu**, Tübitak Yayınları, Kasım 2011
- Arrianos**, Flavius. **İskender'in Seferi (Aleksandrou Anabasis)**, Çevirmen Furkan Akderin, Alfa Yayınları, 2005
- Becks**, Ralf ve **Becks Polat**, Ayşe. **"Girmeler Mağarası – Lykia'da Bir Kalkolitik Yerleşimi"**, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, No:8, 2013
- Camgöz**, Filiz. **M.Ö 2.- M.S. 1. Yüzyıllarda Lykia Tarihi, Roma ile İlişkileri, Eyalet Olma Süreci**, İstanbul Üniversitesi, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, 2010
- Çelebi**, Evliya. Günümüz Türkçesiyle **Evliya Çelebi Seyahatnamesi**, Hazırlayan Seyit Ali Kahraman, 9.kitap 1.cilt, Yapı Kredi Yayınları, 2011
- Çevik**, Nevzat. **Lykia Kitabı**, Suna - İnan Kıracı Vakfı, Akmed Yayınları, İstanbul 2015
- Doğan**, Yedigâr. **Dynastik Likya: Sikkeler Işığında İdari Örgütlenme ve Tarihi Coğrafya**, Akdeniz Üniversitesi, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Antalya 2012
- Durmuş**, Fuat. **"Karapınar (Telebehi) Nekropolisi"**, Cedrus 9, Haziran 2021
- Ebü'l**, Fida. **Ebü'l-Fida Coğrafyası**, Çeviren Ramazan Şeşen, Yeditepe Yayınları, 2018
- İnalçık**, Halil. **Osmanlılar-Fütühat, İmparatorluk, Avrupa ile İlişkiler**, İstanbul, Timaş Yayınları, 2017
- Korkut**, Taner. Arkeoloji, Epigrafi, Jeoloji, Doğal ve Kültürel Peyzaj Yapısıyla **Tlos Antik Kenti** ve Teritoryumu, Ankara, 2015
- Korkut**, Taner, **Işın**, Gül, **Takaoğlu**, Turan ve **Özdemir**, Bilsen, **"Tlos Antik Kenti ve Teritoryumu Prehistorik Yerleşimleri"**, I. Uluslararası Mysia Olympos'u Araştırmaları Çalıştayı, 2018
- Montesquieu**. **Kanunların Ruhü Üzerine**, Çeviren Berna Günen, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 2017

Onur, Fatih. Lykia Hidrografisi, Akdeniz Üniversitesi, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, 2002

Özkan Kılıç, Serap. Pers Hâkimiyeti Altında Batı Anadolu, İstanbul Üniversitesi, Yayınlanmamış Doktora Tezi, 2011

Özer, Nevzat Oğuz ve Say Özer, Yasemin. Bir Mimarlık Laboratuvarı **Kaunos 1982-2015**, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 2015

Seçer, Sezer. Lukka Ülkesi, Aktüel Arkeoloji Dergisi, Mart- Nisan Sayı 20, Sayfa 32-36, İstanbul 2011,

Seçer, Sezer. "Yazılı Belgeler Işığında Lukka, Pedassa ve Walma Ülkelerinin Tarihi ve Tarihi Coğrafyası", İstanbul Üniversitesi, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, 2012

Strabon. Antik Anadolu Coğrafyası – Geographika XII-XIII-XIV, Çeviren Adnan Pekman, Arkeoloji Sanat Yayınları, İstanbul, 1993

Şahin, Sencer. "Kragos Oros, Titanis Petra ve Patara Apollon Tapınağı. Lykia'nın Tarihi Coğrafyasında Bir Lokalizasyon Denemesi", 2012

Şahin, Sencer. Stadiasmus Patarensis Likya Eyaleti Roma Yolları, Arkeoloji Sanat Yayınları, İstanbul, 2014

Tüner Önen, Nihal. Lykia Yerleşim Coğrafyası'nda Yeni Lokalizasyonlar, Likya İncelemeleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, ss.63-78, 2002.

Yazıcı, Erdal. Likya Yollarında, Uranus Yayınları, 2019

Yılmaz, Yaşar. Anadolu Antik Tiyatroları, YEM Yayınları, 2009

Yücel, Hasan Ali. Tarih (Herodotos), Türkiye İş Bankası Yayınları, Klasikler Dizisi, 2022

Umar, Bilge. Lykia - Bir Tarihsel Coğrafya Araştırması ve Gezi Rehberi, İnkılap Yayınları, 1999

Uzunçarşılı, İsmail Hakkı. Anadolu Beylikleri ve Akkoyunlu, Karakoyunlu Devletleri, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, 1988

Witteck, Paul, Menteşe Beyliği -13-15 inci Asırda Garbî Küçük Asya Tarihine Ait Tetkikler, Çevirmen Orhan Ş. Gökyay, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, 1986

antik pedal

On bin yıllık tarihi ile yüksek medeniyet, kültür ve inancın beşiği olmuş, demokrasinin filizlendiği bu topraklar, bugün de tarihinden gelen Işık Ülkesi adını hak etmektedir.

Kadim uygarlıkların izlerini taşıyan bu destinasyon, nadir ve hassas ekosistemlere; büyük oranda endemizm içeren biyoçeşitliliğe; dağları, koyuları, yaylaları, kanyonları, kıyıları, deniz ve kumsalları ile doğal, güvenilir, hareketli, büyüleyici ve davetkar peyzaj özelliklerine sahiptir.

*Tüm Bisiklet Dostlarımıza
Keyifli Sürüşler...*



T.C. SANAYİ
VE TEKNOLOJİ
BAKANLIĞI



T.C.
Güney Ege Kalkınma Ajansı

GEKA

